



منندی اقرأ الثقافی
www.iqra.ahlamontada.com

بەرەو دوونیاکە پەڕمان

کاتیک
پەیکەری رۆحمان
بنیات دەتتین

۲

محمد فه تحوولاً گولەن

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النِّقَافِي)

پردي دانلود کتابهای مختلف مراجعه: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النِّقَافِي)

بۆدابهزاندنێ جۆرهها کتیب: سهردانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ النِّقَافِي)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردی , عربي , فارسي)

به رهو دونيآكه مان

محمد فه تحولآ گولهن



به‌رہو دونیا کہمان

نوسینی: محمد فتح‌اللہ گولہن

وہر گپرائی: دہستہ‌ی وہر گپرائی دہز گای چاپ و پەخشی کانی عیرفان

چاپی یہ کہم: نازار - ۲۰۱۶

لہ بہر پتوہ بہرایہ تی گشتی کتیبخانہ گشتیبہ کان ژمارہ‌ی سپاردنی (۲۱۳) ی

سالی (۲۰۱۶) ی پتدراوہ

تیراژ: ۶۰۰۰

شوینی چاپ

Nese
PUBLISHING

Neşe Matbaacılık - İstanbul - TURKEY

30 83 886 212 +90

www.nesematbaacilik.com

ہم سوو مافینکی لہ بہر گرتنہوہ و بلاوکردنہوہی پارتراوہ.

Copyright © Irfan Publishing 2016

دہز گای چاپ و پەخشی کانی عیرفان

www.irfanpublishing.com

گوندی نینگیلیزی خانووی ژمارہ ۹ / ہەرلیتر

+964 (0) 750 713 80 00

پېرستی بابه ته کان

- پیشه کی ۷
- بهره سه لته نه تی دل ۱۳
- بهره شارستانیتی خومان ۲۳
- کیشه کلتوریه کانمان یا خود "خوبون" ۳۷
- ژیانندن.. وهک نامانجی بالا ۵۸
- تایبه تمه ندی سهره کی بیری نیسلامی ۷۵
- دوو پرووی عهقل و مه عقولیهت ۹۲
- سهرچاوه سهره کیه کانی میراتی روشن بیرمان ۱۱۳
۱. تورنان ۱۲۲
۲. سوننهت ۱۲۸
۳. کۆدهنگی (نیجماع) ۱۲۹
۴. قیاس (بهرارود) ۱۳۱
۵. نیستیحسان ۱۳۳
۶. بهرژوهندی ۱۳۴
۷. ته سه وف ۱۳۵
۸. زانستی که لام ۱۳۸
- ۹، ۱۰، ۱۱: نهریت، عادهت، هه لسو که وته باوه کان ۱۳۹
- پۆحی نیسلام ۱۴۳

- ۱۵۶..... پوخته یهك ده باره ی سیستمی بیرکرنه وه مان
- ۱۶۶..... هه لوئستی پیغه مبه رانه له بهرام بهر خوا و پرو داوه کاند
- ۱۷۷..... نهو شتانه ی له سیمای پیغه مبه رایه تیدا دهیان خوئینه وه
- ۱۹۶..... خوا، گهردوون، مرؤف و پیغه مبه رایه تی
- ۲۰۹..... دواین هه والدهر له غهیب
- ۲۲۶..... نهو نمونه ی بالای نیمان و بزواتن بوو
- ۲۵۱..... پروانینیکی کورت له نیسلام

پيشه‌كى

سەرانسەرى جىھانى مۇسلمانان بەدرىژايى ئەم سى چوار سەدەيەى
پاڭرودو لە بازىنەى داخراوى دىلپىتى و، ژېردەستەيى و، نەزانى و،
هەژارى و، دووبەرەكى و، دوژمنايەتى و، دواكەوتويى و، كۆنەپەرستى
و، چەقبەستويىدا گىنگل دەخوات. لەبرى ئەو نامانجە بالايانەى
كە قورنان بۆ مۇسلمانانى داڭشتووہ -وہك: ناوہدانكردنەوہى زەوى
و، رېنموونىكردنى خەلكى بۆ چاكە و ورياكردنەوہيان لە خراپە و،
گرنگيدان بە ياسا سروشتييەكان بەنەندازەى گوڤرايەلىكردن بۆ فەرمانە
شەرعىيەكان و، روانىنى گشتگىر بۆ بەدەيھىنەر و گەردوون و ژيان و
مروڤ و دانەپرېنيان لەيەكترى و، بلاكردنەوہى ناشتى و ناسايش
لەسەر پرووى زەويدا و، پىشكەوتنى ماددى و مەعنەوى و، رېژگرتن لە
بەها مروپى و گەردوونىيەكان و، گرنگيدان بە بىروباوەر و بىركردنەوہى
نازاد و، هاندانى زانست و زانستخوازان و، خۆشويستنى نىشتمان...-
ئىستا لە كەمەندى بەرژوہوندىخوازى و ھەلپەرستىدا گىريخواردووہ و،
بووہ بە داوى ھەوا و نارەزووہكانەوہ و، تەلەى چىژى پالدانەوہ، ھەزى

كار كۆردى ۋە ھەۋلدىنى ئەويان پىۋەكردۈۋە، زىنجىرى دواگە وتۈۋى ۋە چاۋلىكەرى مەيلى تازەگەرى ۋە نۆبۈنەۋەيان لەۋدا يەخسىر كۆردۈۋە، پىشتىكىنىش لە رابردۈۋى خۆى ۋە پالئەرە مېژۈۋىيەكانى، بوون بە ھۆكارى ئەۋەى يەك لەسەر يەك زىللەى تەمىكردن بخوات.

گىرنگىرەن ھۆكارەكانى ئەم دواگەۋتەنە -سەرەراى ئەۋانەى كە لە سەرۋە ئامازەيان پىدرا- بىرىتىن لە ئەمانى ئامانچىكى بالا لەسەر ئاستى ژيانى كەسى ۋە كۆمەلايەتتى مۇسلمانان. لە ھالىكىدا مۇسلمانانى پىشىن خولاي مەزن ۋە خەۋنى تاقانەيان بىرىتىۋو لە گەياندى ھەقىقەتى نىسلام بە دلە تىنۋەكانى ھەر چوار لاي زەۋى، ناساندنى ناۋازەترەن كەسايەتتى مېژۈۋ -كە پىغەمبەرەكەيانە- بە ئەتەۋە جۇراۋجۇرەكانى مۇۋفائەتى، ۋە بانگەپىشت كۆردىيان بۇ رېنگاى رىزگارى. ھەر بۇيە رۇويان لە ھەر جىنگايەك دەكرد، خەلكى پىشۋازىيان لىدەكردن ۋە بە ھەسرەتەۋە باۋەشىان بۇ دەكردنەۋە. ھۆكارى دۈۋەمىش بىرىتىيە لە پارچە پارچە كۆردنى ھەقىقەتەن كە لەيەن مۇسلمانانەۋە كە شايانى پارچە پارچە بوون نىيە. بەلى، بەپىچەۋانەى مۇسلمانە يەكەمىنەكان، مۇسلمانانى سەردەم نەيانتۋانى پارىزگارى لە يەكپارچەى ھەقىقەت بىكەن، ۋە سەرگەۋتۈۋ نەبوون لە سازكۆردنى ھاۋسەنگى لەنىۋان رۇۋە جىاۋازەكانى ئەم ھەقىقەتەدا كە بىرىتىن لە بەدەپىتەنەر، ۋە گەردۈۋن، ژيان، ۋە مۇۋف. لەئەنجامدا قورئان كە گۇفتارى خۋايە دابىرئىرا لە گەردۈۋن كە كۆردارى خۋايە. مۇسلمان كەۋتە شىۋىك ۋە قورئانىش كەۋتە دانەيەكى تر. ئەۋ ياسا سىروشتىيانەى كە بەدەپىتەنەر لە گەردۈۋن، ۋە ژيانى كۆمەلايەتى، ۋە مېژۈۋى ئەتەۋەكاندا دايمەزاندۈۋن، ۋە چەندىن دانايى مەزنىان لەسەر بنىانتراۋە، مۇسلمانان

بە نەبوو لە قەلەمیان دان، ياخود بە لايەنى كەمەوہ بېتاگا لىيان ژيانيان بەسەرىرد.

بەلى، بېنگومان ھەر ئەم ھۆكارانە و ھاوشىوہكانيان بوون كە ئەم جىھانە پىرۆزەيان بەم پۆژە گەياند. ئەم جىھانەى كە سەردەمانىك لە ساىەى ئايىنە دەولەمەندەكەى و، پىغەمبەرە مېھربانەكەى و، كلتورە فراوانەكەى و، زانايان و پۆشنىيرانى ناوى، نمونەى بالائى شارستانىتى و، پىشكەوتن و، بەھا مەروپىيەكان و، ژىنگەيەكى ناوازە بوو بۆ پىكەوہژيانى چەندەھا نەتەوہ و ئايىنى جىاواز.

وہك وەلامىك لە بەرامبەر ئەم گۆرپانە نەخوازراو و ئەم دۆرانە يەك لەسەر يەكانە، بەگشتى دوو جۆر پەرچەكردار نوپىران. دەستەيەك پۆژناوايان بە سەرچاوەى ھەموو خراپكارىيەكان دانا و، سەرچەم تاوانەكانيان لە ئەستۆى ئەو نا و، لە ئەنجامىشدا پىشتيان لە ھەموو ئەو شتانە كە مۆركىكى ئەويان پىوہىت و، كەوتنە باوہشى دەمارگىرىيەكى واوہ كە زانست و زانىارىيە و تەكنەلۆجىيان بە خراپە وەسف كەرد و، لە تۆلەى ئەم بىرپارە ھەلەيەشىاندا شەپۆلى سەروشتى ژيان لەگەل خۆى رايەللىن و ناويان لە مېژوودا سەراپەوہ. دەستەى دووہمىيان بەپىچەوانەوہ، نەكووليان لە خۆيان و، رابردووى خۆيان و، ئايىن و كلتور و جىھانىيىنى خۆيان كەرد و، خۆيان داماللى لە ھەموو پىوہ و بەھا خۆمالىيەكان و، پزگارىبوونيان لە بەپۆژناوايىبوون و، نامۆبوون و، لاسايىكردنەوہى كوژانەدا دىتەوہ. ئەمانىش مېژوو كەردنى بە پەندى زەمانە. چونكە ھەم كەسايەتتى خۆيان دۆراند، ھەم نەگەشتن بە نامانج و ناسنامەيەكى تريان چنگ نەكەوت. شارستانىتى و كلتور

پۇشاكىكى سادە نىيە لەبەرى ئەم نەتەوۋە داپرنىت و بىكرتتە بەرى ئەو مىللەت. شارستانىتى پېۋىستى بە نازار و، رەنج و، كار و، شەونخونى و خەبات ھەيە. لەنەنجامىشدا درەختى ھەردوو تاقمەكە تەنھا يەك مېۋەى ھاۋىەشى گرت: ناۋمىدى!

بەلى، ناۋمىدى كوشندەترىن نەخۇشىيە و دواين بەلایە بەسەر مرۇف و كۆمەلگای نادەمىدا بىت. بەلام خۋاى گەورە لە نەزەلەوۋە برپارى داهە كە ئەم نوورە تا سەر بەردەوام دەبىت. تارىكستانى بىھىۋاى ھەرچەندەش دەيجوور بىت، ناتوانىت رۋوناكى درەخشان و پىرشنگدار بشارتتەو! ھەربۆيە كەسائىك دەركەوتن كە بە خۋيان و مەشخەلى ھىوا و چراى نومىدى دەستیانەوۋە رېيان بۆ خەلكى رۆشنىكردەوۋە و، ورەيان خستەوۋە بەر مىلى لار و ئەژنۆى ماندوۋيان.

خوتنەرى بەرپىز! ئەم كىتیبەى بەردەستت دانراۋى مامۇستا "فەتحوللا گولەن"ە و لە سالانى ھەفتاكان و ھەشتاكانى سەدەى راپردوودا لە گۆقارى "ھىۋاى نوئ" دا بىلاۋىكردوونەتەوۋە. شايانى باسە پىشتەر و لەژىر ناۋى "كاتىك پەيكەرى رۆحمان بنىات دەنئىن" بەرگى يەكەمى ئەم كىتیبەمان بىلاۋىكردەوۋە و ئەمەش برىتىيە لە بەرگى دووھەم و كۆتايى ئەم زنجىرە وتارە. ئەم وتارانە ھەرچەندە لە ماۋىيەكى دوورودرېژدا نووسراون، بەلام لەنىۋ خۋياندا داراى سىستەمىكى يەكتر تەواۋكەرن و، ۋەك زنجىرەباسىك وان كە ۋەسفىكردنى دۆخى نالەبارى ئىستاي جىھانى مۇسلمانان و، دەستنىشانكردنى ھۆكارەكانى دواكەوتنى و، بىداركردنەۋەى ھىوا و نومىدى چارەسەر و، پىشاندانى رېنگاكانى سەربەرزى بە نەۋەى نوئ، لەخۆدەگرن.

نووسەر لىم كىتېبەدا چەشنى پزىشكىكى كارامە و لېھاتوو دەست دەخاتە سەر زامە كەسى و، خىزنانى و كۆمەلایەتى و، ماددى و مەعنەۋىيەكانمان و، جەخت لەسەر پېۋىستىيى بەخۇداچوونەۋە و رەخنەلەخۇگرتن دەكاتەۋە و، بانگمان دەكات بۇ زىندووېۋونەۋەى دۋاى مەرگ و، زاىلەى هىۋا و نومیّد دەگەيەنیت بە ویزدانمان و، هەمان ئەۋ دىنەمۇ و بنچىنانەمان ياددەخاتەۋە كە بەھۆيانەۋە لەرپرېدودا توانىومانە نەك ھەر سەربەرزانە بژىن، بەلكو مرقۇفايەتیش بحەسىنەۋە و زەۋى بکەين بە گۆشەيەك لە گۆشەكانى بەھەشت.

دانەر بە وتارى "بەرەو سەلئەنەتى دىل" دەست پىدەكات و، پىمان دەلئىت كە لە مېژرودا چەندىن شارستانىتىيى جۇراۋجۇر دەرکەوتون و، ھەنوۋكە دونىايەك و پىنكھاتنىكى نوى لە مندالدىنى رۇژگاردایە و چاۋەرپىيى ۋادەى زاین دەكات و، مژدەى سەۋزبۋونەۋەى شارستانىتىيى خۇمان پىدەدات كە "دىل" تىيدا چەقە و ھەموو شتىك لەدەۋرى ئەۋ دەخولیتەۋە. پاشان لە "بەرەو شارستانىتىيى خۇمان"دا نامازە بۇ نىشانەكانى ئەم شارستانىتىيە دەكات و، باسى ئەۋ تايبەتمەندىيانە دەكات كە لە نىماندارانى پىشودا ھەبۋون و، نامازە بەۋ دىنەمۆيانە دەكات كە پىۋىستە مىراتگرنانى ئەمپرویش لە خۇياندا بەدىيەپىنن. نىجا لە "ژيانندن.. ۋەك نامانجى بالادا" ۋەكو ۋەستايەكى دەستپەنگىن سەرجم ئەۋ كەلۋپەل و پىداۋىستىيانەمان بۇ رىزدەكات كە لە سەرلەنوى بنىاتنانەۋەى پەيكەرى رۇحماندا مورحاجيان دەپىن، كە پىش ھەر شتىكى دى برىتىيە لە ھەستى ژيانندن و ژيانندنەۋە. لە وتارى "تايبەتمەندىيى سەرەكىي بىرى نىسلامىدا"دا نامازىەكى كورت بۇ ئەم بابەتە دەكات. پاشان لە "دوو روۋى عەقل و مەعقولىيەتدا"دا

پەنجە دەخاتە سەر نەرك و فەرمانبەرىيەكانى عدقل لەژىر پۇشنایى
 وهیدا و لەپروانگەى قورنانهوه لەسەر مەعقولىيەت و نامەعقولىيەت
 ھەلۆتستە دەکات. لە "سەرچاوە سەرەکییەکانى میراتى پۇشنبیریمان" دا
 ھەریەك لە قورنان و، سوننەت و، کۆدەنگى (ئىجماع) و، بەراورد (قیاس)
 و، بەرژوھەندى و، ئىستىحسان و، تەسەوف و، زانستى كەلام و، عادتە
 و نەرىت وەك سەرچاوە سەرەکییەکانى میراتى پۇشنبیریمان تاوتوی
 دەکات. لە وتارى "پۇحى ئىسلام" و "پوختەیەك دەربارەى سیستەمى
 بىرکردنەومان" دا نووسەر لە دیدىكى نوى و ناوازهوه شروڤەى ئىسلام
 دەکات. لە "دواين ھەوالدەر لە غەیب" شىدا بەدورودرژى باس لە ھەزرتى
 موحمەد دەکات و، خەسلەتە مەزنەکانى ئەومان دەھىننەتەو ىاد و،
 قەرزارى ئىمە بەرامبەر بە ئەو دەردەخات.

سەبارەت بە وەرگىزانی ئەم بەرھەمەش بۆ زمانى شیرىنى کوردى،
 ھیوادارىن توانیبتەمان -ئەگەر تا ئەندازەيەكیش بىت- مەبەست و نىەتى
 دانەر بۆ خوتنەرانى کوردزمان بگوازينەو و، ناشنايان بکەين بە
 جیھانىكى نوى و، سەرکەوتوبوبووين لە دەربرىنى ئەو نازار و، خەم و،
 دلسۆزى و، خۆشەويستى و، فیداکارىيەى كە لە ھەریەكىك لە دىڤەکان
 و لە خامە بەپىزەكەى ئەم مامۆستا بەرپىزەو دەچۆرپىت.

بەرەو سەلتەنەتى دىل

لە رابردوۋوۋە تا نەمپۇ، مىللەتائىكى زۆر ۋەكو لايەنىك لە لايەنەكانى ھاوسەنگىيى نىۋدەۋلەتتېي شۈننە جىاۋازەكانى دونيا و كۆمەلگا جۇراۋجۆرەكانىيان بەرپۇتەبرد. مەگەر ھەر خوا بۇ خۇيى بزانىت چەندى تىرىش لەداھاتوودا ھاۋدەم لەگەل رپوۋكائىكى شارستانىتتېي نوي و شانەيكى كلتورىيى تازەدا دەردەكەون! ھەرىكە لە رۇما و، مىسر و، يۇنان و، چىن و، ھىندىستان و توركىستانىش لەو رپوۋوۋە كە داىكايەتى بۇ چەندىن شارستانىتتېي جۇراۋجۆر كىردوۋە، بە نەخشىكى گىرنگى ئەم چىراۋە دادەنرېن. ئەو نويىنەرايەتتېيە بەرز و مەزنەش كە نىسلام بەدرىزايى چەندىن سەدە لەسەر ناستى چەند كىشۋەرىك و لە شىۋەي لايەنىكى بەھىزى ھاوسەنگىيى گىشتىدا دەرىخت، خاۋەنى سىفەت و قولىيى تايبەت بە خۇيەتى.

ھەموو ئەو لوتكە مېژوۋىيانەي تا ئىستا بىنراون، پىكەۋە و لە ھەمان كاتدا رپوۋيان نەداۋە. ھەروەك لەرپوۋى ماددىي زەۋىشدا دەبىنرېت، جاروبار لوتكەكان لەگەل دەشت و بان و كەنارى دەرياكان

و، چال و دۆلە قوولەكانىش لەگەڵ شاخ و چىكاكان شوئى يەكتريان گۆرپيوتهوه.. ئەوانەش كە يەك يەك هاتوونەتە سەر تەختى شانۆ، يەك يەك سەراونەتەوه و نەماون.. رۆيشتووان كەسانى نوئيان بەدوادا هاتووه.. وه هەميشە ميژوو خۆى دووبارە كرددووتهوه. بەلج، لەكاتىكدا زەمانە وهك سىلاورنك شەپۆلى داوه، چەپكە گۆلى سەرکەوتن و نايىندەى گەشى پيشكەش بە هەندىك كرددوه و، مۆرى ژىركەوتن و لەناوچوونيشى بە هەندىكى ترهه ناوه. لەم روهوه لەوانەيه هەندىك مىللەت لە يەك كات و سەردەمدا ژىابن، بەلام كاتىك هەندىكىيان لەم لوتكەى سەرکەوتن بۆ ئەو لوتكە فريون، هەندىكى تر لە كەندەلانەكانىشدا چالئىكى ئەمىنيان نەدۆزبوتهوه سەرى خۆيانى تىدا كزىكەن. بۆيه هەر وهك چاخەكانى ناوهراس تەسبەرەت بە هەموو مىللەتان بە تارىك دانانرئت، لەم سەردەمى زانست و تەكنەلۆجىيەشدا كە ئىستا تىيدا دەرئىن، مەرج نىيە سەبەرەت بە هەموو كۆمەلگايەك روهوناكى يىت.

بەلج، هەميشە دووبارەبوونەوه ميژووئىيەكان تا ئەندازەى لەيه كچوون بەدواى يەكتردا هاتوون و، لوتكەى سەرکەوتنەكان جارنك لىرە و جارنك لەوى، گاه لەم سەردەم و گاه لەو رۆژگار هاتوونەتە مەيدان. هەرگىز نە بەرزبوونەوه و نە نزمبوونەوهكان لە يەك كات و لە يەك كىشوردا روهواننەداوه. لەپراستىدا ئەم رۆش هەمان شت روهودەت. ئەمىستا كاتىك پى دەخەينە سەدەى بىست و يەكەمەوه، هەندىك لەو مىللەتانەى كە پيش سەردەمى خۆيان كەوتوون، قاچىكىيان لەسەر مانگ و قاچەكەى / دىكەيان نازانم لەسەر چ هەسارەيهكى ترە و، جىاوازىيەكى سەرسوورپهينەر نىشان دەدەن، لە هەمان كاتدا و لەو جىنگايانەى ترى زهويدا كە تارىكە،

دونیا به که به‌دبخت هن که هیشتا له‌ناو ده‌شته‌کیتی و زه‌بوونی هه‌زار سال له‌مه‌و پیندا ده‌تلینه‌وه. له‌مه‌ودواش شارستانیتییه‌کان چه‌ند بلا‌وبینه‌وه و ته‌کنه‌لوجیاش چه‌ند پیشبکه‌وئت، هیشتا هر هه‌ندیک له کیشوره‌کان به‌هوی کۆچی میشکه‌وه^۱ ناوه‌دان و پیشکه‌وتوو ده‌بن و، هه‌ندیکی تریش له نه‌نجامی راکردنی میشکه‌کان له بناغه‌وه ده‌که‌وتته له‌رزین، هه‌ندیک ناوچه وه‌ک نه‌وهی چه‌تی به‌رپوه‌بردنی هاوسه‌نگیی نیوده‌وله‌تی بن، هه‌میشه ده‌ست له هه‌موو که‌سیک و هه‌موو شتی‌ک وه‌رده‌ده‌ن و، هه‌ندیکی تریش هه‌رده‌م له نه‌نجامی ده‌ست تیوره‌دانه ده‌ره‌کییه‌کان ده‌چه‌وسینه‌وه.

نه‌گه‌ر ره‌شه‌بایه‌کی پینچه‌وانه هه‌لنه‌کات و نه‌و شتانه‌ش که تا نیستا به‌ده‌ست هاتوون به شیویه‌ک له شیوه‌کان نه‌درین به‌ده‌م باوه، ناییت هه‌رگیز گومان له‌وه بکریت که له داها‌تویه‌کی نزیکدا، مرۆقی نیمه‌ش، به‌تایبه‌تی نه‌وه لاهه‌کانی، ده‌بن به هزه بریارده‌ره‌کانی دوا‌ی هه‌زاره‌ی دووه‌م. به‌لێ، نه‌وه‌کانی نه‌مرۆ که که‌وتونه‌ته رێ، له نیستاوه وه‌ک نه‌وهی تۆله له به‌شخوراوی و، سته‌ملینکراوی و چه‌وسانه‌وه‌ی خۆیان بکه‌نه‌وه، هه‌ژان و کرژی می‌تافیزیکی تیاندان راپه‌ریوه و، په‌یامی زۆر گرنگ پیشکه‌ش ده‌کن سه‌باره‌ت به‌وه‌ی که له‌دوا‌ی هه‌زاره‌ی دووه‌م و له‌سه‌ر ناستی گشت چین و توێژه‌کانی کۆمه‌لگا نوێ‌بونه‌وه‌ی ته‌واو جددی به‌رپوهیه. نیمان و، هه‌ول و، دامه‌زراوی و، عه‌شقی حه‌قیقه‌ت و بیرکردنه‌وه‌ی سیسته‌ماتیزه‌کراو که هه‌ریه‌که‌یان هیترکی ماته‌وزهن، کاتیک واده‌ی خۆیان هات یه‌ک یه‌ک میوه‌ی خۆیان ده‌به‌خشن و، به‌یه‌ک

۱. کوچ یان راکردنی مینشک (Mind immigration). بریتیه له دیارده‌ی کوچکردنی کسه‌ زه‌ره‌ک و، داھینه‌ر و، خاوه‌ن توانا و لیه‌تانه‌کان له ژینگه‌به‌کی ناله‌باره‌وه بۆ ژینگه‌به‌کی له‌بار. له نه‌جامدا شونیی به‌جیغیلراو دوا‌ده‌که‌وئیت و جینگای کوچپوکراویش پینشده‌که‌وئیت.

جار تامی "زیندووبونوهی دواى مهرگ" یکمان پیده چیژن که هم موو به شه کانی ژیان ده گرتته وه.

نم جوړه له "زیندووبونوهی دواى مهرگ" که به نه ندازه ی میژووی مروڤایه تی کونه و به رووی سپی چاره نوسی نو داده نریت، له مروماندا چوارچیوه که ی زیاتر له لایه ناستی بیرکرده وه و کلتوری مروڤی نم پوژگار و، قولی مروڤی تییه که ی و فراوانی دیوی میتافیزیکه که یه وه دیاری ده کرت. نم چهره کاتیک بهره سده ی بیست و یه کم دهات، بوو به مهیدانی ماندوویه تی و، دووڤلی و، نه ندیشه و دارمان. دوڤیکى لم شیویه، هر چنده هندیکی بهره نانومیدی و خدیالشکان راپیچ کرد، وه لی له وانده که به ته واوه تی ته سلیمی تاریکی نه بوون. به نه ندازه ی سهر به سستی ویزدان و، پرونیی بیرکرده ویان، غیره تی میلی و هستی دلسوزی وروژاند و، له نه جامدا بوو به هوکاریک بو پینگه یشتی چندین توانا و لیهاتنی وا که له ناستی بلیمه تیدان. به تایه تی نم دوڤه له ولاتانی جیهانی سیه مدها پوڤلی شه پورنکی بینی و چندین زیندووبونوهی یه که له دواى یه کی هینایه پیش. لم رووه وه نم چهره عیفریت ناسایه، هم دایکایه تی بو کومه لیک خراپکاری و کرد که تا نیستا هاوشیوهی نه بینراوه، هم دهوری په مپایه که به مه به سستی به رزبوونه وه یه کی سترونی و به ندریک به نامانجی کرانه وه بینی سه باره ت به میلیه تانی وه ک نیتمه.

نیستا نو تاقه شتی ده که ورتته سر شانی نیتمه نه وه یه هاوری له گه ل ههستیکی جدی به رپر سیار تیدا و بی نه وه ی هیچ کاتیک

بە فیرۆبدەین، بە پەلە بۆ جێکردنەوی خۆمان لە ھاوسەنگییە نێودەولەتییەکاندا رابکەین. خۆی لە خۆیدا ئەگەر نامانجێکی لەم جۆرە نەبێت، بەم حالەى ئیستامانەو نەك هەر پێشکەوتن، بە لکو تەنانتە گەشتنیشمان بە داھاتوو مەیسەر ناییت.. بەلێ، ئەمڕۆ ئیمە تەنھا دوو بزاردەمان لە بەردەمدایە، یان خەبات و زیندوو بوونەویەك تا ئەندازەى مردن، یان خۆمان لە باوەشى حەسانەو و پالئانەو بەھاوین و، خۆمان رادەستی مەرگێکی ھەمیشەى بکەین!..

قورئانی پیرۆز ھەمیشە ئەم ھەبوون و نەبوونەمان پێش چاودەخات و، ھەردەم نامۆزگاریمان دەکات خۆمان نوێ بکەینەو و بە تازەى بمینینەو. ﴿...إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ﴾^۱ "ئەگەر بیهویت ئەو ئیو لەناودەبات و ناتانھێلێت و کەسانی تازە دەھینیتە کایەو." ﴿...إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ﴾^۲ "ئەگەر بیهویت ئیو لەناو دەبات و کەسانی تر سەرلەنوێ دەھینیتە کایەو." ﴿...وَإِنْ تَوَلَّوْا يَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ﴾^۳ "جا ئەگەر ئیو پشت ھەلکەن لەم دین و بەرنامەى، خوا کەسانی چاکتر لە ئیو دەھینیتە مەیدان، کە بە ھیچ شتێوەک لە ئیو ناچن و ەك ئیو نابن." و ئایەتەکانی تری ھاوچەشنیان کە بەم ئاراستەىدا نازل بوون، پێم وایە ئەمەندە بەس بێت بۆ ئەوێ لەم روووە بپروو کەمان پێدات.

لەم ئایەتەدا ئەو کەسانەى "لادەبرن"، ئەوانەن کە نەیانتوانیو خۆیان نوێ بکەنەو و، سەرکەوتوو نەبوون لە مانەوێاندا بە تازەى و، مافی ئیماندارتییان بەتەواوەتى نەداو، کۆمەلێک رۆحی مردوون کە جیھانی

۱. سورەق إبراهیم: ۱۹.

۲. سورەق فاطر: ۱۶.

۳. سورەق محمد: ۳۸.

ناوہویان ژەنگی گرتووه. ئەگەر ئێکی بەهێز ھەبێت کە ئەمانە -سەرەپرای
 ڕەچاوەکردن و جیاکردنەوێی ئەو ئیمان بە خواوەی کە لە دڵیاندا ھەبێت-
 بێن بە خەڵکانی جیھانی سێھەم. ئەوانەش کە "دەھینترین"، ئەو ئەو نوێ
 و ئەو کۆمەڵە پیرۆزەن کە بەدرێژایی چەندین سەدەیی ڕەبەق لەم دونیا
 پەر لە خەم و خەمگینەیی ئێمەدا ھێندە دەمەزەرد بوونەتەو کە ھێزی
 میتافیزیکییان پەرەیی سەندووه، و کاندیدن بۆ ئەوێ مەروۇفی ئێمە کە
 ھەتا ئەمڕۆ بەچوک تەماشای کران و سووکایەتی پێکران، بەرزبەنەو بۆ
 بەھایەکی یەكجار مەزن.

ھەتا ئەمڕۆ ڕۆژناوا بەھا دینیەکانی خۆی و نامۆژگارییەکانی
 ھەزرەتی عیساى پشەتگۆی خست، و جەنگ و کۆیلایەتی و
 کۆلۆنیالیزمی بۆ گشت کیشوەرەکان بە دیاری برد، لە ئەنجامیشدا
 ڕووی جیھانی بەجاریک تارێک کرد. لە ئێستادا ئەو، لە ناوہراستی
 داروہەردوی پاش خاپوورکردن و وێرانکردنی دونیای مەعنەویی ناو دلی
 مەروۇفەکاندا، ھەمیشە کابووس دەبینیت، لە ھەمبەر ئەو ژیریە ساغ و
 بێرکردنەو نازادانەش کە لە ھەموو جیگایە کدا سەرھەڵدەدەن، لە ترس و
 لەرز و ئەندێشەدا بە.. جگە لەوہش، لەبەر ئەوێ بەتەواوەتی نازانیت لە کوێدا
 ھەلەیی کردووه، تابلێی بیتچارە، لەرزۆکە، لە بەرامبەر مشتە کۆلە
 گریمانکرانەکانی رای گشتیی کۆمەلگاکانی ناو خۆی -کە لە ئێستادا
 خۆیان بۆ ھەلکوتینە سەری ئامادە دەکەن- ھەلەلەرزیت... ئەو، کاتێک
 لە حالیکە بەزەببیزوینی لەم جۆرەدا، لەبری ئەوێ بەخۆیدا بچیتەو
 و لێرسینەو لە خۆی بکات، کەچی بەرەو خۆشگوزەرانى، و ھەرزەبى

و چىژە جەستەيەكان پال بە خەلكانەو دەئىت و، لەپىناو خۇدزىنەو لە گىژاۋەكانى نەمىرۆ ھەولنىكى بەرگىكارانە دەدات.

گەرچى نەم دونىايە^۱ جارىك لە رىنگاى سەرکەوتنە زانستى و تەكنەلۇجىيەكانەو ھەولنى ناسوودەکردنى خۆى دەدات و، جارىكى تىرش دلىنەوايى خۆى بە سەرەوت و خۆشگوزەرانى دەداتەو، بەلام رۈون و ناشكرابە كە ھىچ يەكىك لەمانە بەختەو ەريەكى ھەمىشەيى بە نادەمىزاد نابەخشىن و ناتوانن وەلامى داخوازىيەكانى ئارەزووى ئەبەدىيەتى ناخى مرۆف بدەنەو. لەم رۈووەو ئەو، ھەر شتىك كە وەكو چارەسەر پىشكەش دەكات، ئەوئەندەى تر ناسۆى مرۆفایەتى تارىك دەكات و، ھەرزەيى زياتر دەخاتە سەر ھەرزەيى رۆحى.

با ھەنووكە ئەو، لە بەرامبەر ئەو بۆشايى و تەنگزانەى كە لە ژيانى كۆمەلگادا سەريانەلداو و دەرەنجامى ئەو ھەلە گەورەيەيە كە ئەنجامىداو، ھەر بە زانست و تەكنەلۇجىاوە بنازىت و، بە زوق و سەفا ھەولنى دلىدانەو ەى خۆى بدات، ياخود چاۋ بېرىتە قوولايىيەكانى بۆشايى ناسمان و، بەدەم گەران بەدواى ئەو رۆح و مەعنایەدا - كە لەناو دلى خۆيدا ونى كردووە- لە جىنگاى ھەلەدا، تەمەنى خۆى بەفەرۆبدات. بەلام ئىمە وا بۆ يەك دوو سەدە دەچىت كە ھەست بە جۆشوخروشى خىزاترىن و رىتكوپىكتىرىن گەرانەو دەكەين بەرەو رۆحى خۆمان. ئەم گەرانەويە خىزاتر و رىتكوپىكتەرە لە ھەموو ئەو گەرانەوانەى پىشتەر رۈويانداو. بەلى، مرۆفنى ئىمە كە ھەتا نەمىرۆ و بەنزىكەيى لە ھەموو كاتىكدا ھاناي بۆ "ماددە" و بۆ "نامىر" دەبرد و، ھەموو شتىكى بە پىوەرە

۱. مەبەست لىنى دونىاى رۇژتاۋايە وەك پىشتەر باسكرا.

ماددىيەكان ھەلدەسەنگاند، لەئەنجامى ئەو زلە يەك لەدواى يەكانەى لە لايەن ئەو تابۆيانەو دەرخواردى درا كە ماوەى يەك دوو سەدە ئەم سەرى كۆيلايەتى بۆ دانەواندبوون، ئەگەر بەشيوەكى رېژەيش بيت بەئاگاھاتەو، دەستىکرد بە بينىنى خۆى وەك قورىانىى گۆرانيىكى مېژووى. . وە باوەرى ھىنا بەوەى كە دەبيت شيوى قوللى نيوان حالى ئىستا و ناوەرۆكى راستەقىنەى بە خەبات و، دلسۆزى و، لەخۆپرسىنەو و فرمىسك پربكاتەو، بە دەم وتنى "ھەول، تەوەككول، دامەزراوى" يەو پىنگاى گرتەبەر. نىدى ئەو، بەم ناراستەيەدا - كە ئەگەر رېيەكانىش تەواو بىن ھىستا رېبوارى و گەشتەكان لەبن ناينە- دەئيت "سەياحەت يا رسول الله!" و تا ئەبەد ھەنگاو دەئيت. لەم پىنگايەدا سەرچاوەى ھىزى لەبن نەھاتووى ئەو برىتيەى لە: سەرلەنوئ دۆزىنەوئى حەقىقەتى نىمان و ھەستکردن پىي لە وىژداندا، گۆشکردنى ئىرادەكەى بە بەندايەتسىکردن بۆ خواى گەورە و ھەمىشە كراوہبوون بەرووى مەيلە خىزەكاندا، ھاودەم لە گەل شعورى ئىحسانىك كە ھەموو رۆژىك پتر دەبيت، ھەست بە حەقىقەتى "لى مع الله وقت-كاتىكى تايبەتم ھەيە لە گەل خواى خۆمدا" بكات و، ھەمىشە خاوەنى ناسۆيەكى مېتافىزىكىي قول و پەيوەندىدار بيت بە جىھانى ئەوديو. بەئەندازەى پىرچەكبوون و نامادەباشىيەكى لەم جۆرە، ئەو تۆوانەى ئەمپۆ ھاوپىي لە گەل نەشەوى عىبادەتدا بە ھەر چوار لای دونيادا دەوەشىنرەن، پىگومان ئەو دەمەى وەرزی خۆى ھات، بە زايەلەى بەھار سەوز دەبن و، بەيەكجار تامى چەندىن بەھار دەرخواردى كۆمەلگا خەمگىنەكانى ئىمە دەدەن.

بەلى، گىرنگىزىن لايەنى پەرورەدە كىردى نەوەكانى نەمرو بىرئىيە لە
 خۆشەويستكىردى باوەهينان و، زانين و، لىكۆلىنەو و بىر كىردنەو، نەويش
 لە رېنگاي بىدار كىردنەو مەيلى بىر كىردنەو سىستەماتىزە كراو لە لايان
 و، فىزىكىردى نەوې چۆن لەنيوان دونىاي ناو خۆيان و بوونى دەرە كىدا بىن
 و بچن و، چۆن ناسۆكان و نەفسەكان وەك پەراو موتالا بىكەن. ھەر ھەھا
 پىشكەش كىردى نەم تىبىنىيە فراوانانە لە رېنگەي ھەندىك دەنگ و وشە
 و وىنەو بە ناسۆي تىگەيشتى نەوان و، رزگار كىردىيان لە زىندانىيە
 تەسكەكانى لاشە و مسۆگەر كىردى پەوھەندىيان لە گەل دونىا گەلئىكى
 فراوانتردا.. ھەر ھەھا، بەيارمەتى شىتەو و فرىدانى چلك و ژەنگى
 ناو دلىان، پىشكەش كىردى نەفسونايترن و بەنازترىن چاوەروانىيەكانى
 سىروشتى مروىي بەو دلانەيان كە موشتاقى نەودىوى ناسۆ مروىيەكانى.
 نەمەش دەيىت بە مژدەي دووبارە لەداي كېوونەوې نەوان. خۆي لەخۆيدا
 نەو رۆخانەي كە بە نىمان و، مەعرفەت و، خۆشەويستىي خاوين
 نەبوونەتەو و سووكىيان بەدەست نەھىناو، ھەرگىز پەرواز كىردىكى لەم
 شىوھيان بۆ نەودىوى ناسۆكان بۆ مەيسەر نايىت. نەك ھەر نايىت،
 بەلكو رۆحگەلئىكى برسى لەم جۆرە، ھەمىشە بە ھەلپە دونىايىيەكانەو
 تىوودەگلىن.. سىستەمى رۆحيان دەكەوتتە ژىر فەرمانى ميكانىزمى
 نەفس.. نىتر لەمە بەدوا تەنھا دەخۆن و دەخۆنەو، ھەلئەستن و دادەنىشن
 و، ھەمىشە وەك بەندەي زنجىر لەملى جەستە رەفتار دەكەن.

لەراستىدا تا قە حەقىقەت كە نىمان و، مەعرفەت و پەيوەندى لە گەل
 خواي گەورە بە رۆحى مروقى دەبەخشن خۆشەويستىيە. نەو شتانەش
 كە ئەمانە راپىدەمالن رق و، قىن و خالە لاوازەكانى.. بەلى، نىمان و،

مەعرىفەت و خۆشەويستى، مەرۇف لەگەل سەرجه مى بووندا يەكانگىر دەكەن.. وە لە ھەمان كاتدا لە نازار و ژانى زۆرى (الكثرة) رزگارى دەكەن و، تەنيايى و نامۆيى نىو دونياى ناوھىكى خۆى بە ئىكسىرى ھاودەمى لەگەل خواى گەورە دەتوئىننەو، و، ژيان دەگۆرپ بە چىژ و لەزەت و، كاسە لەسەر كاسە پىشكەشى دەكەن.

ئەو نەوانەى ئا بەم ئامادەباشىيەو پى دەئىنە داھاتوو، كۆچ بۆ ھەموو لايەكى دونيا دەكەن و، ھاوړى لەگەل ئەوئىكى قوولا و، شەوقىكى فراوان و، بىنگومان بى ئەوئى بەرامبەرى كارەكەيان يان سوود و بەرژەوئىيەكان بە خەيالئاندا بىت و، دەرگا لەسەر ناوبانگ و پلەوپايە بەتەواوئى دادەخەن و، بەمەبەستى سەرخستنى ھەموو مەرۇفائىتى بە پلەكانى كەمالدا، بەرگەى سەختتەين بارودۆخەكان دەگرن و، شان دەدەنە بەر گرانترەين كاروبارەكان و، پاشان بى ئەوئى ئاوپ لە دواوئىيان بدەنەو دەپۆن بۆ جىنگايەكى تر. ئەمانە لەو شوئىئانەدا كە پرووى لى دەكەن، ئەگەر باسى دىنىش نەكەن و، دىندارىش نەھىننە سەر زمان، بەو رىژ و شكۆ و سامەى كە لە رەفتارەكانيان دەپژىت، بۆياخى رۆخى خۆيان دەسوون لە گشت چاؤ و دلئىك.. وە پەيوەندى لەگەل ھەر كەسىكدا بگرن، لەبرى راستىيە رىژەيەكانى ماددەى رەھەند تەسك، دەيانكەنەو بەپرووى ئاسۆ فراوان و دەولەمەندەكانى مەعنادا و، لەھەمان ئەم دونيايەدا دەگەن بە فراوانىيەك كە خەيالەكان دەبەزىئىت و، سەلتەنەتئىك كە وشە و دەربرىن لە ئاستىدا دەستەوەستانە.

بەرەو شارستانىتى خۇمان

ئىمە ئەمىر ۋەك مىللەت، بەيىنگومانى ناچارىن بزانىن بە كام نەخشە و پىرۋرە پىشوازى لە داھاتوو دەكەين و دەخوازىن لە چ لاپەرپەيەكەوہ بۇ چ لاپەرپەيەكى تر پەپىنەوہ. ئىمە ۋەك كۆمەلگا لە رابردوى نىكماندا تۆز و غوبارى چەندىن رووداوى تراژىدى كۆمەلگاكەمانى ھەژاند و، لە گەل زىمەى كارەساتەكاندا چاومان بەم چەرخە ھەلپىنا. نا لەنىو ئەم تۆز و غوبارەدا و كاتىك لە چەقى ئەم ھەژان و لەرزىنەندا بووين، بىنىنى نامانجى كۆتابى بەروونى بەمەبەستى زىندوو بوونەوہى مىللەت و، دەستنىشانكردنى رىنگايەكى دروست و كورتىر بۇ گەيشتن بەو نامانجە، ھەلبەتە كارىكى تەواو سەخت بوو، تەنەت لە روانگەى ئەمرى واقىعى ناوہكى و دەرەكىيەوہ نىكى مەھال بوو. سەخت و مەھال بوو، كەچى ئەوہى ماىەى سەرسوورمانە ئەوہى كە سەرلەنوئ رووكردە بەھاكانى خۆى و، بىنىنى خەونى زىندوو بوونەوہ لە لاىن كۆمەلگاىكەوہ كە ھەموو شتىكى لەرزىوہ و نامادەكراوہ بۇ رووتاندەوہ، ديسان كەوتە ئەم سەردەمەوہ. ۋە ئەمە رووداوتكى ناناسابى بوو، چونكە

لهو رۆژهدا شعوری شهخسی له بناغهوه پروخابوو و، میللهت بهو سیفهتهی که خۆی له ناوجهرگهی ترسناکترین بوومه له رزه کاندا دهبینیهوه سهراسیمه بووبوو و، حهشاماته کانیس بهو تراژیدیا ترسناکانهی که له میژوویاندا به ده گهن بینیبوویان، پشتیان چه میبوویهوه.

له زه مینهی تۆز و غوبارنکی لهم چهشنه دا که هیشتا ویژدانی گشتی دروست نه بووبوو، تنها کۆمه لێک تاکی له یه کدابراو هه بوون، نهوانیش سهبارت به داهاتوویان تنها له خه می په ناگیهک و دوو پاروو ناندا بوون و، له روویهوه که وه چینه کردنیان له جینگای خۆیاندا به رۆیشتن دهزانی. ههروهک کهس نهیده زانی بوچی دهژی، بیتاگاش بوون له بوونی به هاگه لێک نه گهر پیوستی کرد دهییت ئاده میزاد له پیناویاندا بمریت. بیره کان په رته وازه و، نیراده کان له رزیو و، ناسۆکان تاریک و، دلّه کان خالی و هیممه ته کانیس دوو چاری نیفلیجی بووبوون. سه ره پای هه موو ئه م به لایانه، کۆمه لگا هه موو رۆژێک خه ونی نوئی داده هیتا و، له خۆزگه کاندا به دوای دلنه واییدا ده گهرا و، هه موو رۆژێک هاو ده م له گه ل نه خشه یه کی تازه دا له ناو ده چوو.

ئه وه نده هه یه ئه م کۆمه لگایه ئه گه ر له سه ر ناستی زه مینه یه کی ته سکیش بیت، بزړکاندنێ هه ندیک نه خشه رینگا له بهر خۆیه وه و باسکردنی هه ندیک پرۆژه، دیسان لهم سه رده مه شوومه دا هه لکه وت که جار له دوای جار ده ست ده خرایه بینی و دوو چاری هه ره سی رۆحی ده بوویه وه. له سه ره تادا هه موو شتیك وهک په رچه کرداری ئه و هزرانه ی سووک ته ماشا کران و، ئه و باوه رهی سووکایه تی پیکرا و، ئه و ویژدانانه ی خرابوونه ژیر فشار ده رکه وت. به دوای ئه مه دا جو له ی ژیرمه ندانه و

بزاوتنى بەردەوام ھاتن كە سەرەتايەكى لەم جۆرە، شايانى ئەويە بە زايىنى "زىندووبوونەوى دواى مەرگ"نى مىللەتى ئىتمە دابىرەت... ھەلبەتە لە رابردوو و لە ئىستاشدا كۆمەلنىك دەرەكەوتن و دەرەكەون كە دەيانەوتت ئەم جولە ژىرمەندايە و ئەم وزەيەى كە لە زىندووبوونەوى ناو پۈخەكانەو سەرچاوەى گرتووه، لەژىر كۆنتىرۋالى خۇياندا رابگرن و، بە نارەزوى خۇيان سوودى لىوهرىگرن، ھەرەك لە رابردوشدا روويداوه.. بەلام چىدى ئەو ھەشامات و چىنانەى كە ھەستىان بە خۇيان و دىنامىزمى ناوھكىيى خۇيان كەردووه، نىەتى ئەويان نەبوو جارنىكى تىرش بىكەونەو ھالەتتىكى لەبار بۇ "داگىركران". نەگەر بە سنگەخىشىش بوويت، ھىزى پالئەرى ئەو زىندووبوونەويەى لە دونىايى ناوھكى و پۈخ و دلئاندا ھەستىان پىندەكرد، بەردەوام دەبوو و، بىرپارىبوو نەگەر نەمىرۈش نەيىت، بىنگومان سبەى ھەمووان "وھ خۇيان" بگەن بە بوونىكى نوى. گەرچى ھىشتا ھەندىك بەرىبەست ھەن كە بەقەدەر تۆز و غوبارە كۆنەكە رىنگە لە بىنىنى دروست و ھەستەردنى دروستى كۆمەلگا دەگرن، بەلام چىتر نە ئەو تەمە و نە ئەو غوبارە ئەستوررى و چىرىبەكەى جارانى نەمابوو. بەيارمەتتى ھەولتىكى كەم، دلان دەياتتوانى دەستىان بە سەرچاوە مىللىيەكانى خۇيان بگات و خەون بە جىھانىنىيى شارستانىتىيى خۇيانەو بىينن.

ئىنجا كاتى ئەو ھات كە چوارچىۋەى جىھانىنىيى شارستانىتىيەكەمان دەستىشان بىكەين و، لەو پرووھە پىندابچىنەو كە چىيە و چىيى نىيە و، ھەلۋىستە لەسەر مانا و ناوهرۆكى دوتنى و، نادىارى نەمىرۈ و، راقە گرىمانكراوھكانى سبەى بىكەين و، پىويست بوو گوى لە تىرپەى

دلى رۇزگار بگرين بەوى كە لە لايەك نەسلى خۇمان پيارتزين و لە لايەكى تریشەوہ تەفسیرەكانى نەم چەرخە^۱ دەستى خۇمان بخەين. نەمەش تابلىنى نەركىكى گران بوو، بەلام مادەم پزاوینەتە سەر پرى، بەيارمەتیی خوی گەورە دەرەقەتى نەویش دین.

لە روانگەيەكى مرؤفناسییهوہ (Anthropology) لە ھەر کۆمەلگایەكى پيشكەوتوو یان كەم پيشكەوتودا، شارستانیتی -كە بریتییه لە پرىكخستنى ھەموو چالاکییەكانى ژيانى مرؤف، یاخود بىر و باوېر و جیھانبینی ھونەرى میلیتیک یان كۆی سیفەتە ماددى و مەعنەوییەكانى تايبەت بە میلیت- چەمكىكى وایە كە بەگۆرەى تىنگەيشتن و، جیھانبینی و فەلسەفەكان چەندین جۆرى جیواوزى ھەيە. ئەگەر چەندین جۆرى جیواوزى ھەيەت، بىنگومان ھەرگیز نەم جیھانبینی بریتی نییە لەو شىوازی ژيانى داگیركاران كە لە سەردەمى كۆلۇنیالیزمەوہ بە میرات لىیان بەجىمابوو و، ئىمەش چەندین سالى دوورودرێژ بە ھەناسەپرکى شوئنى كەوتین و لەپىناویدا دەستمان لە زۆرئك لە بەھاكانمان شت. چونكە ئەگەر وا بووایە، ھەموو ئەو خەباتەى لە دژى پرووتاندنەوہ و داگیركارى دراوہ ھىچ مانایەكى نامىنیتەوہ. نەمە لەكاتىكدا نامانجى ھەول و خەباتى ئەو رۇزگارە پروون بوو، نەویش رزگارى و نازادییەكى تەواوتى بوو.

۱. ھەرۆك چەندین كەسایەقى و زانا رافەیان بۇ قورئانى پىرۇز كەدوہ، بەھمان جۆركات و سەردەم و رۇزگارەش تەفسیری قورئان دەكەن، بگرە باشترین رافەكارن. ھەر بۇیە تا رۇزگار پىربىت قورئان لاوتر دەپنەوہ. مەبەستى نووسەر لە "تەفسیرەكانى نەم چەرخە" ھەموو ئەو زانستە جۆراوجۆر و تەكەملۇجیا و پيشكەوتەنى نەم سەردەمەن كە دەتوانریت لە گەپاندى نوورەكانى قورئاندا وەك نامراز كەلكیان لى وەركىریت.

لېرەو ئەگەر لە ئىستادا بىر لە نوپوونەوئەيەكى "خۇمانە" بەكىنەو،
 و، سەبارەت بە جىهانىنىي شارستانىتى بەدوای نوسلوبى خۇماندا
 بگەرپىن، ئەوا پېوستە كۆتابى بە داگىركارى ھەر بىر و تىنگەيشتىكى
 يىگانە لەناوماندا بەيىنن كە بەرنامەپىژ كراوہ بۇ رووخاندنى رەگەكانى
 مەعنا و رۇحمان و، دەيىت بەيىنگومانى رېنگايەك بگىرنەبەر كە
 تىيدا بتوانىن لەسەر قەنەواچەي خەرمانى مىللىي خۇمان، شىوازى
 بىر كەرنەو، و، سىستەمى باوہر و فەلسەفەي ژيانى خۇمان بنەخىشىنن.
 ئەگەر نەيشتوانىن شىكارىكى نوپى مرۇفناسى دا بەيىنن، ئەوا پېوستە
 بەحەتى لەپىناو گەيشتن بە فيكرىكى بالا كە بە گۆرەي جىهانىنىمان
 ديارىركراوہ، سوود لە ھەموو ئامرازە رېنگەپىدراوہكان و ھەر بگىرن و، بە
 ئامانجى دەربازبوون لەو ھەموو قەيرانانەي تىيگەوتووین، كۆمەلنىك
 رېنگاي جىگەرەو بۇ چارەسەر بدۆزىنەوہ. لە دۆزىنەوہي ئەم رېنگاچارە
 جىگەرەوانەدا بەتايىبەتى دەيىت ھەموو پېوستى و داخوازىيەكانى پىنگەي
 جوگرافى و كۆمەلایەتىمان رەچاوبكەين.

ئەگەر شارستانىتى برىتى يىت لە كۆي ھەندىك ھەلومەرجى ماددى
 و مەعنەوى، يان ناونىشان و سەرچاوەي دەستەبەركەرنى ھەموو ئەو
 پىداويستىيانە يىت كە پىنكەتەكانى كۆمەلگا بە منداڭ و گەنج و
 پىرەو لە ھەموو پلىكانەيەكدا و لە سەرچەم لا پەرەكانى گەشەسەندندا
 پىوستىيان دەيىت، ئەوا لام وايە لە پال ئەوہدا كە پېوستە مرۇفناسىيانە لە
 بابەتەكە بروانىن، دەيىت ھەنگاوىك زياتر بچىنە پىشتەر و وەك دياردەيەكى
 عەمەلى (Functional) مامەلەي لە گەلدا بەكەين. بەلام كاتىك بىر لە
 ھەموو ئەمانە دەكەينەوہ، ناپىت ھەرگىز ناستى پىشكەوتنى كۆمەلگا

له‌به‌چاونه‌گیرت و پشتگویی بخریت. نه‌گه‌ر بیت و به‌مه‌به‌ستی گه‌یشتن به‌نامانج، حالی‌ حازری هه‌ندیك له‌و ولاتانه به‌نمونه بوؤ خۆمان وه‌ربگرین که له‌رووی هه‌لومه‌رجه شارستانییه‌کانه‌ره ده‌می‌که‌نم ناسته‌ی ئیستای ئیهمه‌یان تیپه‌راندوه و، ته‌نانه‌ت له‌و رینگایانه‌دا که ئیتمه و میله‌ته‌کانی تری هاوشیوه‌ی ئیتمه به‌سنگه‌خشی و کوله‌مه‌رگی پیدیا ده‌پۆن، نه‌وان وه‌ک بلیی له‌چاو ئیتمه‌دا ده‌فرن، به‌لیی نه‌گه‌ر حالی ئیستای نهم میله‌ته‌تانه وه‌ک سه‌رمه‌شق چاویان لیبکرت، وا هه‌ست ده‌که‌م به‌پنجه‌وانه‌ی مه‌به‌سته‌که‌مانه‌وه زلله ده‌خۆین و، ده‌که‌وینه ژیر باری ناومیدی و خه‌یال شکانیکه‌وه که نه‌توانین پشتمان له‌ژیریدا راست بکه‌ینه‌وه.

به‌لیی، کۆمه‌لگا پیشکه‌وتوه‌کانی نه‌مپۆ، ماوه‌یه‌ک له‌مه‌وپیش له‌هه‌مان نهم دۆخه‌ی ئیستای ئیتمه‌دا ده‌ژیان و، یه‌خسیری هه‌مان نهم ته‌نگانه و قه‌یرانه‌ی ئیتمه‌ بوون و، به‌هه‌مان ئیتمه‌وه ده‌تلاسه‌وه. هه‌تا رۆژیک هات که هه‌زی لی‌کۆلینه‌وه و، نه‌وینی زانست و، شه‌وقی کارکردن و، پاشانیش سه‌رکه‌وتنه یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کان هه‌وله‌کانیان خرۆشانده‌ و، ناره‌زووه‌کانیان بزوانده‌ و، ئنجا خه‌لاتکردنی هه‌موو کار و پڕۆژه سه‌رکه‌وتوه‌کان، له‌نه‌نجامدا ده‌رگا‌کانی نو‌ببونه‌وه‌ی به‌رووی نه‌واندا کرده‌وه و، سه‌باره‌ت به‌ نه‌وان زه‌مینه‌کان وه‌ک بلیی گۆران به‌نه‌مامگی توانا و لیته‌اتنه بلیمه‌ته‌کان. ئنجا ئامیژه هه‌لمییه‌کان و، ده‌زگا‌کانی رستن و چنینه‌ و، تاقیگه‌کانی تو‌ژیینه‌وه و، چاپخانه یه‌ک به‌دوای یه‌کدا ده‌رکه‌وتن... پاش ماوه‌یه‌کی دیاریکراویش چاخنی زانیاری و کۆمپیوته‌ر هاته‌ پیش. له‌به‌رئه‌وه‌ی زانسته‌په‌روه‌رانی نه‌و رۆژگاره‌ دۆزینه‌وه و

لىكۆلىنەۋە زانستىيە كانىيان خەلات كىرد، لە ھەموو جىڭايە كىدا تۈانا و لىھاتنە مەزىنە كان دەرفەتى سەۋزىبون و سەردەرھىننانيان بۇ ھەلگەوت و، ھەموو شۇنىك لەنەنجامى چالاكىي گەرموگورى دەماغە دەراساكان، شىۋەي پىشانگاي شتە سەرسوورھىنەرەكانى لەخۇگرت.

ھەرەك چۆن كاتىك دونىاي ئىمە لە رابردودا ھەمان زەمىنە و كەشۋەھۋاي سازاند، يەك لەدۋاي يەك ئىبن سىنا و، فارابى و، خوارىزمى و، رازى و زەھراۋى و ھاۋچەشەنە كانىيان دەرگەوتن، بە ھەمان جۆر رۇژناۋاش چەند ھەلومەرجەكەي دەست بدات سوۋدى لە مىراتى خەرمانى پىش خۇي ۋەرگرت و، ۋەك بلىي مۇرى خۇي دا لەم چەرخانەي دۋايى.

لەم رۋوۋە، كارىكى ھەلەيە نەگەر رۇژناۋاي ئىستا تەنھا بە بەرھەمى تۈانا و لىھاتنە بەرزەكانى ۋەك كۆپەرنىكۆس و، گالىليۇ و، ليۋناردۇ داڭشى و، مىكايىل نەنجىلو و دانتى... يان ھى نەدىسۇن و، ماكس پلانك و نەنىشتاين... دابنرېت.. بەلى، ناكىرت رېنسىانسى دۋىنى و شۇرشى زانىارى و تەكنەلۇجىاي نەمىرۇ تەنھا بۇ كار و چالاكىي كۆمەلنىك مۇرقى لەم شىۋەيە بگەرپىنرېتتەۋە، نەگەر وايت، نەۋا لە رۋانگەي دەستورى "پەيۋەندىي نىۋان ھۇكار و نەنجام" ۋە رۋوبەرۋوى ھەندىك كىشە دەبىنەۋە كە رۋونكردەۋە و چارەسەر كىردىيان مەحالە. بەلى، سەركەوتنە سەرسوورھىنەرەكانى دۋىنى و نەمىرۇ و، پىكھاتنە مەزىنە كان لەسەر ناستى دونىا، لەپال بلىمەتتە شەخسىيە كاندا، پەيۋەندى بە پىكھاتەي كۆمەلگايەكەۋە ھەيە كە بلىمەت پىدەگەيەنىت و،

۱. ۋانە: ھەرگىز ناكىرت نەنجامىكى ھىندە مەزىن و ئالۇز بگەرپىنرېتتەۋە بۇ ھۇكارىكى نەۋەندە چوك و سادە.

له نزیکه وه وابهسته ی نهو زه مینه له بار و نهو که شوههوا گشتیه به که دۆزهره وه پهروه ده ده کات و نه شونمای توانا و لیهاتنه کان مسؤ گه رده کات. له م پروانگه یه وه ده توارنت بوترنت که هه رکاتیک باسی سه رکه وتن و پینشکه وتنه کان کرایت، هاورپ له گه ل ناوهینانی هه ول و چالاکیی سه روشته به رزه کان، نامازهش بو زه مینه و که شوههوا ی گشتی کراه. ته نانه ت ده رکه وتنی به هره و بلیمه تی که سانی خاوهن توانا و لیهاتنه ناوازه کان، زورجار به نه ندازه ی نهو ده رفه ته بووه که فه زای گشتی رینگه ی ده دات. له نیستاشدا چاوه رپ کردنی شتی تر له م زه مینه یه ی نیمه دا پیده چی ت کاریک هه له بی ت، چونکه پیش له هه ر شتیکی دی که س توانای نه وه ی نیبه یاسا کانی شه ریه تی سه روشتی^۱ بگورپت. نهو که سه ی له گه ل نه م هه موو یاسایه ی بووندا مملانی ده کات، زوو یان درهنگ ده دورپت. هه روه که نه گه ر توو به هه وا، ناو و هیزی سه وز کردنی خاک پهروه ده نه کرنت ده بوو کیته وه، توانا و لیهاتنیکی بلیمه تیش نه گه ر زه مینه ی خوی نه دۆزته وه مه حکومه به له ناوچوون.

که وایه نهو شتانه ی له داهاتوودا چاوه رپیان ده کهین، پیوسته له خالی یه کتربری نیوان زه مینه ی له بار و، هه ولی کارکردن و، میتودۆلۆژیدا به دوایاندا بگه رپین. نه گه ر زه مینه عه شقی زانست بخروشینیت و پال به شهوقی کارکردنه وه بنیت، دلّه هه ستیاره کان هاورپ له گه ل هه لمزینیکی ده راسادا به هه موو بوونیان هه سستی پیده کهن و، سوودی لیوه رده گرن و به یارمه تی چه ند یاسا و رپسایه که له ژیاناندا جیبه جپی ده کهن. به دوایدا

۱. خوی گه ره دوو چۆر شه ریه تی هه به. یه که میان شه ریه تی که لام که برتیبه له کتیه ئیراو و کوفتاره پیروژه کانی. دووه میان شه ریه تی ته کوینی یان سه روشتی که پینکدیت له کوی نهو یاسا و رپسایانه که له گه ر دووندا دایان.

”بازنەى چاكەنى ئىلھامى نوئى، پىنكھاتنى نوئى، شىكارى نوئى دىت، ئەمەش بەدوای خۇيدا سىستەمىك دەھىنىت كە تەبايە لەگەل ھەولە رۇشنىبىرىيەكان و دىنامىكە بنەپرەتتىيەكانى خۇى، گونجاوہ لەگەل جىھانىبىنىى خۇيدا...“

كەچى لەناو ئىمەدا بە ناوى نوئىبونەوہ و رېئىسانسى ئىسلام، ھەردەم كۆمەلىك كالای بىنگانە لە دەرەپرا ھاوردەكراون و خراونەتە پىش چاو كە خەلكانى تر بەرھەمىيان ھىناون، زۆرەشىيان دژ و پىنچەوانەى دىنامىكە بنەپرەتتىيەكانى ئىمە بوون. ھەرگىز نوئىبونە و رېئىسانس لەگەل دىنامىكە خۇمالىيەكان يان تاوتوئى نەكراوہ يان نەتوانراوہ بكرىت. لىرەوہ دەتوانرىت بوترىت كە نەگەشىتنى دۇنيای ئىمە بە ئاستى ولاتانى ھاوچەرخ، نەھىنانەدى نەو رېئىسانسەى چاوپروان دەكرىت، پەيوەندى بە پىنگەى جوگرافى، كەموكورىتى نامراز و ھۆكارەكان و ناشايستەى مروڤى ئىمە نىيە، بەلكو سەرچاوەكەى تىنەگەشىتنە لە بىرۆكەى نوئىبونەوہ، كەمىى بىرکردنەوہ، شوئىنگرتنەوہى ئەوینی زانست و حەقىقەتە لە لایەن چاولىنكەرىيەوہ.

پىمان وایە ھەرىك لە ئەلمانىای ژوور سەرمان و زەبەلاخەكەى ناسىای دوور (ژاپۇن)، بەمەبەستى باشتر بىنىنى كەموكورىتتىيەكانمان نمونەيەكى باشن بۆ ئىمە.

ئەلمانىا بە برىندارى لە ھەردوو جەنگە جىھانىيەكە ھاتەدەر. نەم ولاتە لە نىوہى يەكەمى نەم سەدەيەدا^۱ ھەموو لایەكى وىزان و خاپوور و جىنگاى ھەلنىشتن و خرىندنى بايەقوشەكان بوو. بەلام نەو سەرەپراى

۱. مەبەست لىنى سەدەى بىستەمە.

هەموو شتێك لە ماوەیەکی كورتدا خۆی كۆكردووە و وەك ولاتیکی بەهێز لە جیهاندا خۆی نمایان كرد. ئێمە ھەر لە سەرەتاكانی سەدەى نۆزدەھە و لەكاتێكدا ھیشتا ناوی یەكیتی ئێلمان نەھینرابوو دەستمان كرد بە خەون بینین بە نوێبوونەووە. ئیدی با ھەر خەونی نوێبوونەووەی ئێمە بیست بە باسی ناو باسان، كەچی ئێلمانیا ئەمەڕۆ لافی بوون بە ولاتی خەونەكان لێدەدات... لەوانە یە بوتەرت ئێلمانیا چونكە ولاتیکی پۆژناوایی بوو دوو جار لە كفن كراسی دووری و، چەندین "زیندوو بوونەووەی دوای مەرگ"ی گرنگی نەجامدا كە گونجاو بوو لە گەڵ فەلسەفەى ژیاى خۆیدا. ئەگەر ولاتە ئەوروپییەكان نزیكى نایینی و كلتوووریان لە گەڵ یەك نەبووایە، ئێلمانیاى ئەمەڕۆش نەدەبوو. ئەگەر ئەم بۆچوون و لێكدانەوویەش قبوڵ بكەین، خۆ ژاپۆن بەدەرژاى ماوەیەکی دیاریكراو پووبەرپووی پەفتارە دوژمنكارانەكانی جیهانی پۆژناوا بوویەو و لەژێر ھەرەشەدابوو.

بەرنامەى نوێبوونەووەی ئێمە بەنزیكەى نیو سەدەى رەبەق پێش ئەوێ ژاپۆن دەست پێدەكات. ئەو ژاپۆنەى پەنجا شەست سأل دوای ئێمە تاي نوێبوونەووەی گرت، ھەموو بەرەستەكانی بری و، سەرەپرای دوو لەرزینی مەزن لە رابردووی نزیكیدا، بە ھەلمەتێك پێش ئێمە كەوت و، شۆتێ خۆی لەناو خێزانێ ئەو ولاتە بەھێز و مەزنانەدا گرت كە جیهان بەرپۆئەدەبن. ئیدی با ئێمە ھەر بە شیعەر و شانامەى لەدايكبوون و زیندوو بوونەووە دلێ خۆمان خۆشبەكەین، ئەوان دەمێكە كەوتوونەتە چینیەووەی بەرپوومی رێنسانسەكەیان. ئێمە دوای گەشتیكی سەد و پەنجا سأل، ھیشتا لەبری ئەو نامانجەى پێدەگەین، خەریكى

شەپەرەقسەي نەوھىن كە داخۇ خالى سەرەتا و دەرچوونمان كويە و، سەرقالى يەكتر كرمۆل كىردىن. كەچى نەوان لە ماوھىەكى كەمى وەك چل سالدا، نىوانى خۇيان و رۇژناوايان پىر كىردەو و گەيشتن بە ناستىك قسەيان بەسەر نەم چەرخەدا بىروات. بەلى، ژاپۇن بە دەستپىشخەرى چالاک و، ھىزى نابورى و، تواناي وەبەرھىنان و پىنگە و رىزى لە گشت جىگايەكى جىھاندا، نەمىرۇ ھىزىكى جىھانىيە.. نەو ژاپۇنەي كە يەك لەسەر يەك نوبۇونەوھى لەم شىوھىەي نەجامدا و بەلىنى داھاتوويەكى خۇشگوزەرانترىش دەدات بە گەلەكەي، لە وەرگرتنى ھەندىك شت لە دونىاي دەرەو و رەتكىردنەوھى ھەندىكى تردا، ھەمىشە بەرامبەر بە ناسنامەي مىللىي خۇي راستگۇيانە مايەوہ. بۇيە نە مىژووي خۇي بە سووك تەماشاشا كىرد، نە جوئنى بە رابىردووي خۇي دا و نە ئىنكارىي رەگ و رىشەكانى مەعنای خۇي كىرد. نەو سەرەتا وەكو ولاتىكى كەم پىشكەوتوو، ھەمىشە بە شىوھىەكى واقىعەينانە لەو شىوہ قولەي روانى كە لە نىوان خالى ئىستاي و نەو لوتكەيەشدايە كە وەك نامانچ چاوي لىبىرپوہ و، پىرۇژەي مەعقولى ھىنايە بەرھەم و، باوہرى ھىنا بەوھى تا نەندازەيەكى باش، دەتوانىت لە رىنگەي بنىاتنانى كۆمەلگاكەي لەسەر بنەما نەخلاقىيەكان، ھەموو كىشەكانى دواكەوتوويى خۇي چارەسەر بىكات و، نەو بۇشايەش كە كەموكورتى و پىنوستىيەكان دروستيان كىردبوو، بە غىرورى مىللى و، ھەستى ئىنتىما و، خەبات و، جوئەي بەرنامەپىژ و رىكخستنى كاتەكانى كار پىر كىردەو و، ھەم توانى لە مانەوہ "وہك خۇي" دا سەر كەوتوويىت، ھەم بوو بە گەلنىك كە لە گەل داھىنانە ناوازەكانى سەردەمدا ناوي دەھىنرىت.

لە رابردووی نزیكماندا ئیمە ھەولماندا شارستانیتی لەسەر خودی نىعمەتەکانی خۆی و بەروبوومەکانی خۆی بنیات بنیین، کەچی لە بەرامبەردا ولاتانی پیشکەوتووی ھەك ژاپۆن بیری شارستانیانیانە و، جیھانبینی شارستانیانیانە و، ھەلسوکەوتی شارستانیانیانە ھەك و، بناغەگەلێك ھەرگرت و سوودیانی لیبینی.. وا گومان دەبەم ھەر ئەم تیگەیشتنە چەوت و ھەلەیه ھۆکاری سەرەکیی ئەم ھەستان و سستیەیی ئیمە بیت، لەکاتیگدا خەلکی لەم سەرکەوتن بو ئەو سەرکەوتن دەفەرن. بەلێ، کاتێک ئیمە شەر لەسەر ئەو دەکەین داخۆ چۆن نىعمەتەکانی شارستانیتی بەدەستبەھێنین و لەناو خۆماندا بەشی بکەین، نەتەو ھەك و تۆوھەکان ھەموو شتێک لەسەر مەرۆف و، پەوشت و، پەروەردە و کلتور بنیات دەنێن و، ھەر جینگایەك ئیمە تێیدا چەقیوین، ئەوان ھەك بەلێ بەسەریدا فەریون و، گەیشتون بەم لوتکەییە ئیستایان.

بە واتایەکی تر، کۆی بەروبووم و داھاتەکانی شارستانیتیەك خودی شارستانیتیەكە. ھەرگیز نایب ئەو لەیادبەکرێت کە مەرۆفی پێگەیشتوو بنەرەتترین بناغە رۆداوی شارستانیتیە و، گەنگترین کۆلەكەكەشی نیشتمانی ئازاد و سەرەستە و، بەنرخترین سەرمايەشی کاتە. ھێچ گومانێك لەو دەدا نییە کە ھەموو ولاتە پیشکەوتووەکان ئەم دینەمۆیانەیان زۆر بەباشی بەکارھێناو.. ئەوان لەپال بەکارھێنانی ئەم دینەمۆیانەشدا، ھەمیشە داھەشکردنی کاریان کردووە بە دەستوریان و، ریزیان لە پەسپۆری گرتووە و، نرخی مەرۆقیان زانیووە و، سەرکەوتنەکانیان خەلات کردووە و بەخششە خواييەکانیان زۆر بە سەرکەوتووی بەکارھێناو. بەپێچەوانەو، ئەو کۆمەلگایانەش کە کاتەکانی کاری خۆیان بەباشی

پرىتكە خستووه و، كارەكانيان دابهش نەكردووه بەسەر تاكەكانياندا و، پەرلەي نەيتىيى دولەمەندىيەكانى ژېر زەوى و سەر زەوييان نەكردووه تەووه و، لە نرخی راستەقىنەي مرؤف تېنەگەشتوون و، سەرکەوتوو نەبوون لە بەكارهينانى كات بە باشتىن شيوه، بەلئى، لە كۆمەلگايەكى لەم جورەدا ئەم دىنەمۆ ھەرە بەنرخانە، وەك ئەو شتە بەنرخانە وان كە كەوتوونەتە دەستى فروشيارىكى نەزان و چەشنى ھەر شەمەكىكى تر تەماشايان دەكات.

ئەو مىللەتانەي ئەمىرؤ و تەنەكەيان لە مېژوو و لە نەخشەكاندا رەنگ دەداتەو، بەيارمەتتىي كردارى ھەلسەنگاندن و پرىكخستىنكى لەم جورە و، توانايەكى شىكاركردن و پىنكھانتى لەم شيوەيە و، ھاوړى لەگەل تېبىنيە مېتافىزىكى و جۆشوخرۆشە رۆحانىيەكان، بوون بە كۆمەلئىك دىپرى ھېل بەژىرداھاتوو لە لاپەرەكانى مېژوودا. ھەر لە براھمانىزمەوھ تا بودىزم، لە يەھودىيەتەوھ بۆ مەسىحىيەت، لەوېشەوھ بۆ ئىسلام، دونىايەك مىللەت بە راژەنينيان لە بېشكەي مىللەت و، نىمان و، عشق و تېبىنيى مېتافىزىكىدا، وەك بلئى بەھاي بەھەشت ئاسايان بۆ مرؤف و خاك دەستەبەركردووه.

جگەلەو، نەوھش راستىيە كە ئىسلام چەندىن لايەنى ترى جىاوازي ھەيە بەراورد بە ھەموو جىھانىنيى و سىستەمە ئايىنى و نااىنيىيەكانى پېشىن و پاشىن.. بەنزىكەيى لە ھەموو سىستەمەكانى ترى جگە لە ئىسلامدا، ھەر كاتىك باسى نۆبەوونەوھ ھاتووتە پېش، يەكسەر دىنيان لە چەقى ئەو جولە و بزاتنە دوورخستووتەوھ. كەچى لە موسلمانىتيدا، بەتەواوھتى پېچەوانەي ئەمە، ھەمىشە دىن لە چەقى بزاتنەكاندا بووھ

و، نەركىكى گىرنگى خراوتە سەر شان و، ھەر خەبات و جولەيەك پروویدايت، يىگومان بەر پۇخ و بە مەعنای ئەو گۆش بوو، گەيشتوۋە بە ئاستىكى وا كە چاۋەرۋانىي داھاتوۋيەكى گەشى لىپكىت.

ماۋەي چەندىن سالى رەبەق، مەۋقى ئىمە لەگەل ھەر دەستدانە كارىكدا، چاۋەرۋىي ۋەھا پزىسكىك بوو لەر پۇخى دىن. ھەنوۋكە، تەنھا بىرقەي ئەم پزىسكە لە دوروۋە، يان بىنىنى خەون پىيەۋە، بەسە بوۋ دووبارە جولان و زىندوۋبوونەۋەي ئەو گىنانانەي كە چەندىن سەدەيە پرتوۋكاۋن. بەتايىبەت ئەگەر ئەنجامى ئەو ھەۋل و تىكۆشانانە بىنىرت كە لە خۇياندا گىرنگى - ھەرچەندە لە ئىستادا بىبايەخ دەردەكەۋن - ئەۋا پىم وايە ھىۋاكان بە "زىندوۋبوونەۋەي دۋاي مەرگ" دەگەشىنەۋە و، ئىرادەكان بال دەگىر و، تە لەكۆتايىدا دەگات بە ھاتنەدى يەك لەدۋاي يەكى خەۋنە دىرىنەكان. بە مەرچىك لە بەرامبەر ناپەھەتتەيە كاتى و دەستكردەكاندا چۆك دىنەيىن و، چاۋەرۋىي خەلاتى ماددى و مەعنەۋى لەۋ خزمەتەنەكەيىن كە رايانەپەرۋىنىن و، تەنھا و تەنھا بىر لەرەزامەندىي خوا بىكەينەۋە...

دىموكراسى و ئازادى تەنەت بەم ھالەي ئىستاشيانەۋە، مىللەتتىكى نووستوۋيان لە بارمەتى غەفلەت رىزگار كىرد و، ئەۋ ھەست و، بىر و ھەلومەرجانەيان بوۋ رەخساندەكە پىۋىستىتەي بوۋ بە شارستانىبوون. ئەگەر ۋەكو مىللەت لە پروۋبەرۋبوونەۋەي ئەمىرى واقىيە ناۋخۇيى و دەرەكىدا ھاۋسەنگىيەكان دژى خۇمان نەشىۋىتىن، لە داھاتوۋيەكى زۆر نىزىكدا دەتۋانىن ناۋى ھەستى خۇمان و، بىرى خۇمان و، فەلسەفەي ژيانى خۇمان و، شارستانىتىي خۇمان و كلتورىي خۇمان بەيىن...

كيشه كلتوورىيە كانمان ياخود "خۇبوون"

كاتىك دەلىن "خۇبوون"، بى ھىچ گومانىك مەبەستمان لە دەرخستن و بەخولگە كوردنى ئەو نامنامە ناوەككىيەمانە كە لەگەل مىراتى شارستانىتى خۇمان و كلتورى خۇماندا ھەلشىلراوہ. لەئىستادا لەوانىيە ھەندىك لايەن وا بزانن مەبەست لە وشەى "خۇمانە" كۆمەلىك نامىشى فۆلكلورى وايە كە ھىچ پەندىيەكى بە رەگەكانى مەعنای مىللىمانەوہ نىيە، يان ئەو غەريزانن كە دەرھاويشتەى نەفسانىيەتى ھەشاماتەكانن كاتىك ھەست بە پەبەستى خالىبوونەوہ دەكەن، ياخود لەوانىيە وابزانن مەبەست لى مەراسىمەكانى وەك خواردن و، خواردنەوہ و راپواردن و ئاھەنگ و شايى و بۆنە ھاوچەشەنەكانيانە. بەلام نىمە مانايەكى فراوانتر و گىشتگىرتتر و قولتر بە دەستەواژەى "خۇبوون" دەدەين، ئەويش بريتىيە لە دياردەيەك كە لەناو سەرجم چىن و تويزەكانى كۆمەلدا كارايە و، بەدريژايى ميژوہ لە يادەوہرى و، شعور و ويژدانى مىللەت خۇراكى خۆى وەرگرتووە بە گەيشتووە بەم رۆژگارەمان و، لە ھەست و، بىر و، زمان و جىھانبىنىيە ھونەرىيە نەتەوہدا رەنگى داوہتەوہ

و نمایان بووه، له داب و نهریت و عادهته كانماندا له گه‌لی ژیاوین بهو سیهته‌ی که گرنگترین ره‌ه‌ندی ژیانمان بووه له سه‌رجه‌م کاته‌کاندا .. نیمه له گشت بواره‌کانی ژیاندا و، له هه‌موو وێستگه‌کانی بواره‌کاندا هه‌ستی پنده‌که‌ین، هه‌ر له‌و چاودێری و گرنگیپدانه‌ی له باوه‌شی دایکه‌ماندا هه‌ستی پنده‌که‌ین هه‌تا ره‌فتاری جوامیرانه‌ی باپیرانمان که ده‌رخه‌ری شه‌خسیه‌تی میلیمانن.. هه‌ر له‌وه‌ی که سیسته‌می په‌روه‌رده‌مان ناوه‌رۆکه‌که‌ی رۆح‌یک‌ی میلی بیت هه‌تا نه‌وه‌ی په‌روه‌رده‌کار باشرین نماینده و جیبه‌جیکاری نه‌م رۆحه‌ بیت.. هه‌ر له شیوازی خۆراکه‌کانی ناو چیشته‌خانه‌مانه‌وه هه‌تا هه‌لسوکه‌وتمان له کینگه و باخچه‌کانماندا.. هه‌ر له هه‌ستان و دانیشتمانی له نووسینگه‌کانماندا هه‌تا نه‌خلاق‌ی پیشه‌ییمان.. هه‌ر له شیوازی گوتن و نووسینه‌مانه‌وه هه‌تا په‌یوه‌ندیمان له گه‌ل که‌سانی تردا.

له‌وانه‌یه سه‌ره‌تا و له یه‌که‌م روانیندا هه‌ست به سووده کرداری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی "ژیان وه‌ك خۆمان" نه‌کریت. به‌لام له ماوه‌یه‌کی درێژدا و به‌تایبه‌ت نه‌گه‌ر پندا‌گری له‌سه‌ر بکریت، ده‌رده‌که‌وتت له هه‌موو پله‌کانی پیشکه‌وتندا تا چ نه‌ندازه‌یه‌ك دارای گرنگی و بایه‌خه. نه‌وه‌ی له‌م ماوه‌یه‌دا ده‌که‌وتت سه‌ر نیمه‌ نه‌وه‌یه که له‌سه‌ر هیللی دین و دیبانه‌ت، داب و نهریت و عاده‌ت -هه‌لبه‌ت پێویسته حساب بۆ ته‌فسیره‌کانی کاتیش بکریت- به‌رده‌وامی به ژیا‌نی میلیبی خۆمان به‌دین. له سایه‌ی نه‌مه‌دا نه‌و شتانه‌ی تایبه‌تن به نیمه به تپه‌رپوونی کات ده‌بن به به‌شیک‌ی دانه‌پراو له سروشتمان و، نه‌و به‌ها بیگانانه‌ش که له ده‌ره‌وه‌پرا هاورده‌مان کردوون، ره‌نگی نیمه‌ ده‌گرن و، هه‌ریه‌که‌یان ده‌بن به نه‌خشیکی

گرنگى ژيانى رۇشنىبرى و كلتورىيى ئىمە. ئەو شارستانىتتىيانەى لە راپردوددا لە رۇما و، ئەسینا و، مىسر و، بابل دەرکەوتوون و ژىرىيەکان لە ئاستياندا سەرسام دەبن و، كلتورى دەولەمەندىان چاوان بەر شەوارە دەخەن، لەپرىكدا و بىچ پىشەكى پەيدانەبوون. كلتور لە ھەموو جىنگايەكدا، لە دونىاي ھەست و بىر و لە بنارى بەپىتى وىژدانى گشتىدا و، پاش چاوەروانىيەكى دوورودرىژ لەدايك بوو و، راستەوخۆ لە سەرچاوە ناوخۆييەکان و، كەم كەم لە كانگا دەرەكییەکان بەختو بوو و گەشەى سەندوو. لەئەنجامدا بەتپەربوونى كات بوو بە قوولاييەكى گرنگى سروشتى ئەو نەتەوانە و، گۆراو بە ديارترىن پەنگى ژيانى ئەوان. پاشان -ئەگەرچى ھەموو كاتىك باس نەكرىت و بىرى لىنەكرىتەو- ھەر لە پەرسىگاوە ھەتا قوتابخانە، لە كۆلانەو تا ناو مالان، لە چايخانەكانەو تا ناو ژوورى نووستەنەکان ھەموو كوچ و سووچىكى ژيانى گرتووتەو. بەجۆرىك ئەگەر مەرفۇقەكان بەشىوہەكى ھۆشمەندانەش گوڤىيىستى نەبن، ئەو بە ھىزىكى جادووى كە سنوورى نىرادەكان دەبەزىنىت، دەنگى خۆى دەدات بە گوڤياندا.

مىللەتىك بتوانىت بەم ئەندازەيە لەسەر زەمىنەى كلتورى خۆى بوەستىت، ئەگەر ھەنووكە لەنىو چىنگى نەزانى و، ھەژارى و، دووبەرەكى و، بىسەرروەرى و فشارە دەرەكییەكانىشدا بىت، بىنگومان لە گەل تپەربوونى كات گەيشتنى بە ئاستىك كە ھەموو ئەم قەيرانانە و ھاوچەشنەكانى تپەربىنىت، ەك بلىى دەبىت بە شتىكى سروشتىيى و ئاساىى. سەردەمە ناوەرستەكانى رۇما و، ئەسینا و، مىسر و عوسمانىيەكان نمونەيەكى باشن لەسەر ئەمە. ئەلمانىاش -ئەگەر بە سەرکەشىيەكى ترى ھاوشىوہى

جەنگى جیهانىي دووھەم خۆي نەپرووکیئیت- دەتوانریت بە نمونەیکى مامناوهند ئەژمار بکرت.

نەم ولاتە پاش جەنگى جیهانىي دووھەم بەتەواوتى سەرھوژر و، ئابوورییەكەى خاپووریوویو و، کەوتبووہ ژیر دەسلاتی ینگانەوہ و، کۆمەلگا لە ئەنجامى ئەو بارە دەروونییەى دۆران و پەرتشانی سازی کردبوو دابەش بووبوو بۆ سەر چەند دەستە و تاقمیک و، ولات لەمسەر بۆ نەوسەر وەك بەلئى بووبوو بە کەمپیکى کراوہى دیلەکان.. بەلام لەگەل ئەمەشدا دلئى ئەوان بە دلسۆزى میلیلى لیدەدا و، "ئەلمانىای گەرە" خولیای سەریان بوو و، باوهرى تەواویشیان هەبوو کە تەنھا بیر و ھێزى بازوویان سەروو زیادە بۆ ھینانەدى ئامانجەكەیان. لەم پرووہە ئەگەر بریاربووایە ئەلمانیا لەو مەیدانى مەرگ و لەناوچوونە پرزگارى بىت، ئەوا پتویست بوو ئەمە لەسایەى وزەى ژيانى خۆى و کلتورى پەگداکوٹاوى خۆیدا ییتەدى. لەراستیدا ھەر وایش توانیان ھەستەوہ سەر پتئى خۆیان. بەلئى، ئەو وەکو میللەت پرووى لە کلتورى خۆى و پەگەکانى مەعناى خۆى کرد و، ژیرانە ھەلومەرچە کۆمەلایەتى و، دەروونىي-کۆمەلایەتى و، کۆمەلایەتىي-کلتورىیەکانى ھەلسەنگاند و، یەکیك بوون لەوانەى کە بەباشترین شیوہ راڤەى نیو سەدەى پتشیویان کرد بە قازانجى خۆیان.

نەم نمونەیکە ئەم راستییە پشانی ئیمە دەدات: کورتکردنەوہى کیشە سیاسى و، ئابوورى و ئیدارییەکانى ولاتیک تەنھا لە بواریەکانى سیاسەت و، ئابوورى و بەرپۆبەردندا، ئەگەر لە پروویەكەوہ راست بىت، لە چەندین پرووہە ھەلەیکە. بەلئى، ھیچ گومانیک لەوہدا نییە کە ھەولدان و، زانیارى

و پەرەپىدانی پروژەگەلى جىگرەوۋە لە ھەموو بوارەكاندا شتىكى تابلىنى سوودبەخشە، بەلام لام وايە نەو شتەى لىزەدا پىويستە بە گرنگىيەوۋە ھەلوئىستەى لەسەر بىكرىت شتىكى ترە، كە نەوئىش بىرىتىيە لە رەگ و رىشەكانى مەعنا و كلتورى نوممەت. نەگەر مىللەتلىك بىرىارى زۇرانباىزى كوردنى داىتت لەگەل رۇزگارى خۇيدا، ناىتت لە كۆى چالاكىيە كۆمەلايەتى و، ئابوورى و سىياسىيەكانى خۇيدا رەگەكانى مەعناى خۆى پشتگوى بخت و، ھەرگىز ناىتت نەركى گرنكى كلتور لەيادىبات.

نەوۋەى راستى بىتت لە ولاتى ئىمەدا و لەگەل ھەموو "گۇران" و "تازەبوونەوۋە" يەكى نويدا، گرنكىش بە كلتورى خۇمان دراو، بەلام ھەرگىز ناكرىت لەم رووۋە باس لە پروژەيەكى تەمەن درىژ و نەخشەبۇدارپىژراو بىكرىت. نەو قوتابخانە و حوجرانەى دوئىنى كە ئەندازبارى ھزر و كرىكارى رۇحيان پىدەگەياند، نەيانتوانى پروژەگەلىكى وا بەرھەم بەئىن كە بمانگوزنەوۋە بۇ داھاتوو. ھەر بۆيە لەژىر داروپەردووى وىزانەى خۇياندا گىيانىان سىپارد. دەستورى "باسى خراپەى ئەوانەى پىش خۇتان مەكەن." دىت و، دەممان دەگرىت و ناھىلىت شتى زىاتر بلىين. ئىمەش دەلىين "روداۋە مېژووويەكان ئەگەر لەيەكىش بچن، ھەمان شت نىن، بۆيە لەوان پەند وەردەگىرىت نەك وانە." و، نەو پىرسىارانەى بىرىاروبو ئاراستەى ئەوانىان بىكەين، روويان دەكەينە خۇمان و، دەلىين "ئەوانەى پىش ئىمە كاتىك لە نامانچ و مەبەستى بوون لاياندا تووشى دارپان بوون. ئەمپرو ھەمان شت بۇ ئىمەش راستە. كەوايە لەبرى سەرقالبوون بە گوناھەكانى ئەوانەوۋە، باشتر وايە لىپرسىنەوۋە لە ھەلەكانى خۇمان بىكەين."

با بلین نهوان بیباک بوون بهرامبهر بهو سه چاوانه‌ی که نهوانیان
 پیده گیانده و، بوون به هۆکاری وشکبوونه‌وی نوممهت، نه‌ی نیمه
 چیمان کرد؟ تکاتان لیده‌که‌م، نایا ده‌توانین وه‌ک نوممهت بانگه‌شه‌ی
 نه‌وه بکه‌ین که هه‌موو به‌رپرسیار تییه‌کانی سه‌رشانمان به‌جیه‌یناوه؟
 ده‌توانین بلین که هه‌موو ده‌زگا‌کانی ده‌وله‌تمان به‌گریره‌ی پیوستی و
 داخو‌زییه‌کانی رۆژگار خستووته‌کار؟ تکاتان لیده‌که‌م، کی ده‌توانیت
 بلیت که خویندن‌گا‌کان نه‌و شتانه‌یان به‌ره‌م هیناوه که چاوهریمان ده‌کرد؟
 له‌راستیدا گهنجیکی زۆرمان له شوته‌کانی وه‌ک پاریس و، له‌نده‌ن
 و، میونخ و، نیویۆرک و هاوشیوه‌کانیان خویندنی بالای ته‌واو‌کرد،
 به‌لام نایا ده‌کریت لافی نه‌وه لیدریت که نه‌مانه هدریه‌که‌یان بوون
 به نه‌ندامیکی سوودبه‌خش بۆ کۆمه‌لگا‌که‌یان؟ به‌پنجه‌وانه‌وه نه‌ک هه‌ر
 نه‌بوون به نه‌ندامیکی سوودبه‌خش، به‌لکو زۆربه‌یان هاو‌پری له‌گه‌ل
 چه‌ندین فه‌نتا‌زیای جۆراوجۆردا گه‌رانه‌وه و، که‌وتنه ژیر کاریگه‌ری
 ته‌وژمه‌کانی وه‌ک نه‌نگلۆساکسو‌نیزم و، نازیزم و، سلافیزم، یان کاپیتالی‌زم
 و، لیبرالی‌زم و کۆمیونیزم و، دونیایه‌ک کیشه‌یان له‌گه‌ل خو‌یان بۆ
 ولاته‌کانمان هینایه‌وه.. له نه‌نجامدا به‌راورد به سالانی پینستر، نا‌نارامی
 نه‌وه‌نده‌ی تر زیادی‌کرد و، دوورکه‌وتنه‌وه له خود هینده‌ی تر خیرتر بوو.
 هیشتا نومیدمان ماوه که پشت به‌خوا له‌مه‌ودوا وا به‌رده‌وام ناییت.

له‌راستیدا هۆکاره‌کانی نومیده‌واربوون به‌ته‌واوه‌تی له‌ناو نه‌چوون، هیچ
 نه‌ییت له‌م سه‌رده‌مه‌دا هه‌ستمان به‌وه کرد که سه‌همان لیده‌کریت. ته‌نانه‌ت
 نه‌م نه‌لبومه‌ی که پره له یادگاری تال، ده‌کریت بییت به کانگای
 نیله‌مامی چه‌ندین وینه‌ی زۆر جیا‌وا‌ز. هه‌ولی دروست‌کردنی په‌یوه‌ندی

دۆستایه تی له گەڵ فەرهنسا و، ئەلمانیا و، ئینگلتەرا و ئەمریکا و، ناتومیدییه کانمان و، بیچارهییه کانمان و، ئەو ئەزمونانەمان که له ئەنجامی جهنگان لەدژی سەدان حالەتی نەخوارزاو بەدەستمان هێناون، هەموو ئەمانە لەمڕۆدا گۆراون بە هێزێکی جدیدی میتافیزیکی واکه دەتوانیت کرانه و هیهکی "له چه قهوه بۆ که نار" بهیئیتەدی. بەلام دووباره سوود وەرگرتن لەم هێزەش بەباشترین شیوه دەکهوتتەوه ئەستۆی ئێمه. خۆئندنگا بەئەندازەی گرنگیی خۆی شتی پێهەخشین. ئیستا نۆری ئەوهیه که دەستکەوتەکانی خۆئندنگا له کهمۆلەیی رۆحماندا بەباشی بکوئین و، بە بناغەکانی کلتوری خۆمان ئاوی بدەین و، کاتی ئەوهیه ئەو زانست و ئەزمونە مائی بکەین. چونکه ئەگەر بریاری یەکهجاریمان داویت بۆ رۆیشتن بەرهو داهااتوو، ئەوا پێویستە له شوئینی خۆیدا کهک له خەرمانی زانیاری و ئەزمونی خۆمان وەر بگرن و، دەیت بەبیگومانی خاوهنی ئوسلوب و داوهری ژیری خۆمان بین. خۆئندنگا لهوانهیه ئەزمونی زانستی و، کۆمه‌لایه‌تی و، ئابووری و، سیاسی به مروف بیه‌خشیت، بەلام ئەوهی که ئەمانه له لایەن هەموو چین و توژەکانی کۆمه‌لگاوه قبوول بکری و، سیفەتی مانەوه و هەمیشەیی وەر بگرن، پەیره‌سته به تیکه‌لاوبوونیان له گەڵ رەگەکانی مەعنای کۆمه‌لگا و پیکهاتهی فیکری نەودا. لەم روهوه کیشەیی ئەو ولاتانەیی که هاوشیوهی ئێمه دواکه‌وتوون، بریتییە له دۆزینەوهی رۆح و مەعنای حەقیقه‌تی خۆئندنگا، تەنانهت لەمەش زیاتر بریتییە له کیشەیی کلتور. وه پێویستە ئەم کیشەیه له زەمینهی خۆیدا چاره‌سەر بکریت. زۆر شت هەن که لەسەر رەحله‌کانی خۆئندنگاکان بەدەستدین و دەرژینە رۆحمانەوه.

بەلام نەگەر شتىكى لەمە كارىگەرتر ھەيىت، نەو ەدیار دەى كلتورە و، ھىچ گومانىك لەو ەدا نىيە كە نەمەش بەرھەمى ژىنگە و زەمىنەيە.

دەتوانرىت بوترىت كە لە دونىو ە تا نەمىرۆ لە ھەموو شارستانىتییەكاندا ژىنگە سەرچاوەى بەھا "كلتورىيەكان" بوو. دەتوانىن نەمە ناوى "ژىنگەى گشتى" شى لىبىنىن كە لە ھەستەكان و، بىرەكان و، ھەلسوكەوتەكان و، دەنگەكان و، رەنگەكان و، نوسلوبەكان و، شىوازەكان و تايبەتمەندىيەكانى ترى سروشتى ئوممەت پىكدىن. دەكرىت چەندىن بەلگە بەيىنەنەو لەسەر راستىتى نەم جۆرە بىر كرنەو، بەلام لىرەدا تەنھا دەمانەوت لەسەر گشتگىرى نەو كلتورە ھەلوىستە بكەين كە بەھىزترىن دىنەمۆيە و، لە لايەن ھەموو چىن و تويزەكانى كۆمەلگاو ەك ھەوا ھەلدەمژرىت و، ەك ناو قومى لىدەدرىت و، چەشنى گولان بۆنى پىو ەدەكرىت و مانەندى سروشت گوى لىدەگىرىت. تەنھا لە گشتگىرىيەكى لەم شىو ەدا كلتور فرەوان دەيىت و دەيىت بە خاوەنى كارىگەرىيەكى ھەمىشەيى. لەراستىدا كاتىك دەللىن كلتور بەكسەر پىويستە نەم تايبەتمەندىيە يىت بە خەيالماندا. بەلى نەو، بەنەندازەى نەو كارىگەرىيەى لەسەر شوانىك ھەيەتى، بەھەمان جۆر رۆشنبىرىك و زانايەكىشى خستوو ە ژىر ھەژموونى خۆيەو ە. ناو و خاك و ھەوا و تىشكى خۆر چەند گرىنگ بن بۆ ژيان و بەردەوامى ژيانى زىندەو ەرىك، كلتورىش ھەمان شتە بۆ نەمىرۆ و سبەيىنى كۆمەلگا. بەلى نەو، گرىنگترىن دىنەمۆيە كە تاك و كۆمەلگا دەگەيەنىت بە كاملى نەفسى و نەخلاقى.

قوتابخانه، لهو پروانگه یه وه که خاوهنی نامانجی تایبته به خۆی بیته و به نه ندازهی قوولییه که ی، له وانه یه رۆلی به نده رێک و، ره مپایه ک و مینایه ک بگێریت، به لام نه مهش په یوه سه به هه لشیلانی واریداته کانی نهو له مه نه جلی کلتوری نوممه تدا. نه گینا ناشکرایه قوتابخانه ناتوانیت کیشه شه خسی و کۆمه لایه تییه کان چاره سه ر بکات. قوتابخانه، نه گه ر وه ک فه رمانگه یه کی پلاندانان و چه شنی سه نته رێکی نه خشه رشتن هه ندیکه پروگرام به ناراسته ی نه خلاقه ی گشته ی و میراتی میلی بدات به گوئی ویزدانی گشته شدا، هه رگیز نه بیسراوه که به تنها خۆی شتیکی نه نجام دایته. له م پرووه یه پیوسته قوتابخانه وه ک خۆی قبول بکرته و شتیکی زیاتر له وه ی ده توانیت بیه خشیته لی چاوه پروان نه کرته. هه رچه نده پیوسته دان به گرنگیی زانستدا بنین، به لام به سه نته وه ی هه موو شتیکی به قوتابخانه وه زیاده ره یوه یه و، وه کو هه ولدان وایه بو جیکردنه وه ی پروبارێک له په رداخێکدا و، تیگه یشتنیکی عه وامانه ی وایه که چه ندین شتی به لگه نه یسه ده گوهریت به شتانی داخراو و مه ته ل نامیز.

کۆمه لگایه کی مه حکه م و خاوهن داها توی گه ش له کۆمه لێک تاکی پته و پینکدیت که له حوکمی پارچه کانی نه ودان. به لام له پرووه کی تریشه وه، تاکی پته و و خاوهن تایبه ته مندیی به رز، تنها له بنیاتی کۆمه لگای مه حکه می له م شیوه یه دا سه ره ه لده دن و پنده گن، هه رچه نده نه مه به پرووه کدا له "بازنه یه کی داخراوی مه حال" ده چیت. به لی، ژینگه یه ک که به ده وله مه ندییه کانی ئیته ناوه دان بووه ته وه، کاریگه ریی له سه ر زانا و نه زان و، گه نج و پیر و، گوندنشین و شاری

و، بېرکەرەو و ئەوئەش كە شوئین ئارەزووەكانی كەوتووە دەبیت و، ھەر لەو كاتەو كە چاویان ھەلڈینن و پەیوئەندی لەگەل چوارەدەوریاندا سازدەكەن، ژینگە و كەشوھەوای دەوروبەریان ھەمیشە شتیکیان بە گوتدا دەدەن و، لپرسینەوھیان لەگەل دەكەن و، گفتوگۆیان لەگەل دەبەستن و، ئەم زەمینیە بە خۆی و واریدات و، دەولەمەندی و، ھەژاری و، توانا ماددی و مەعنەویەكانی یان ئەوان بەخۆدەكات و ئاوەدانیان دەكاتەو، یاخود ھەست و بیریان دەرمینیت و ھەموو شتیکیان خاپوور دەكات.

كاربگەری كەشوھەوای پۆحی ئوممەت لەسەر كۆمەلگا و ئەندامەكانی ناوی بەم ئەندازەییە، لەوانەییە ھەموو كاتێك ھەست بە سەرچەم پەھەندەكانی نەكریت و پەیی پینەبریت. بەلام ناییت ئەوە لەیادبكریت كە ھەم لە جیھانی دەروونناسی و ھەم لە دونیای فیزیكیدا، زۆر وردەكاریی بچوك ھەن بەرۆالەت بیئرخ دیارن، وەلێ دەرگایان لەسەر چەندین ھەلمەت و، دۆزینەو و داھێنان خستووئەتە سەر پشت. جاری وا ھەبوو وەستان و چاودیریکردنی كونی مشكێك لە لایەن پشیلەییەكەو بۆ ماوئەییەكی دوورودرێژ، شابالی بە ویزدانێك بەخشیوئە.. ئەو مێشكە بېرمەندانەیی سەرنجیان لە كۆمەلگای -ئەو كۆمەلگایەیی كە رێكوبینكی و ھەماھەنگییەكەیی لە كاملترینی كۆمارەكان كاملئە- ھەنگ و مێروولەكان داو، چەندین ئاسۆی نوێ لە بەردەمیاندا و اللابووئە.. وە مەگەر خوا بۆ خۆی بزانیت چەند پووداوی بیبایەخ لە جیھانی ماددەدا گریان لە ئاتەشپارەیی زیرەك و بلیمەتەكان بەرداوئە..

سەبارەت بە "ئەرخەمیدس" تاسیكی ھەمام و، بۆ "تیوتن" سیوتكی بەریووئە و، بۆ "ژۆن" رێكوبینكی گشتی و، بۆ "ئەسەرددینی تووسی"

قابله مەيەك كە لە سەربانىكەوہ خل بوو تەوہ و، بۇ ئىيىن ھەيسەم ئاوازی ئەو مۇسقىيانەى شىتە كانى ھۆكردووتەوہ و، بۇ "مايكل ئەنجىلو" دىمەنى سىحرئامىزى ھەلاتنى خۆر و، بۇ "دەنىس پاپىن" كۆپەيەك ئا و، مەگەر ھەر خوا بۇ خۆى بزائىت سەبارەت بە چەند كەسى ترى ھاوشىوہى ئەمانە، پووداوينكى بچوك و سادە، گۆراوہ بە كىلىلى دەرگای نھىنى و ئىلھامەكان!..

لە راستىدا لايەنە نەرنى و نەرنىيە كانى بنىاتى كۆمەلگا و چاكە و خراپە كانى، كارىگەرىيەكى گرنگى لەسەر تاكەكان ھەيە، ھەرچەندە لەوانەيە ھەموو كاتىك عەقلى روالەتبىن ھەست بەمە نەكات. تاكەكان مندالى ئەو كۆمەلگايەن كە تىيدا گەورەبوون و، لە كەشووھەواى ئەودا ھەموو شتىك دەبىستەن و، دەبىنەن و تىدەگەن. ئەوہى لەم پووہە دەكەوتتە سەر شانى خاوەنەنى زانست و عىرفان بە گشتى و بەرپرسان بەتايبەتى، برىتيە لە تەتەلەكردنى ھەندىك لەو تىگەيشتنە بىگانە و زىانبەخشانەى كە كارىگەرى خراپان لەسەر كۆمەلگا ھەيە و، پىچەوانەى ژىرى و، سەرنجدان (مشاهدة) و، نەزمون و بىرى نايىنيە. گەورەترىن تەتەلەكارانى مېژوو پىغەمبەران بوون. دواى ئەوانىش ئەصفيا كە بە ئىلھامەكان راپەريون و، بىرمەندان كە ژىرى و دلپان يەكى گرتوہ و، زانايان دىن كە لەپال فىزىكدا گرنگى بە مېتافىزىك دەدەن و، لەگەل داوہى ژىرىدا ھەستى وىژدانى فەرامۆش ناكەن و، لەتەنىشت نەزموندا گوى بۇ وەحىيى خوايى رادەدېرن.

كاتىك ھەزرەتى نوح نىشانەى پرسىارى خستە سەر "و۵۵۵" و "سواع" و "يەغوس" و "نەسر" و، ھەزرەتى ئىبراھىم ياخى بوو لە بت

و بیرکردنه‌وه بته‌رستییه‌کانی چواردهوری و، حه‌زره‌تی موسا راپه‌ری له دژی ستم و چه‌وساندنه‌وه و کۆیلایه‌تی و، حه‌زره‌تی مه‌سیح نه‌و ماده‌یه‌ی ورد و خاش کرد که چه‌شنی تابۆیه‌ک ته‌ماشاه‌کرا و، مایه‌ی شانازی بوونه‌وه‌رانیس (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) له‌پال هه‌موو نه‌و شتانه‌دا که پیغه‌مبه‌رانی پیش خۆی له‌پیناویاندا خه‌باتیان دابوو، جه‌نگی له‌ دژی نه‌خۆشییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی وه‌ک نه‌زانی و هه‌ژاری و پیوستی و دووبه‌ره‌کی و ناکۆکی و هاوشیوه‌کانیان راگه‌یاند که به‌ درێژایی میژوو یه‌خه‌ی مرو‌فیان به‌رنه‌داوه‌.. کاتیکیش له‌ دوای نه‌وه‌وه هه‌تا نه‌مرو‌ف نوێکار(مجدد)ه‌کان و مورشیده‌ کامله‌کان له‌ژێر رۆشنایی فه‌رمان و نیراده و ره‌زامه‌ندی خۆی گه‌وره‌دا ته‌فسیریان بۆ ژبان کردوه، هه‌ولیانداوه هه‌مان نه‌م کرداری هه‌لاواره‌کردن و ته‌ته‌له‌کردنه‌ راپه‌رێتن.

به‌لێ، پیوسته‌ بۆ دروستبوونی کلتور و به‌رده‌وامبوونی، له‌ لایه‌ک گشتگیریی و بییت به‌ مو‌لکی هه‌موو چین و توێژه‌کانی کۆمه‌لگا، له‌ لایه‌کی تریشه‌وه ده‌بیته‌ به‌رامبه‌ر بیره‌ بیگانه‌ و کۆنه‌په‌رسته‌کان په‌رچه‌کرداریکی هاوبه‌ش بیداربه‌کاته‌وه، تا بتوانین به‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی خۆمانه‌وه بیه‌ینه‌وه و، یه‌ج نه‌وه‌ی گیرۆده‌ی گه‌رداوی خورافه‌ و، بیگانه‌بوون و ناحق‌ببین، به‌رده‌وام بین له‌سه‌ر هه‌نگاوانمان بهره‌و داهاتوو.

نه‌وه‌ راسته‌ که کلتور هه‌ جیاوازه‌کان کار له‌ یه‌کتر ده‌کهن، به‌لام هه‌رگیز ناگه‌نجیته‌ کلتورێک -هاوده‌م له‌گه‌ڵ پاراستنی ناوه‌رۆکه‌که‌یدا- له‌ جینگایه‌که‌وه بۆ جیه‌کی دی بگوازرێته‌وه و، وه‌کو پۆشاکێک له‌ به‌ری نه‌م دابه‌که‌نرێت و بکهرته‌ به‌ری نه‌و. هه‌روه‌ک چۆن زینه‌دوهران له‌و

ژینگه‌یه‌دا ده‌توانن پارترزگاری له تایبته‌مندییه زینده‌یه‌کانیان بکه‌ن که تینیدا په‌ره‌ورده بوون، کلتوریش ته‌نھا نه‌و کاته ده‌توانیت ته‌سلی خوی بپارترزت که له لایهن نه‌و کۆمه‌لگایه‌وه که له باوه‌شیدا گه‌وره‌بووه وه‌ک هه‌وا هه‌لبمژرت و، وه‌ک ناو تینووتی بشکینیت، تا له‌نه‌نجامدا ده‌ییت به‌ره‌ه‌ندیکی گرنگی ژیانی کۆمه‌ل و به‌پارترزراوی ده‌مینیته‌وه. کاتیک کلتور له شوینیکه‌وه بۆ شوینیکی تر ده‌گوازریته‌وه، نه‌گه‌ر پیشتر زه‌مینیه‌کی له‌بار بۆ سه‌وزبوونی رینکه‌خراییت ده‌مریت، یان به‌لایه‌نی که‌مه‌وه تایبته‌مندییه‌کانی خوی له‌ده‌ست ده‌دات و ده‌ییت به‌شیتیکی بیکه‌لک و بیمانا. هه‌روه‌ک ده‌نگ و، ناواز و، هیل و، وینه و، شیواز و، نوسلوینیکی تایبته‌ به‌نیمه هه‌رگیز وه‌کو خوی ناكریت له لایهن که‌سانی تره‌وه نوتنه‌رایه‌تی بکرت، به‌هه‌مان شیوه نیمه‌ش ناتوانین نوتنه‌رایه‌تییه نه‌و سیفته‌ه کلتورییانه بکه‌ین که تایبته‌مندن به‌خه‌لکانی تر.

به‌لین، کلتوری نیمه سه‌ره‌پای هه‌موو په‌نگاو په‌نگییه‌کانی، هه‌مان نه‌و مانایانه نابه‌خشیت به‌که‌سانی تر که به‌نیمه‌ی ده‌دات، وه نه‌و جۆشوخرۆشه‌ی له نیمه‌دا ده‌یه‌ینیته‌ گۆرئ که‌سانی تر به‌و شیویه ناگرته‌وه، نه‌گه‌ر کاریگه‌رییه‌کی دیاریکراویشی هه‌ییت له‌سه‌ریان، هه‌شتا ناتوانیت به‌شیوه سروشتیه‌که‌ی خوی، خوی نمایان بکات. هه‌مان حاله‌تی نه‌رتنی بۆ نه‌و کلتوریه‌ی میلله‌تانی تریش راسته‌ که بی هه‌لبژاردن و ته‌ته‌له‌کردن وه‌ریانده‌گرین. چونکه کلتور شمه‌کیکی وه‌ک تابلۆ و، وینه و، کاسیت و هاشیوه‌کانی نییه که پاش دانی پاره‌که‌ی ببرتته‌وه بۆ ماله‌وه. نه‌و، له‌و رووه‌وه که خالی هاوبه‌شی هه‌موو توخمه‌کانی کات و

شونى ئەو ژىنگەيەيە كە تىيدا سەريەلداه، گشت(كل)نكە تواناي دابەشبوونى نىيە، تايبەتە بەو زەمىنەيەي تىيدا گەشەي كىردوۋە. پىۋىستە موتالايەكى ھاوبەش بىكرىت بۇ ھەموو ئەو توخمانەي لە پىشتى كىلتورەۋەن، بۇ ئەۋەي بتوانرىت سەرجەم ئەو پارچانەي كە كىلتورەكەيان پىنكەيتناۋە و گۆشيان كىردوۋە لە چوارچىۋەيەكى دىيارىكرادا كۆبىكرىنەۋە. يەكەم شت كە لەم موتالايەدا بەرچاومان دەكەۋىت ئەۋەيە كە كىلتور بىرىتتە لە شىۋازى ژيانى تايبەتەي نوممەتتەي و كۆي ھەلسوكەوتە تايبەتەكانى تاكەكانى ئەو كۆمەلگايە. يىنگومان يەكەم شتتەي كە لەم پروۋە جىي بايەخە ئەو كارىگەريە دوولايەنەي نىۋان فەلسەفەي ژيانى نوممەتتەي و شىۋازى ھەلسوكەوتەكانىتەي. فەلسەفەي ژيان چەند رەگى داكوئايىت و تا چەند بوۋىت بە مولكى تاك بە تاكى كۆمەلگا، ماناي وايە دوۋەمىشيان بەھەمان ئەندازە خاۋەنى داھاتوۋى گەش و سىفەتەي مانەۋەيە. لە بوۋنەۋەرە زىندوۋەكاندا جەستە، جۆلەي ئەو خانانەي كە لىيان پىنكەتوۋە بەناراستەيەكى دىيارىكراد دەستىشان دەكات، ئەو خانانەش كە بەم ناراستەيەدا دەجولتەن، ۋەكو ئەندامانى ئەو كۆمەلە گشتتەيە وان كە بەرەو داھاتوۋ دەيگوزانەۋە. كۆي ئەم بزاوتنەنە لە چوارچىۋەي لىرسراۋىتتەيەكى دوولايەنەدا بەرپىۋەدەچىت. بەلام لەو بوۋنەۋەرەنەدا كە خاۋەنى ئىرادەن، لە لايەك پەلەبەندىي كار و فەرمانبەريەكان جىنگىر دەيىت، لە لايەكى تىرەشۋە رەخنەكارى، و تاقىكرىدەۋە و ھەلسەنگاندىن لە لايەن ژىرىي ساغ، سەرنجى تەندىرۋست و ھەستى وىژدانىيەۋە پروۋدەدات.

نەمەش باشتەین رینگایە بۆ یە کگرتنی کۆمەلگا لە گەڵ فەلسەفە ی ژیان و، کەسایەتیی میژوویی و ئوسلوویی تایبەت بە خوێ و، گۆرانی بە کۆمەلگایەکی جینگیر بە رابردوو و داها توویە و، کراوەبوونی بەپووی ژیری و بیرکردنە و وەحیدا. بە پێچەوانە و نە گەر قسە بیتە سەر ئە و راهاتنە کلتورییانیە کە ماوەی کالمبونیان تەواو نەبوو و، لە تێکەڵەییەکی عادیەت و، دابونەریت و، رابواردن و، زەوق و سەفا چنراون و، تەنانەت جاری وایە شیوەی تابۆیەکیان لە خوڤگرتووە، ئەمانە هەریەکیان نمونەییەکی فریودەرن لە سەر نەبوونی کلتور.

بەلێ، لەو نەتە وە و شارستانیەتیانیەدا کە هەژانیان تێپەراندوو و گەیشتون بە جینگیری، بە بەردەوامی کرداری کارتیکردن و کار لە سەر کران، وەرگرتن و بەخشین، لە نێوان چین و توێژەکانی نەم کۆمەلگایانەدا پروودەدات. بە تایبەت لەو زەمینانەدا کە تیبینیە دیموکراتییەکان بە هەند وەرە گیرن، هەمیشە جوړیک لە پەیوەندی بەخشین و وەرگرتنی جددی هەدیە لە نێوان ئەوانە ی کە لە سەر لوتکە ی هەرمی دەسلاتن و ئەوانەش کە توخمی چینیەکانی ژێرەوی کۆمەلگا پێکدەهینن. بە جوړیک هەر لە مامۆستای قوتابخانە وە تا وتاریژی سەر مینبەرەکان، لە نووسەری سەر رووپەری رۆژنامە و گۆفاره کانه وە تا شیکەرەوی بەردەم کامیژای تەلە فزیۆنەکان، لەو ئەدیانیە وە کە بە هۆنراوە و پەخشانیان گوزارشت لە خوێان دەکەن هەتا ئە و نە کیشی کە بە گشتی هەموو بوون و بە تایبەتیش شتان و پرووداوەکانی دەرووبەری دە گوازیتە وە بۆ ناو و نە کانی.. بە کورتی هەموو ئەمانە و هاوشیوەکانیان لە ژێر کاریگەری نەم کار و کارتیکرانیەدان لە گەڵ قسە بۆ کراو و لایەنگرانیان. ئەوانە ی

كە لە سەرەو ەك بەخشەر و بەهەمەینەر ناومان هێنان، بەبەردەوامی
 ناماژە و پەيام بۆ چوار دەوریان دەنێرن و، بەرامبەرەکانیان بیداردەكەنەو
 و، نامادەیان دەكەن بۆ بزوتن و، توانا و لیھاتنی ناویان بەرەو ئاسۆی
 تینگەیشتنی ھونەری و پیشەیی خۆیان ئاراستە دەكەن و، ژمارەیی
 بەخشەر و بەرھەمەینەكان پتر دەكەن. بەجۆرێك ئەو وەرگرانی كە رۆژ
 بە رۆژ ژمارەیان كەم دەبیتەو دەگۆرێن بە كەسانی خاوەن ئاسۆی
 فراوان.

لەكاتێكدا بەخشەر و بەرھەمەینەكان بەرھەم دەھێنن و دەبەخشن،
 وەرگرانی بە چاری رەخنە و ھەلسەنگاندنەو لە ھەموو شتێك دەپوانن
 كە لە لوتكەیی ھەر پەكەو دەیتەخوار و، بەرھەلستی ھەلەكانی ئەوان
 دەكەن، یاخود بەرھەلستی ئەو شتانە دەكەن كە لە چاری ئەواندا ھەلەییە..
 بەم جۆرە ھەمیشە فشار لەوانەیی سەرەو دەكەن و ناچاریان دەكەن ھەولیی
 دۆزینەو ھە پینگەچارەیی بەدیل و نوێ بدن. لەسایەیی ئەمەدا ھەموو
 شتێكیی تاییبەت بە خۆمان پتەوتر دەكرێت و، ھەر لادان یان تینگچوونێكیی
 ئوسلوب لە بیژنگ دەدرێت و، ھەر رەفتارێكیی ھەلەش بەمەبەستی
 تەتەلەكردن لێپینەو ھە لەبارەو دەكرێت. كار و كارتیكران و، وەرگرتن و
 بەخشینیكیی لەم جۆرەش، تەنھا بەو دەبیت كە میراتیكیی ھاوبەشی وەك
 كلتور، بییت بە مولكیی ھەموو چین و توژەكانی كۆمەلگا.

بەلێ، ئەگەر میللەتێك بە سەرجم چینیە جیاوازەكانیەو وەكو
 پیغەمبەر دەفەرموویت ”بنیان مرصوص“ بییت و، بەتوندی یەكیان
 گرتبییت و، ھێز و وزەیی خۆی تەنھا لەپێناو بوون و رینگویكیی
 بنیاتی ناوەكیی خۆیدا بەكاربھێنیت، ئەوا سەبارەت بەو، شاخ و داخە

سه خته كان ده گۆرپن به دهشتاييه كان و، دهشتاييه كانيش به تهختاييه كي
 بچ له مپهر. ئيدي سه بارهت به نهم ميلله ته، بوون به لايه نيكي به هيز
 له هاوسه نكيه نيوده وله تيبه كاندا وهك شتيكي ناسايي لي ديت. به لام
 هه بووني په يوه ندييه كي كۆمه لايه تيبه لهم جوړه - به تاييهت نه گهر
 خاوه ني كارى گه ريبه كي به هيزيش بيت- ديسان وابه سته ي كلتورونكي
 ميللى وايه كه له چوارچنوه ي تاييهت به خويدا جينگير بووه و، تيكه لي
 ژيانى هه موو چينه كانى كۆمه لگا بووه و گۆراوه به لايه نيكي سروشتى
 نوممهت. كلتورونكي وا كه له سهر به ها نه خلاقويه كان دامه زراوه و،
 نهوانى هه لمژيوه و به وان گۆش بووه و، پالى به هيزى نه دۆراوى
 دينه وه داوه و له سايدى نه مه شدا له توانايدايه هه موو نامۆبوونه كان
 به خود تپهر پيئت و، پالپشتى له جيهانينى هونه ريمان دهكات و، له
 گشت جينگايه كدا ده بيت به په ناگهيه كي نارام بوى. نه گينا كلتورونك
 كه چوارچنوه كه ي به باشى ديارى نه كراوه يان پشتگيرى سه رجه م
 لايه نه كانى كۆمه لگاي به ده ستنه هيناوه، نهك هه ر دهوله مه ند نايت
 و ناتوانيت نوممه تيك له باوهش بگريت، به لكو لهم حاله تانه دا نه وه ي
 كه هه ميشه كلتور ده بيت به نامرازك بو دزايه تى و يه كتر له ناوبردن
 له نيوان نه ندازياره كانى و شاگرده كانيدا، وه كو دهره نجاميكي حه تمى لي
 ديت. جارى وايه دزايه تيبه كي لهم جوړه، به تاييهت له بابته كانى وهك
 نه خلاق و هونه ردا، له وانيه زامگه ليك دروستبكات كه تيمار بوونيان
 مه حاله. هه روهك چۆن جاروبار زياده روه ي كردن و هه ستيارى له راده به دهر
 له بابته تيكى نه خلاقيدا هه ست و بير كردنه وه كان ده خاته ژير كارى گه رى
 خو يه وه و، تا له نه نجامدا تاك و كۆمه لگا ده خاته باوه شى پووكانه وه

و ھەژارپىيە، بەھەمان جۆر جارى واش ھەيە لەوانەيە لە ھونەرەكاندا دەرگا لەسەر نەبوونی پړيسا و پېرھوشتى بخاتە سەر پشت و، ھەموو شتېك بە فەوزا و بەدەرھوشتى پيس بکات.

کاتېك بېر لە پرووداوى کلتور دەکەينەو، لەبېرى سازکردنى زەمىنەيەكى زوق و سەفا و راپواردن بۆ ئەو کەسانەى کە ھىشتا چالاکىي پړوحيان بە ياسا و پړيساکان رېکنەخراو، پړويستە يارمەتى بدرېن بۆ پروبەروبوونەوھى ئەو کيشانەى لەمړۆ و سبەينيدا دېنە رېيان و، دەبېت بەرەو بېرکردنەوھى گشتگير ناراستە بکړن، تا بگەن بە تواناى ھەلبژاردنى راستى و جوانى و چاکى.. بەيارمەتېى ناراستەکردنى جەبرى ياخود نىختيارى ژينگەى گشتى و پالنانى شەپۆلى گشتى -ھەلبەت بە سوودوەرگرتن لە پالېشتىي زانستيش- زەمىنەيەكى لەبار سازدەبېت بۆ ھەلبژاردنى راسترين و سوودبەخسترينى شتەکان لە لايەن تاکەکانى کۆمەلگاوه.

بەم جۆرە، کەمېک بەيارمەتېى پەيرھوکردنى ياساکان و، کەمېکيش لەسايەى ناراستەکردنى نازادانە يان زۆرەملېى بنياتى کۆمەلايەتى، لە خالى يەکتەرپرى نيوان "تەخلاقىبون" و "زانستىبون" و "چېژى ھونەر و جوانناسى" دا، دەبېت بە پەرورەدەکارى شتوازى ژيانمان و، دىنەمۆى جۆلە و بزاونتمان و، ھەميشە لە مەيدانەکانى باشى و جوانى و راستيدا تامى سەرکەوتنمان دەرخوارد دەدات. جگەلەوھش ليرەدا چۆنيتېى رافەکردن و تېنگەيشتن لە ھەريەک لە ئەخلاق و، نيمان و، جىھانبنىي ھونەرى و ھەستىي جوانناسى گەلېک گرنگە. مامەلەکردن لە گەل ئەخلاق وەک

ئەۋەي كۆمەلئىك ياساى وشك بىت و، باۋەرپەيتاننىكى كۆرئانەي واىت
 كە تىيدا حساب بۇ ئيمان و، ژىرى و، ھەست و، وىژدان و موشاھەدە
 نەكراۋە و، رافەكردنى جوانى و جوانناسى ۋەك ئەۋەي تەنھا برىتى بىت
 لەو وىنە نىمچەرۋوت و پەيكەرە بىنگيانانەي كە وىنەي چركەساتىكى
 كورتىيان لە شتان گرتوۋە و، ترنجاندىن و بەندكردنى ھونەر لە چۈرچىۋەي
 رەق و تەقى شىعر و مۇسىقا و شانۇدا.. بەلخ، ھەموو ئەمانە ماناى
 تەسك كەرنەۋە و بىنرخ كەردنى جوانى و كلتورى جوانناسى دەگەيەنىت
 و دەيكات بە فەنتازىاى دەستەيەكى دىارىكراۋ.

زىندووبوونەۋەي خۇمان و كلتورەكەمان چاۋەرپى ئەو پالەوانانەي
 كە دلپان بە ئيمان بالى گرتوۋە و، ئەو ئەندازىارانەي فىكر كە بە
 ناسۆى بىر كەرنەۋەيان گەشت بەرەو داھاتوۋ دەكەن و، ئەو بلىمەتەنە
 دەكات كە بە تىگەيشتىنى ھونەرىيان بوون و پروداۋەكان لەباۋەش دەگرن
 و، بە ھەست و تىبىنى و سەرنجەكانىيان ناسۆگەلىكى وامان پىدەناسىتن
 كە زۆر لەم ناسۆيانەي ئىستامان دوورترن. كرانەۋەي زۆرىك لە عاشقانى
 جوانى بەرۋوى ناسۆ نويەكانى جوانىدا و ھىنانى تەفسىرى تازە
 بوى.. ھىممەتى بەرزى ھونەرمەندە كارامە و شاگردە خەباتكارەكانىيان
 كە شايانى رىژ و دەستخۇشىيە.. ئەو دەنگە خۇشانەي پەلەقاژە دەكەن
 بۇ دۆزىنەۋەي رۇحى مۇسىقاي خۇمان و، بەستە مانادارەكانىيان كە
 لە رۇحماندا دەگۆرپىن بە ناۋازى شىرىن.. ئەو شاعىرە لىھاتۋانەي
 دەستىيان كەردوۋە بە بۇنكەردنى زەۋقى ئەدەبى و ھەروھا ھەۋلى ئەو
 پەخشان نووسانەي عاشقى زمانن بۇ دەربازبوون لە لاسايىكەرنەۋە..

بەلج، ھەولئى ھەموو ئەمانە بەم ئاراستەيەدا، سەبارەت بە ئىمە وەك نیشانەكانى سېندەيەكى راستگۆ وان. ئەگەر ئەو تىشكانەش كە دىيانىنىن ھەرىكەيان پروناكىي سېندەي درۆزن بن، نايىت گومان لەوە بكرىت كە ئەمەى دواى ئەوان گزنگىكى راستبىژە!

ھەتا لەسەر ئەم ئاراستەيە بەردەوام بىن، پۇشنىبىرى رەگداكوتاوامان و، رەگ و رىشەكانى مەعنا و پۇحمان و، كەسايەتى و ناوەرۆكمان، كاتىك وادەى خۆى ھات دەبىت بە پارچەيەكى گزنگ و دانەبراو لە كلتورى جىھانى. بەپىچەوانەو ئەگەر وەك ئەوەى تا ئەمپرۆ كروومانە لەمەودواش بەردەوام بىن لەسەر پەرورەدەبوون بە سەرچاوەى كلتورى خەلكانى تر و، ھەر كاتىك بىرمان لە بنیاتنان كروەو دووچارى لاسايى و چاولىكەرى بىسەنەو، ئەوا ئە لە ھۆنراو و، ئە لە مۇسقىقا و، ئە لە وىنە و، ئە لە ئىستاتىكا و لقەكانى ترى ھونەردا لە ژىردەستەى پرزگارمان نايىت. لەحالىتەكى لەم شىوئەشدا ھەرەك ناتوانىن وەك خۆمان بەردەوامى بە بوونمان بەدەين، بەھەمان جۆر ناتوانىن بەرزبىنەو بۆ ناستى بەرھەم ھىنان و بەخشىن.

بەلج، ئەگەر لە ئىستادا بەلە ئەكەين لە گواستەى پۇشنىبىرى و كلتورى خۆمالى بۆ ئەو نوئىەكانمان و، ھەرچى زوو ئەم كلتورە گواستراوئەش لە ژيانى كروارىدا جىبەجى ئەكەين، ئەوانەى دواى خۆمان مەحكوم دەكەين بە ژيان لە تۆپى ھەمان ئەو چارەنووسە رەشەدا كە ئىستا خۆمان گىرۆدەى دەستى ئەوين. لەبەرئەو، ھەموو ئەوانەى لەم بابەتەدا قسەيان دەروات و بەتايبەتى ئەندازيارانى فىكر

لە جىھانى كلتورىماندا، پېويستە بە پۈچىكى چالاكەتە بىكەونە جۇلە
و، سەرتاسەرى ولات بىگۈپن بە كارگەيەك بۇ كلتورى ئوممەتمان و،
ھەرچى زووە بىكەن بە قوتابخانەى فەلسەفەى ژيانمان و، تاقىگەيەك
بۇ شىكارکردن و پىكەيتاننى لۇجىك و داوهرىى ژىرىى خۇمان. چونكە
مانەرەمان وەك خۇمان ديسان بەندە لەسەر زىندوبوونەوهمان وەك خۇمان.

ژياندن.. وهك ئامانجى بالا

هيچ ئايدۇلۇژىيەك ھەتا ئەمىرۇ نەيتوانىيە مەرۇقەكان بۇ ماوئەيەكى
دووردىرئۇ بە يەكگرتووى بەيلىتتەوہ. نەك ھەر نەيتوانىيە، بەلكو تەنانەت
ئەو ھەلومەرج و زەمىنانەشى بەتەواوتى ئامادە نەكردوۋە كە داخاۋىسى
ئەم يەكگرتتەن. نە ئەو ولاتانەي رۇژئاوا كە ھەتا رابردوۋىەكى نىزىكىش
بەشىكى زۇرى دونىيان بەرپۇئەدەبرد و، نە گەلانى سۇسىيالىست و
كۆمىونيستى رۇژھەلات و، نە ئەو بىلایەنانەش كە لە ناوہراستدان و،
بوون و نەبوونيان وەك يەك واىە.. بەلى، ھىچ يەكك لەمانە سەرەپراى
ھەموو لاف و گەزافەكانيان نەيانتوانى ئاشتى و ئارامىيەكى ماوئەدردىرئۇ
بە جىھان ببەخشن. ھەرۋەك شىكستەپنەن لە بەخشىنى ئەو شتانەي كە
پىشتەر پەيمانى بەخشىنيان لەبارەوہ درابوو متمانەي ئەوانەي لە بناغەوہ
لەرزاند كە وەك وەرگىك چاۋەپىيان دەكرد، جگەلەوہش ئەو شتانەي
وہكو چارەسەر پىشكەشكران نەيانتوانى سىفەتى گەردوونى بەدەستبەپنەن
و، ھەموو مەرۇقاىەتتيان لەباوہش نەگرت و، لەگەل سروسىتى مەرۇف
گونجاو و لەبار نەبوون.. ھەموو ئەمانە بىمتمانەييان لای ھەموو خەلكى

جیگیرکرد. زیاد له مەش گومان و دوودلییان سه بارهت به هه موو شتیك وروژاند كه له ئیستا به دواوه پهیمانی له بارهوه بدریت. نه مەرۆ ئیدی مەرۆفایهتی له بهرامبەر هەر سیسته میكهوه پیشكهشی بكریت له حالهتی كه میك گومان و نه ندیشه و كه میكیش گالته پینكردن دایه.. چونكه نهو لهو باوه په دایه نهو سیسته مانه ی تا نه مەرۆ به زۆره ملی به سه ریدا سه پینراون، یان به ته واوهتی کاریان نه كردوو به یا خود کاریان پینه كراوه. مانای وایه له سه رجهم ئه م سیسته مانه دا كه مو كورتیهی كه جددی هه بووه و، نه مەش هه رچی جوانیی نهوان هه بووه له گه ل خۆی بردوو به تی و، له بیر هه ریی مەرۆفه كاندا ته نها خه ونیكی كاوول و خولیا به کی خه مگینی جیه شتووه.

هه و رهك نه بوونی پارچه به کی بچوك له سیسته میكی میكانیكیدا نهو سیسته مه كامله ده گۆریت به دارو به ردوو به کی بیترخ، نهو نایدۆلۆژیایانهش كه هاوړی له گه ل بانگه شه ی قه به خراونه ته مه دیدان، له به رنه وه ی تا راده به کی زۆر پینچه وانه ی سروشتی ئاده مزاد بوون و، هه موو چینه كانیان له باوهش نه گرتوووه و، نه یان تانویه په یمانه كانیان جیه جی بكن و، وه لامی داخوازی و پئوستیه كانی مەرۆفیان نه داوه ته وه و، سه ره پای ئه مانهش به شتیك له به ها مەرۆیه كانیان پشتگۆی خستوووه و، ته نانهت هه ندیك له م سیسته مانه هانی رق و، قین و، نه فره تیان داوه له نیتوان مەرۆفه كاندا.. به لئ، له بهر هه موو ئه م هۆكارانه و چه ندانی تریش، له مەرۆدا زۆربه ی زۆری نایدۆلۆژیایان گۆراون به خاشاکی فیکری، یان له لایه ن كۆمه لگاو به و شیویه ته ماشا ده كرتن. بۆیه ده تانریت بو تریت نه مەرۆ بیجگه له كه مینه به ك، هه موان نا ئومید و له رزۆكن و، له

چاوەروانییەکی گومانانیدان و، بە هیوای چارەسەر چاویان لە دونیای سەرۆو ھۆکارەکان بڕیووە.

لەسەر بنەمای ئەمە، نۆمەنتی ئیمە بەتایبەتی و پاشان مەروئایەتی بەگشتی، پێوستی بە فیکرنکی بالای وایە کە بێت بە نوور بۆ چاوان و، هیوا بۆ دڵان و، دووچاری خەیاڵ شکانی نوێمان نەکات. پێوستمان بە فیکرنکی بالایان "غایە خەیاڵ"نکی وایە کە لەپرووی عەقڵی و لۆجیکی و ھەستەکانەو ھەشی تێدا نەبێت و، داخراویت بەپرووی ئەو لایەنە خراپانەدا کە لە سەرۆو بەسماں کرد و، کاتیکیش ھەلومەرجەکان گونجاوون توانای جێبەجێبوونی ھەبێت لەسەر نەزری واقع. ھەنووکە شایەتھالی رۆژگارنکین کە تێیدا چەقی فیکر و ھزرەکان لەسەر زویدا دەگۆرین و، خەلکان وردە وردە بەشیوہیەکی بنەرەتی و ھەمیشەیی پروو لە فیکرەکان دەکەن وەک لە شەخسەکان و، خەلەتانە یەک لەدوای یەکەکان مەروئەکانی ناچارکردووە لە بڕیارەکانی لەمەودوایاندا زیاتر ھەستیارین. نەگەر بەیارمەتی ھەندیک ستراتژی راست و دروست سوود لەم حالەتە گشتییە وەرگیرت و، ھیزی میتافیزیکی کۆمەلگا و چالاکي و بزاونتی ناوی لە دەوری نامانجیکی بالای بەباشی کۆبکرنەو، نەمەروش نەبێت بێگومان لە داھاتوویکی زۆر نزیکدا زۆرەیی مەروئایەتی نەگەر تا ئەندازەیکیش بێت- لە چواردەوری ئەم چەقە سەرنجراکیشە کۆدەبنەو.

نەوہندە ھەیی دەبێت پێش لە ھەر شتیکی تر نەو "غایە خەیاڵ"ە بڵندە دەستیانشان بکرت. لە داھاتوو و لە ئیستاشدا ھەرچەندە زۆر میللەت ھەبوون کە خاوەنی سیاسەتیکی دیاریکراو بوون، بەلام چونکە ئەم سیاسەتانە لەسەر فیکرنکی بالای و پتەو بنیات نەنراون، ھەمیشە

لهرزنيان بهسەر هاتوو، له بابەتى رۆيشتنه ناو دلى مرؤفه كاندا نەياتوانيوه مهودايهكى جددى بېرن. هەرچەند ئەم حالەتە زياتر لەو ولاتانەدا هەستى پئدەكرىت كە لەرووى شارستانىتى و ديموكراسييهوه خويان نەگرتوو، وهلى ئەو ولاتانەش كە خويان بە ماموستاي شارستانىتى و وهستاي ديموكراسى دەزانن حاليان لەوان باشتر نيه. زۆر دەولەت هەن كە بە روالهتى ئال و والا و باق و بريقياندا مەزن ديارن، بەلام ديوى دەرەهەيان چەند بريقه دار بيت و، پرؤپاگەندەكانيش هەرچى بلين، لەناوهروكدا لەبرى ئەوهى بەلئىتى داهااتويهكى گەش و ئيرهيبزوين و، ژيانىكى ناستبەرز بەدن، دەچيىت لە بازنى تەسكى هەلپەرسى و بەرژهوندىيهكاندا رەفتار دەكات و، حەشاماتە غافلەكان بە فيأل و تەلەكەى كاتى دەخافلينت و، ناتواينت شتىك لەسەر ناينده بلئت. لە هەموو ئەمانەش خرابتر دل و رۆح و ويزدانەكان بە برسيتى دەهيئەنەوه.

ئەمىستا بە لەبەرچاوغرتنى هەموو ئەم لايەنە خرابانە، پيوستە لەسەرمان وهك بناغە مامەلە لەگەل بەهاكانى خۆماندا بكەين و، لەو پرؤژە و بەرنامانەدا كە روويان لە داهااتوو و لەسەر ئەم بناغانە بەرزيان دەكەينهوه، دەبيت هەميشە شوئىكەوتەى ئەم نامانجە بالاىه بين، تا پرؤژەكانمان خاوهنى جىگيرى و دامەزراوى بن و، ئەم دوو هيژه بە هەمان ناراستە و بىج ئەوهى دژايەتتى يەكتر بكەن بەكاربهيتين. چونكە هەر چالاکى و بزاونتيك چەند دلئسوزانەش نوئىنەرايهتى بكرىت، هيشتا مەرج نيهه بنياتنەر بيت. "نيهت" وهكو رەهەنديكى مەعەنوى كارە چاكەكان چەند شايانى ستايش و رژيش بيت، ئەگەر بييت بە سيفەتى

كارە ھەلە و چەوتەكان، ھەرگىز ھەمان مانا ناگەيەنیت. جموجولەكان لە پروانگەى پالئەرهكانیانەو دەكریت ھەم بنیاتنەر بن ھەم پروختنەر. لە كار و پرۆژەكاندا ژىرى و لۆجىك و ھەستەكان چەند گرنگن، بەھەمان ئەندازە نەبوونى بۆشايیە عاتفیەھەكان تىیدا و، جىبەجىكردن و نوئەرايەتیکردنى بەشيوەيەكى تەندروستىش گرنگە. لەوانەيە ھەندىك كار دژى يەكتر بوەستەو و يەكتر لەناوبەرن، ئەگەرچى بە تاكە تاكە ھەريەكەيان کردارى باش بىت. كاتىك مېروولەكانى شارىك ھەولى گواستەنەوھى ھەندىك ماددە دەدەن بۆ ناو كونەكانيان، جارى وا ھەيە بەھۆى شەپۆلە عاتفیە كاتىيەكان يان جىاوازیى نامانجەكانيان ھەماھەنگىى نىوانيان دەشيوتت و، دەبينىن ھەندىك بەرەو ئەملا و ھەندىكى تریان بەرەو ئەولا ماددەكان دەگوازنەو. ھەرچەندە ھەموو ھىز و توانای خۆيان دەخەنەگەر، كەچى ھەرگىز لە نامانجەكەيان نرىك نابنەو. بەھەمان جۆر، ئەو كۆمەلگايانەش كە ھىچ نامانجىكى بالآ و خولىايەكى مەزنىان نىيە و، ھەيشيان بىت نامادەباشىيەكى زىھنىيان لەو ناستەدا نىيە، ھەمىشە لە جولەدان، بەلام ھەرگىز ھەنگاو نانین. چونكە پۆيشتن و ھەنگاونان سەرەتا سى شتى پىويستە: دەستنىشانکردنى نامانجىكى بالآ كە وىژدان پىزى لىبگرتت و، مەيلە ناوەكىيەكان بەئەندازەى نەشوەى عىبادەت ئارەزووى بكن.. پاشان پىكخستنىك كە لە پروانگەى ژىنگە و ھەلومەرجە ھەنووكەيەكانەوە كامل بىت.. ئنجا ئاراستەکردنى ھەموو وزە جۆراوجۆرەكان بەرەو خالىكى ديارىكراو، ئەمەش بە مانای ئەوە دىت كە خەرمانى زانست و، ئەزموون و وزە شاراوەكانى چىن و توئزە جىاوازەكان بخرىنە ژىر فەرمانى ئەو نامانجە بالآيەو.

بۇ نەمۇنە لە سەردەمى بزووتنەۋەى رزگارخوۋازىدا ھەموو چالاكىيەكانى تاكەكانى كۆمەلگا بەنامانجى بەدېھىتئانى "ۋالاتىكى نازاد و سەربەخۇ" چىرپوۋبوۋىەۋە. ھەرچەندە نەم نامانجە تابلىنى سادىيە، بەلام چۈنكە لە لايەن ھەموۋانەۋە رېزى لىنگىرا، لە توانايداۋو سەرجم بۇشايىيە عەقلى و، لۇجىكى و عاتفىيەكان پىر بىكاتەۋە و، بەس بوو بۇ نەۋەى ھەموو بزاوتنەكان لە خالىكىدا كۆبىكاتەۋە و، نەم ھىزەش -لە چوارچىۋەى ھۆكارەكاندا- بەس بوو بۇ ھىتانەدى نامانجەكان. بەلام لەبەرنەۋەى ھەموو سەركەۋتنىك سىستى و پالداۋە لەگەل خۇى دەھىنىت، مانەۋەى نامانجى بالى ۋەك يەكەم جار و بىچ نەۋەى پەنگى يەپىت زۇر گرانە. نەۋەى كە ئىمە لەم كارە گرانەدا تا چەند سەركەۋتوۋ بوۋىن جىدەھىللىن بۇ مىژوو. ئەگەر كۆمەلگايەك كە تامى سەركەۋتنى چەشتوۋە بە كۆمەللىك ھۆكارى نۇى بەخىۋنەكرىت كە ھەمىشە نامانجە بالىكانى يادبەنەۋە، بىنگومان خاۋبوۋنەۋەى ھىزى مېتافىزىكى دەپىت بە نەنجامىكى حەتمى. گەرچى گەپاندەۋەى نەم خاۋبوۋنەۋەى ھىزى مېتافىزىكىيە تەنھا بۇ نەۋەى سىستى و مەستىيەى كە لەگەل سەركەۋتن دىت، يان بۇ نەۋەى تەنگى (قبظ) و، بىپەروايى و بىباكىيەى كە جاروبار لە سىروشتى مروڤدا خۇيان دەردەخەن، لەۋانەيە ھەموو كاتىك راستى نەپىكىت. چۈنكە چەند حالەتتىكى تىرىش ھەن كە دەگونجىت ھەمان نەنجام بخولقېنن، ۋەك ھەلسوكەۋتى گومان بزوۋنى پىشەۋا و رابەران كاتىك ناتوانن مەمانە بىبەخشن.. سنووردارىى توانا و بەھرەكانيان.. نەبوۋنى ئاسۋى فراۋان لاي رۇشنىبىران، بەجۇرىك نەك ھەر نەۋەى ھەم نەۋەى ئاسۋىيە نايىنن كە دەيانەۋىت مىللەتى بۇ سەربەخەن،

بەلكو ئەمدىويشى نابىنن.. تىنەگەشتىن لەم دۇخەى ئىستا وەكو نوممەت تىيدا دەژىن و كەموكورتى لە بوارى ھۆكارەكانى ھاندان و پالئاندا.. پىشخستى ھەلپەرتى و، بەرژەوئەندىخووزى و ماكىافىلىزم بەسەر بەھا دىنى و مىللىيەكاندا.. ئەمانە و چەندەھا ھۆكارى تىرش دەتوانن ھەم لە دونىاي بىرکردنەوھاماندا و ھەم لە بزوتن و جولەكانماندا درز و كون بەرھەم بەيئىن. ئەمرو ئىمە خۆمان لەبەرامبەر زنجىرەيەك قەيرانى جياوازدا دەبىننەوھە كە لەم ژىنگە پر لە كىشەيەوھە سەرچاوەى گرتووه. ھەمىشە لەھالىكى ھىندە پەرتشانداين وەك بلنى ئىستا نا ئىستا دەپووكىيەوھە و لەناودەچىن. ھىچ گومانىك لەوھدا نىيە كە ئەم دۇخە ئىشتىھاي دوژمان دەبزوئىت و دۇستانىش تووشى ناھومىدى دەكات، جگە لەمە ئەگەر بەردەوام بىن لەسەر رىنگەدان بە دروستبوونى درز و كەلەبەرى عەقلى و، لۆجىكى و عاتفى لە ژيانى ئوممەتماندا، لەوانەيە خوانەخواستە ھەر بەرپاستى بكەوين. بۇ ئەوھى ئوممەتەكەمان پارىژىن لەو نابرووچوون و كارەساتانەى كە بە ھاوبەشى لەگەل ئەم پرووخانە دىن، پىويستە ھەرچۆنىكمان كەردووه رزگارمان بىت لەو ھالەتانەى كە تايبەتمەندىي ولاتانى پلە سىيە، وەك يىئامانجى و، لەبارى بۇ پرووتانەوھ و، بارى دەروونىي ژيان لەژىردەستەيىدا. ئىنجا ناچارىن پشت بە خوا بىستىن و، باوھش بە كارکردندا بكەين و، لە يەكپىزى و يەكگرتندا بەدوای سەرکەوتنى خويىدا بگەريئىن و، خۆمان بىن و، شوئىن نامانجە بالاکانى خۆمان بكەوين.

لەم كاتە زىياناويەى ئىستاماندا كە پرووبەرووى كەندەلانى يەك لەدوای يەك بووينەتەوھە و، پردەكان پرووخاون و، رىنگاكان كەلكى رۆيشتىيان پىوھ

نەماوە، ئوممەتە کە مان دوو چاری کۆمەڵێک تاقیکردنەوی لەرزینەخەری
 ۋا بووە کە بەدەگمەن لە میژووی خۆیدا بینیویەتی.. بەلێ، ڕوون و
 ناشکرایە کە ئا لەم کاتەدا بە پرۆژە کۆنەکان ناتوانین سەربکەوین بەسەر
 ئەم ھەموو بارە نەخواراوەدا. ئەم حالەتە ئاناسیایانە کاتیکی ۋان کە
 پێوستیان بە وزە ئاناسایی و ھەولێ دەراسا و سەرۆ مەرویی ھەیە. ۋە
 ئەم حالەتانە ھەندیک جار بە نەخشەکانی، ۋ پرۆژەکانی، ۋ ستراتیژەکانی
 ۋ، بەو ژیریە بلیمەتانە کە ئەمانە بەرھەم دێنن، ۋ بەو قارەمانانە یەو
 کە لەبری ژیان خۆیان بۆ ژیانندن تەرخان کردووە.. بەلێ، ئەم حالەتانە
 ھەندیک جار بوون بە سەرەتای لەدایکبوونێکی نوی.

لەبەرئەو بەو ھەرمان بە پێوستیی ھەبوونی بەرنامە و نەخشە
 پەسپۆرانیە ھەیە، تەنانت لەمەش زیاتر ھەست بە پێوستیی پینگەیانندی
 نەو گەلیکی نمونەیی دەکەین کە ۋابەستە ئامانجی بالای "بوون بە
 ئوممەتێکی سەربەرز". ھاتنەدی ئەم فیکرە نەگەرچی لە بازنیەکی
 تەسکیشدا بیٔ، ۋ دەرکەوتنی نمونەکانی لەو ھزاران پالە ۋانانەدا کە
 خانە ۋ لانە خۆیان بەجێھێشتووە، ھیجرەتیان کردووە بۆ ھەر چوار
 لای دنیا، ۋ ھەولدانیان بۆ ناشتنی نەمامی "پروچی ئوممەت" لە
 ھەموو جینگایە کدا، دانانی بەردی بناغەیی خەونی داھاتوویەکی گەش
 لە ھەموو گۆشەییە کدا، نمایشکردنی دنیای پوچ و مەعنای خۆیان
 ۋ، سەرلەنوی دەرھێنانی شان و شکۆی ئوممەتە کە مان لە قوولاییەکانی
 میژوووە، ۋ ھەولدانیان بۆ گرتنەوی ئەو پینگە لەدەستدراوی کە پێشتر
 لەسەر ئاستی ھاوسەنگیی جیھانی ھەیبوو.. بەلێ ھەموو ئەم ھەولە
 دەراسایانە ۋ تا ئەندازەییە کیش سەرکەوتنیان لەم کارانەدا، نمونە گەلیکی

گرنىڭن لەسەر تۈوانا و وزەى ئەو نەو نەمونەيىانەى كە دلىان وابەستەى نامانجىكى بالا كىردووه.

نەم كۆمەلە فېداىى و خۆنەويستەى كە تاۋىك تىنو و تاۋىك برسى، بەلام ھەمىشە خاۋەنى ئىمان و ئومىد و ورە بوون و، بەگوتەى موھەممەد عاكىف "پشتيان بە خوا بەستووه و، باۋەشيان كىردووه بە كاركرندا و خۇيان پادەستى حىكمەتى ئىلاھى كىردووه"، ئەمانە بە يەك ھەلمەت و بە تاقە يەك گوژم زۆرىك لەو كىشانە چارەسەردەكەن كە ئەمىرۆ بەھىزىترىن ولاتانى دۇنيا بەيارمەتىى چالاكىى جۇراوجۇرى لۆببىيەكانيان و بە سەرفكردى پارەيەكى خەيالى، ھىشتا لەناستياندا دەستەۋەستانن. پىكھاتىنىكى ناياىى لەم جۆرە پىۋىستە نە بە بچوك تەماشىا بىكرىت و، نە بىدرىتە پال رىكەوت و نە بىگەرپىرتەۋە بۇ پىنگەى ئەو دەلەتانەى كە ھىجرەتيان بۇ كراۋە. نەپىنىى ئەم بىزوتتەۋە ناۋازەيە بىرىتىيە لە رپوۋكرندە خۋاى گەۋرە لە لاىەن رۆحە دلئسۆزەكانەۋە و، ئىحسانى زيادەى خۋاى گەۋرە بەرامبەر بە مىللەتىك كە عىزىزەتى لە مېژوۋەۋە بە مىرات بۇ ماۋەتەۋە. بەلى، لەم سەركەوتنە و لە ھەر سەركەوتنىكى ترىشدا ھەول و تىكۆشان لەو دلانەۋەيە كە بە دلئسۆزى لى دەدەن و، ۋەفا لە مىللەتەۋە و، سەركەوتنىش لە خۋاۋەيە. ھەرۋەك ھەندىك ھەلمەتى دەراسا لەپرىكدا و لە سەختىرىن كاتەكانى مېژوودا دەرەكەوتوون ۋەك بلىى سىنگ لە ناچارى و ناۋمىدىيەكان دەرپەپرىنن و، سەرەپاى نەبوونىيەكان ھەمىشە لەگەل جىلوەكانى بووندا نەشونما و بالايان كىردووه، لەمىرۆشماندا رۆلە ۋەفادارەكانى ئەم ئوممەتە سەرەپاى ھەموو دەستىررى و، دوژمنايەتى و، بوختان و، تۆمەتباركرندە نارپەۋا

و دوور لە وێژدانەکان و، وەكو رۆیشتنى سوپایەکی بەجەرگ بە دەم
 پینکەنینهوه بەرەو مەرگ، مەشخەلی زانست و عیرفانیان هەلگر تۆوه. ئەم
 مەرفانە سالانیکی دووردرێژە کە بێ ماندوو بوون و وچاندان، پەيامیکی
 گرنگ لە میللەتی ئێمە بە گشت لایە کدا بلاو دەکەنەوه و، ئیمانەکیان
 سەرچاوەی هێزێکی نەپراوێه و، کانگای عەشق و شەوقەکیان کە
 ناواناییت فیکر و نامانجی بالایانە.

ئەوانەى کە گرنگی بێئەندازەى ئەم دوو دینەمۆیە نازانن، لەبەرئەوهى
 هەرچەند دەکەن ژیریان پەى بەوه نابات داخۆ باوەر و نامانجی بالا
 مەرووف بۆ چ شتانیکی سەرسوور هێنەر دەداتەبەر، تاویک هاوڕێی لەگەڵ
 گومانێکی ئاوێتەى رق و قین و، تاویکیش هاو دەم لەگەڵ نەفرەتیکی
 و پێنەناسادا دەلێن "داخۆ هەموو ئەم شتانه چۆن روودەدەن؟ ئەمانە چ
 بەرژوهندییەکیان لەم کارەدا هەیە؟" و، بەم جۆرەش بێبەشیی خۆیان لە
 بێر و نامانجە مەزەنەکان ئاشکرا دەکەن.

پێش لە هەر شت فیکر و نامانجیکی مەزن مارشیکە ئەوه نمونەییەکان
 دەخاتە جۆلە و، دینەمۆیە کە وزەى لەبننەهاتووی ئەوان گۆش دەکات
 و، کانییەکی روون و سازگارە سەبارەت بە عەشق و هەیدەجانیان و،
 زایدەلەیه کە قەدەرى ئەوان دەگەیهنێت بە گۆی ناسمانەکان. لەسایەى
 فیکرنکی بالای لەم جۆرەدا، ئەو هەولە تاکە کەسیانەى کە گۆراون
 بە بزاونتی هاوێش، دەگەن بە قوولییهکی جیاواز و، ریتمیکی جیاواز و،
 ئەگەر ناچار بووینت چیا سەختەکانیش بپێت، هێشتا رێرپەرۆک بۆ خۆى
 دەکاتەوه و لە رۆیشتن بەردەوام دەبێت.

سەرۆهختیک که مەرۆفایهتی له نیو تاریکاییهکاندا پهله قازای ده کرد، یه که مین موجهیده کانی نیسلام که هیندهی چنگیک ده بوون، له ناجرگی بیابانهوه ههلقولان و، به تاقه یه که ههلمهت چاره نووسی رهشی دونیایان گۆری و، له چاوتروکانیندا بوون به دهنگ و سه دای ئومید و هیوا له سی کیشهردا.. گرنگترین سه رچاوهی هیزی ئه م مەرۆفه مهزنانه ئیمانکهیان بوو، ههروهها ئامانجی هه ره بالایشیان گواستنه وهی کهف و کولی ئه و ئیلهامانهی سینهیان بوو که له م ئیمانوه سه رچاوهی گرتبوو. له پشتی ئه و عوسمانییانه یشه وه که له ده شته کانی ئاسیای ناوه رپاسته وه به ره و نه نادۆل کۆچیان کرد و له هۆزینکی ئاسیای ده وله تینکی جیهانیان دروستکرد، هه مان پالنه ر و دینه مۆ بوونی هه یه. بینگومان هه مان ئه م شتانه ش له میتشکی ئه و قاره مانانه دا بوون که بزووتنه وهی پرزگاریخوازیان به رپا کرد. ئه و هه یه جانه مه زنه ی که هیندییه کانی نه وانه ی که هه تا ناوه رپاسته کانی سه ده ی بیسته م هه یچ نیشانه یه کی ژیانیان پیه نه ده بینرا- به ره و نازادی و سه ره به ستهی راپه یچ کرد، هه یچی تر نه بوو جگه له ئیمان و ئومیدی ئه و میلله ته و، مانه وه و ژیانیان له چوارچیه ی فیکری بالایاندا.

ئه وهنده هه یه ئه و ئامانجه مه زنه ی که له سینه ی مەرۆفه کاندا ناگرینکی له م جوړه خو ش ده کات و ده یانخاته گه ر، پیه یسته به کۆمه لیک یاسای ورد رینکبخرت و رپسا تیدا به رقه رار بیت. چونکه نه گه ر تۆ نه ندازیارنک بیت و به ته ویت په یکه رنک دروستبکه یه ت، ده بیت سه ره تا پارچه کانی ئاماده بکه یه ت، له پته ویه ی پارچه کانی و، گونجانی هه ره به که یان له گه ل نه وی تر دا و، به شداریکردنی هاو به شیان له جوانیه

کۆتاییدا بکۆلێتیهوه. نه گهر بیر له شایستهیی و گونجایی نهو پارچه جیاوازانه له گهڵ یه کتردا نه کترتهوه که "گشت" پێکدههێنن، گه یشتن به کاملیی به رههم مه حال دهییت.. به لێ، نه گهر ههول و کۆششی تاکه که سه کان به ناراستهی بزواتنی هاوبهش پێکنه خرین و، پالنه رێکی باش ناماده نه کړیت، به حه تمی پێکدادان له نیوان تاکه کاندای پرووده دات. بۆیه رێسا ده شیوت و، هه موو جوله یه ک دهییت به دوژمنی دانه یه کی تر و، هه موو شیکاریک وه ک لێکدانی ژماره که رتییه کان تا بیته به ها و چۆنیتییه که ی کهم ده کات. له م پرووه، وه ک پێشتریش نامازه مان پێدا، ناییت وزه تاکه که سییه کان له ترسی نه وه ی گوایه زیان ده دن خامۆش بکرنه وه، به لکو به پێچه وانه وه نه گهر تانرا یه ک مسقالیشی لێ به زایه نه دریت و، به ره وه نه و غایه ی خه یاله ناراسته بکړیت که پێشتر ده ستنیشان کراوه و، نه خلاق ی پێکدادان له رۆحه کاندای هه لبگی ریت و، له جیگایدا جیهان بینی پێکه وه ژیان و رێکه وتن دابه مزرن ریت. ته نانه ت نه گهر پێویستی کرد هه موو نه مانه بکړیت به پارچه یه ک له سروشتی تاکه کانمان.

هه له ناییت نه گهر بوت ریت هه موو نایینه کان - له چوارچیوه ی کار و فه رمان به ریه گشتیه که یاندا - به تایبه تی بۆ چه سپاندنی نه م جۆره تیگه یشتنه هاتوون. بۆیه سه رجه م دینه کان کۆمه لێک رێسایان داناوه بۆ رێکخستنی توانا و وزه تاکه که سییه کان و، گۆرپیوانن به پالنه ری گرنگ بۆ ناراسته کردنی وزه ی گشتی به ره وه ناوه دان بوونه وه یه کی نوێ و شارستانیتییه کی تازه. رابه رایه تی دین هاوسه نگ ی داده مزرن تیته له نیوان نازادی و چالاکیی تاکه که س له لایه ک و بزواتن و چالاکییه کانی

كۆمەل لە لايەكى تر. بۆيە لەكاتىكدا تاك مافى ئىرادەى خۇى دەدات و نازادانە رەفتار دەكات، ھەماھەنگىي جۇلە لەگەل كەسانى تردا دەپارتىزىت و، لە يەك كاتدا دوو كارى گىرنگ رادەپەرتىت، ۋەك ئەو ھەسارەيەى كاتىك بەدەورى تەنىكى پراكىشەردا و بەگۆرەى ئەو دەجولتەۋە، لە ھەمان كاتدا بەدەورى خولگەكەى خۆيشيدا دەسوورپتەۋە. جۇلە پارچە پارچەكان چەند زىندوو و سەرنجراكىش بن، ھىشتا ئەگەر بەيارمەتتى رىكخستىكى بەھىزتر و پتەوتر پەيوەندىيەكى كامل و ھاوسەنگىيان لەنىواندا سازنەكرىت، نەك ھەر بەناراستەى مەبەستە گشتىيەكە ھاوكارىيە كتر ناكەن. بەلكو ھەندىك جار ئەنجامى خراپتر لە سستى و مەنگى و نەجولان بەرھەم دىنن. بەكورتى چ نەجولان و چ جۇلەى نارىكويىك ھەريەكەيان دوو مەرگى جىاوازن. ئەو مىللەتانەش كە تاكەكانى بەم جۆرە مردنانە لەرزىبن بىنگومان دەدۆرپن و دەكەونە دەرەۋى مېژوو.

ھەستى بزاوتنى تەنھا لە مروفقەكاندا ھۆكارەكەى كەمىك خۆپەرستى و، نەزانىنى سنووردارى تۋاناكانى و، ئەو متمانەيەيە كە ھەموو كەسىك بە خۇى ھەيەتى و، كەمىكىش تىنەگەيشتنە لەو زاىەلەيەى كە يەكىتى و، يەكگرتن و، چالاكىي بەكۆمەل و، پىكەۋەبوون دەيھىننە مەيدان و، ۋەك ھىزىك وايە بۆ راكىشانى عىنايەتى خاىى. سەرەراى ھەموو ئەمانە جارى و ايش ھەيە ناوبانگ و، پلەۋبايە و، بەرژەۋەندىيە كەسىيەكان و ھاوشىۋەكانىيان، جۇلە تاكەكەسىيەكان دەورۇزىنن.. تەنانت لەوانەيە كەسانىكى بەدبەختى وا دەرېكەون كە بەتەۋاوتى نامانج و ژىنگەى

خۆيان لەبىرىچىتەوه و، خۆيان بەھاونە باوەشى خواردن و خواردنەوه و نووستن و ھەوانەھوھ و، لەو رینگەى خزمەتە دووربەگەونەوه كە سەردەمانىك لەبەر خاترى رەزامەندىي خاوى گەورە بە ھەناسەپرکى خەرىكى خزمەتکردن بوون تىيدا و، وهك عاشقىك باوەشيان پييدا كەردبوو. كەسيك - ھەركەسيك ييت- نامانجى لەبىرىچىتەوه و مەبەستىكى بالاي نەميئيت، يىنگومان دەكەوتتە داوى خۆپەرستىيەوه و، ئارەزوو ھەستەيەكان شوئى عەشق و شەوقى خزمەت دەگرنەوه و، ھەستى ژيان لەپيئاو كەسانى تردا لەودا دەكوژيئەوه.

لەم ڕووھە دەتوانرێت بوترێت كە گزنگترین بابەتى نەمڕۆى ئيمە بریتىيە لە سەرلەنوێ گەشاندنەوهى پشكۆى ھەستى ژيان لەپيئاو كەسانى تردا لەناو ڕۆحى تاكەكانى ئوممەتەكەماندا و، تەتەلەكردنى ئەو تىبىنييە نامۆيانەى كەوتوونەتە نيوان ئەو و نامانجە بالاكانى.. پاشان بزواندننى ئەو وزبەيى وادەردەكەوتت سست بوويئت و، ئاراستەكردنى بەرھو فيكرە بالاي ميژوووييەكەى بەيارمەتیی پالەنەرى باش و بزاونتيكى رېكخراو و رېكوپيئك. پيويستە ئەو خالە ھاوبەشانە دەستنيشان بكرن كە دەبن بە خولگەى ئەم بزاونتە بەكۆمەلەى ھەموو چين و تويزەكانى كۆمەلگا ھەر لە گوندنشينەوه تا شارنشين، لە ڕۆشنبىرەوه تا پيشەكار، لە خوئندكارەوه تا مامۆستا، لە گوئنگرانەوه تا وتارخوئن.. نمونەى خالە ھاوبەشەكان بریتين لە: ھەولدان بۆ كەردنى ئوممەتەكەمان بە لايەنيكى بەھيزى ھاوسەنگىيە جىھانييەكان.. سووربوون و پيداگرى ھەموو تاكيك لەسەر بەجىھيتنانى ئەم ئەرك و فەرمانە بەبى ماندووويون.. رەچاوكردنى ئەولەوييەتى فيكر

ۋ، ھاۋسەنگکردنى لە گەل ھەستەكانى رۆحى نۆمەتدا ۋ، رینگەنەدان بە دروستبونى بۆشايى عەقلى ۋ لۆجىكى ۋ عاتفى لەم بزاوتنە بەكۆمەلەدا.. ئەژمارکردنى ھەرىكە لە عەشقى حەقىقەت ۋ، شەوقى زانست ۋ لىكۆلىنەۋە بە ھۆكارىك بۆ بەرزبونەۋەى ستوونى بەرەو خۆى گەورە ۋ، بەخىۆكردنى كۆمەلگا بە بەردەۋامى بەم جىھانبىنىيە...

لەسايەى لۆجىكىكى لەم جۆردا، باۋەرمان واىە ئەو تاكانەى كە خاۋەنى ھەمان نامانجى بالان ھەمىشە بە زىندووى دەمىنەۋە ۋ، چالاكىيە بەكۆمەلەكان بە رىكۆپىكى ۋ ھەماھەنگى بەرپۆدەچن ۋ، بەيارمەتتى پالئەرە خىراكان كات ۋ ھەلومەرچەكان بە باشتى شىۋە بەكاردەھىتەرن ۋ، ھەمىشە كراۋەش دەيت بەرپووى نۆبۆنەۋەدا، چونكە دەرفەتى فراۋانبوون بە بىرکردنەۋە دەدرت.

ھىنانەدى ھەموو ئەمانە نە پىۋىست بە تەلقىن كردنى تىگەبىشتىكى دىنىى نۆى دەكات بۆ موسلمانان ۋ نە ئەۋەى ھەموو كەسك لە سەرەتاۋە فىزى موسلمانىتى بىرئەۋە. تاقانە شتىك پىۋىستە بىرئەۋە نەۋەيە كە گىرنگى ۋ، كارىگەرى ۋ نەمرى ئەو شتانەى تىگەبىشەنرئە كە تا ئىستا فىزىان بوۋە. ئەۋەى جىگەى داخىشە نەۋەيە كە رىۋايەتەكان لەم رۆۋەۋە بەشىۋەيەكى سەرسوۋرھىنەر جىۋازن.. ھەۋا ۋ ھەۋەس لەپىش عەقلەۋەن ۋ لە خىۋەتى ھودادا نىشتەجىن، ھەستىش لەسەر تەختى لۆجىك فەرمانرەۋايە.. ھەرەك دەكرت ئەم لادانە لەو بىدىنانەدا بىنىن كە ئىنكار ۋ ئىلحادىيان كىرۋە بە پىشە بۆ خۆيان ۋ، لە ھەستان ۋ دانىشتىياندا ھىرش دەكەنە سەر ئابىن، بەھەمان جۆر دەگونجىت لەو دەمارگىرانەشدا بىنىرئە كە تەنھا خۆيان بە دىندار دەزانن ۋ بىبەشن لە ژيانى دل ۋ رۆح. ئەم دوو جۆرە لە

ئادەمىزاد ھەرچەند بەرۋالەت لەيەكتەر جىياوازن، بەلام لە زىان گەياندن بە
ولات و گەل و نايىندا ھاوشانى يەكن.

ھەردوو جۆرەكە تابلئى بېرېژن بەرامبەر بە رۇحى دىن و، تا خوا
ھەزىكات بەرامبەر بە بېرکردنەوى ئازاد توندن و، ھەمىشە داخراون
بەرۋوى ھاوبەشى و بەشكردندا. تاقە سەرمایەى ئەمانە بوختان و،
تەزۋىر و تۆمەتبارکردنە و، باشتىن ھونەر و بەھرەشيان دەستخستە
بىنەققاى ئەو كەسانەيە كە لە خۇيانى نازانن. گىرنگ ئەو نىيە پەنا
بۇ كى دەبەن و پشت بە چى دەبەستن، گىرنگ ئەوئە چۆن ئەوانە
وردوخاش بكن كە ھەزىان پىناكەن. لەراستىدا ئەو ھەول و كۆشش و
خەباتەى ئەم دوو كۆمەلە دەيدەن ھىندە گەورە و چىرپەرە، وا ھەست دەكەم
ئەگەر لە شوئى خۇيدا بەكاربھاتايە سەروو زىادبوو بۇ ناوھدانكردنەوى
ھەموو دونيا.

لە كەشۋەھوايەكى تارىكى لەم شىۋەيەدا و لە ھەرتىمىكدا كە بەم
ئەندازەيە پەرە لە نەزان و نايىنا و دوژمنى بېرکردنەو، ھەلبەتە ژيانى
فېكرى و، عەشقى ھەقىقەت و، ئارەزووى زانست و لىكۆلئىنەو بوونى
نايىت.. بوونىشى ھەيىت گەشە ناكات.. گەشەش بكات لە فەتتازايەك
بەولائە ھېچى تر نايىت. ئايا خۇى لەخۇيدا ھالى پەرىشانمان بە ھەزاران
زمان ئەمە دەرنابىرئىت؟

ئەمە لەھالىكدا پىۋىستە بېرى ئىمە وەك ئوممەت بېرىكى
ئاوھدانكارانە و بنىاتنەرانە بىت و، دەيىت بەھەتمى رىزگارمان بىت
لەو ھەزارى بېرکردنەو و نەبوونى فېكرى بالايەى كە چەند

سەدەيەكە لەناويدا پەلەقاژە دەكەين. ئىنمە ئەمپرۆ لە ھەر شتىكى تر زياتر پېوستمان بە ئامانجىكى بالاي وەك زىندووبونوۋە بەيارمەتتى جىھانبىنىيى شارستانىتىيى خۇمان و كلتورى خۇمان ھەيە. بەلى، بەئامانجى بەرزكردنەۋەي پەيكەرى ئوممەتەكەمان لەسەر بناغەي بەھا مېژوويىەكان لە نايىندەيەكى نرىكدە، ناچارىن نارام بگرىن لەسەر رەنج و ژان و زەمانەيەكى ھىندە سەرسورپھىنەر كە ۋەختە ئادەمىزاد شىت بكات. رېزگرتن لە بەرھوپىشچوونى رووداۋەكان لە چوارچىۋەي سروشتىيى خۇياندا بەندە لەسەر باش ناسىنى ئەو سروشتە. قورئان بە پىغەمبەرمان دەفەرموئىت ﴿لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَاتَّبَعُوكَ وَلَكِنْ بَعَدَتْ عَلَيْهِمُ السُّقُطُ﴾^۱ ”ئەگەر ئەو جى و ئامانجەي بۇي دەپۇشتن نرىك بوۋايە شوئىت دەكەۋتن، بەلام دوورى رىئ لەسەر جەستەيان سەختىبوو“، ۋە بەم جۇرەش دلى ئەو دەداتەۋە، لە رېنگا جىماۋانىش تەمى دەكات.

لە روانگەي جىھانبىنىيى موسلمانەۋە سروشتىترىن ئامانجى ھەموو بزاۋتن و ھەلمەتەكان رەزامەندىيى خۋاي گەۋرەيە، نىتر پاش بەدەستەيئاننى ئەمە، داخۇ سەرکەۋتنى ئوممەتەكەمان بۇ ئاستىكى رېزلىگىراۋ لە ھاۋسەنگىيە جىھانبىيەكاندا و ئەو خزمەتانەش كە بەناۋى ئەۋۋە پىشكەش دەكرىن بىئەدى ياخود نا، مەبەستى سەرەكى ھاتوۋتەدى. خۇي لەخۇيدا ئىماندار لە ھەموو چالاكى و خزمەتەكانىدا تەنھا ئامانجى گەيشتنە بە رەزامەندىيى ئەو، بەم جۇرەش ھەموو ئامانجە گۆرۋەيەكانى ترى جگە لە ئەو، ھەريەكەيان دەبن بە چەند نامراز و ھۆكارىك سەبارەت بە ئامانجە راستەقىنەكە.

تایبەتمەندی سەرەکی بیری ئیسلامی

ئىسلام، رەگ و رېشەكانى نەبەدىيەتىگە كە لە سەرۆكات و شوئەنەويە، قەسەبۇكرائەكەى دلى ئادەمىزادە كە بەقەدەر پانتايى ئاسمانەكان و زەوى فروانى پۇحى ھەيە، ئامانجەكەيشى بەختەوهرى دۇنيا و ناخىرەتە.

ئىسلام، ناوى ئەو راستەشەقامەيە كە لە ئەزەلەو بەرەو نەبەد دىرئىزبۇوھتەو، ناوئىشانى ئەو رېسا ئاسمانىيەيە كە بۇ ھىنانەدىيە ئارەزىووى "ھەتاھەتايى" رەگداكوتايى ناو ناخى مرؤف و، بۇ فەتەح كەردنى ھەموو دلىكان -سەرەتا دلى بەرپىزتىرىن مرؤفى سەرزەوى- ھاتووە.

ئىسلام، لەو پۇژوھى خىوھتى خۆى لەسەر زەوى ھەلداو بە ھەموو ھىزى خۆى رووى لە دلان كەردووە، ھەولى فەتەح كەردنى سىنەكانى داوہ، و، وئنى خۆى لە ھەموو وىژدانىكدا كىشاوہ، پاشان داچۇراوھتە ناو ھەموو بوارەكانى ژيانەوہ. بەجۆرئەك ھەمىشە پەيوەندىيەكى راستەوانە ھەيە لەنىوان قوولئى ئەو دلىكاندا و كارىگەرئىيەكەى لەسەر ھەموو جومگەكانى ژيان. قبوولكرانى ئەو لە لاين دلىكانەو چەند قوول و

ره گداکو تاو بیټ، نه و ندهش رهنگدانه وهی له ژیان و له چواردهورماندا به هیژ و خۆراگر ده بیټ. تهنانت ده توانین بلین نهو نارزه وو، شوق و، قبوله ی له چواردهورماندا به رامبه ر به نیسلام دروست ده بیټ، راسته و خۆ به نده له سه ر قبولی نه م و نه ناوه کییه و مه و دای بلا بوونه وه که ی. واته نه م به که م قبوله ی ناو دهرونی ناده میزاد چهن د قبول بیټ، کاریگری له سه ر دهو ربه ریشی به هه مان نه ندازه به هیژ ده بیټ و، ژیانی نه خلایقی و، نابووری و، سیاسی و، نیداری و کلتوری کۆمه لگاش هه میسه به گوێزه ی نه م تیگه یشتنه ناوه کییه هه ربه که یان ناراسته یه ک وه رده گرت. به لئ، کۆمه لگا و سه رجه م جو مگه کانی له رو خساریاندا خه تی تایبه ت به م تیگه یشتنه ناوه کییه یان هه لگرتوه و، هونه ر و نه ده بیاتیش چه شنی نه خش و ره نگه ده ربه رپوه کانی نه م ناوه رو که وان و، له هه موو جیگایه کدا و له نیوان دیره کانی شتان و پرو داوه کانداهنگ و هه ناسه و ناوازی نه م ناوه رو که ده بیسترته و، هه موو شتیکی بینراو و نه بینراو به زمانی نهو ناوه رو که بیده نگ و خالی له وشه یه به سه ته ی نه بیستراومان پیشکesh ده که ن.

له م پروه هه رکاتیگ ده می نهو دلانه بکرتنه وه که به نیمان فه تح کراون، ناوازی جاویدانی به گوئی بیسه راندا ده دن و، هه رکاتیکیش چاویان بکه نه وه و له دهو ربه ریان بروانن، واهه ست ده که ن له و رپروه زومر و تیبانه دان که نه و سه ریان ده گات به بناره کانی به هه شت و، ناربه ته یی رینگه که یان تیگه ل به به خته وه رسی کۆتایی رینگه که ده که ن و، له هه ر جیگایه کدا خه لکی بلین ”ناخ و ئوف!“، نه وان به ده م وتنی ”ئۆخه ی.. ئۆخه ی! وه ملی رینگه ده گرنه به ر.

وشەي نەينىي فەتھكردنى دۆلەكان پستەي (لا اله الا الله محمد رسول
 الله) يە. بەجۆرىك ھەموو تايبەتمەندىيەكانى باوهر لە ئىسلامدا، لە شىۋەي
 دوو پرووى يەك حەقىقەت و، چەشنى پەيوەندىي نىوان ھۆكار و نامانچ،
 لەسەر بناغەي ئەم دوو پستە كورته دامەزراون. درەختى تويابى بەھەشت
 لەم تۆۋەھ سەوز دەيىت و، بە ميوەكانى مەعريفەت، ئاسمانى ھەست و
 شعور و تىگەيشتنى ئادەمىزاد دادەپۆشيت و، لەئەنجامدا ھەموو زانين
 و مەعريفەتەكان بەيارمەتبي ھەستىك و ھەلمەتتىكى ناوەكى دەگۆرپن بە
 عشق و، شەوق و، ئارەزوو و، لە ھەموو لايەكەو دەوران دەورى مروفت
 دەھن و، لە ئەودا پىكھاتنىكى نوئ دەھىننە مەيدان كە خولگەكەي وىژدانە
 و، ئەمەش لە ھەموو ھەلسوكەوتىكى ئەو كەسە عاشق و موشتاقەدا خۆي
 نمايان دەكات. عىبادەت و گۆرپرايەلىي كەسىكى لەم جۆرە درەوشانەوھى ئەم
 پەيوەندىيە و ئەم عشق و شەوقەن و، پەوہندىيە مروىيەكانى رەنگدانەوھى
 ئەم لەدونىيەتەن و، تىكرای چالاكييە كۆمەلايەتى و، ئابوورى و، سىياسى
 و ئىدارىيەكانى لە دەورى ئەم چەقەھىزە دەخولنەوھ.. كارە ھونەرى و
 كلتوورىيەكانى بەھۆي ئەم دىنەمو ناوہكييەوھ شەكل و شىۋە وەر دەگرن
 و، دەكرنەوھ و ھاورپى لەگەل شىۋە و ئەداي دۆدا دىنە مەيدان. ئەگەر
 ئەم بەرھەمە ھونەرىيەي كە دىتە گۆرپى كىتتىك، وئىنەيەك، شىعەرىك يان
 بەستەيەك يىت، ھەموو ئەمانە خۇراكيان لەو نمونە ناوہكييە وەرگرتوۋە و،
 ھەست و ئىدراكى دۆل دىننە سەر زمان و، دەرىپن لەو ھەيەجان ياخود
 لەو كىسپەكسپە دەكات كە لە واريداتى دۆلى خاۋەنى بەرھەمەوھ سەرچاۋەي
 گرتوۋە، ھەروھەا عشق و وىسال ياخود ھىجرانى ئەو دەردەخات. ھەروەك
 ئەمە وايە، رۆحكىش كە لىوانلىۋە لە ئىمان و، مەعريفەت و، خۆشەويستى

و چیژی رۆحانی، له هونەر و کلتور یان له هەر چالاکییه کی ترداییت، وینهی ناوهکیی خۆی نمایش دهکات و، په یوهندی نیتوان "مروڤ-گهردوون-خوا" که له قوولایی دهروونیدا وهکو کاکلهیهک و پوختهیه کی لیتهاتوو دههینیتته سهر زار و، هه میسه له ههولئی نهو مانایانه دایه که له قوولایی دهروونیدان.

لهوانیه مروڤ له هه موو حال و کاروباره کانیدا بهدوای نهم مهبهسته دا نه گه پیت، بهلام سیستمه ماتیزه بوونی باوهر له دلیدا هه میسه سه رجهم هه لسوکه ته کانی -نیرادهی خۆی له گۆریدا بیت یان نا- بهره نامانجیکی دیاریکراو ده داته بهر. هه ربویه شتیکی سروشتیه کاتیک نه خش و شیوهی نهم دینه مو ناوهکییه له شیوازی ژیان و، نوسلوب و، که سایه تی و په یوهندییه کۆمه لایه تییه کانی که سیکی له م جوړه دا په رنگ ده داته وه. هه روه ها هه مان شیوه و هه مان نوسلوب له چالاکییه هونه ری و کاروباره کلتورییه کانیدا بهر چاو ده که ویت. چونکه پیش له هه شتیکی دی پینگهی ناده میزاد له ناو بووندا و، نامانج له بهدیتهانی و، مهبهست له چالاکییه کانی و، هه موو نهو داخوازییانهش که له سه ر نهم نامانج و مهبهست و بهر په سیاریتییه که له که ده بن، به تیپه په بوونی کات هه موو بوونی نهو ده گرنه وه و، هه موو کاتیک له بهرام بهر نهو بوونه هه ره بهرز و مهز نه وه، هاوړی له گه ل تازه ترین و زیندووترین و کاریگه رترین ههسته کاندا بهره جیاوازی ناراسته ی ده کات.

نهم سیستمه ماتیزه بوونی باوهره کاتیک له دلئی نیمانداردا به ته واوه تی چه که ره ده کات، نیدی کاریگه ری له سه ر چالاکییه زیهنی و، فیکری و زانستییه کانی ده بیت و، له ودا دروستبوونی سروشتیکی دووه م دهسته بهر

دهکات و، نهمهش خوی له ههموو کاروباره کانیدا ههر له باوه پروه تا عیباده ته کان و، له نه خلاقه وه تا په یوه ندییه کومه لایه تییه کان، له په یوه ندی له گه ل خوی خویدا هه تا هه لسو که وه کانی، خوی نمایان دهکات. به کورتی مرؤفی نیماندار به نه ندازه ی بلایو بونه وهی نهم یه که م به هره یه له ناخیدا چوار چیه ی دونیای راسته قینه ی خوی ده کیشیت.

به لئی، که سیکی له م جوړه ی که پرووی له لوتکه کانی ژبانی دل و رۆح کردوه، روون و ناشکرایه چۆن بیرده کاته وه، چۆن ره فتار دهکات و، چۆن هه لده سوورپیت و، له عیباده ته کانیدا چهند جددی دهییت و، له بابه ته نه خلاقیه کاندا چهند هه ستیار دهییت و، چهند کراوه دهییت به پرووی چاودیریکردن و لپیرسینه وهی نه فسی خوی و، چهند هه ست به لهرز و بیژ دهکات به رامبه ر به گونا و تاوانه کان. که سیک که به م نه ندازه یه هه ست و بیرکردنه وه کانی ره گیان داکوتیوه، نیدی سه باره ت به نه ژبان و سه رجه م بواره کانی وه ک پرووبارنک که رپروه ی خوی دیوه ته وه، هه میسه به نامانجی گه یشتن به زه ریا له شه پۆلدان به رده وام دهییت و، نه ویش له ناو نهم پرووباره دا هه رده م هه ست به چیژی عه شق و به یه کشاد بوون دهکات. نیمان به نه ندازه ی قوولی و کرانه وه که ی، دینه موی سه ره کیی نهم مرؤفه پر له بزاونته یه و، عیباده ت هیزی یارمه تیده ر و پارپزه ریه تی و، نه خلاق و سه رجه م په یوه ندییه مرؤییه کان نیشانه ی جودا که ره وهی نه ون و، کلتور گرنگترین ره هه ندی سروشتییه نه وه و، هونه ریش ره نگدانه وهی لیکۆلینه وه و، چاودیری و، هه ستی ناوه کی و موشاهه ده ی ناوه کییه تی.

هه رچه نده شوئینی سه ره کیی نیره نییه به لام هه زده که م بلیم که هونه ری نیسلامی به وه دا که په تی (تجرید) ی کردوه به ته وه ره ی خوی و به دوای

فرەپەنگى (تلون)دا دەگەرپىت، ئەوا فراوانىيەكى جىاواز لەخۆدەگرىت. لەكاتىكدا جەخت لەسەر تەوھىد دەكاتەو، بەناشكرا دژايەتتى خۆى بۆ شوبھاندن (تشبىھ) و (تجسىم) دووپات دەكاتەو، لەو پۈوھىشەوھە كە ھەمىشە دەرگای رافەكردن بەكراوھىي جىدەھىلەت، ھەولەدات لە دلۆپدا دەريامان پىشان بدات، لە گەردىلەدا وئەنى خۆر بكىشىت و لە وشەيەكىشدا كىتەيك دەربەرىت. ھەرچى كلتورى نىسلامىيەشە كە لەژىر كارىگەرى ئەم دىنەمۆ بنەرەتى و ئەم بناغە سەرەكەيەدا گەشەى كردووە -با لىزەدا و لەئىستادا بابەتى ئەو راستىيە نەوروزىنەن كە كلتور مىراتى ھەموو مەرفاھەتەيە بەگشتى - ئەوا كراوھە بەپرووى ھەموو چالاكەيە فەكرى و زەھنىيەكانى پەوھەندىدار بە واقىيە ئادەمىزاد، پوختە و پىرستىكە بۆ تىكەلەى ھاوبەشى ئەو چالاكەيانە. ئىمە لەودا بەو پەرى زىندووى ھەست بە ھەموو ئەو شتانە دەكەين كە لەدوونى و ئەمەردا تايەتن بە خۆمانەو، گەشەى پىندەدەين و دەسپىزىن بە وىژدانى گشتى كە نرەخىناسە و قەدرى دەزانەت.

لەم پۈوھە ئەو شتەى ئەمەردەكەوتتە سەر شانى ئىمە تەنھا و تەنھا بىرىتەيە لە پارىزگار كىردن لە كەسايەتتى خۆمان، و پروكردنە كلتورى خۆمان و بەرھەمە كلتورىيەكانمان، ھاوړى لەگەل وابەستەبوون بە سىستەمى باوېر و بىر كىردنەوھى خۆمانەو.. ھەروھە ئەگەر پىوستى كرد داتاشاروھى نوئى بىر كىردنەوھە و عىرفان لەسەر ھەمان نەخشەى فەكرى خۆمان دابمەزرىنەن. بەلەى، پىوستە چەند لە تواناماندا بىت پەيوەست بىن بە سەرچاوەكانى خۆمانەو، بىر لەو بەكەينەوھە كە تەنھا لە رىپروھى مىللىي خۆمانەو بەگەين بە زەريا، لەژىر ناسمانى خۆماندا

تەماشای بوون بکهین و، چهشنی کتییک بیخوئینهوه و، راقهی بکهین و، زانیاری نوئ و تیینی تازه بهینینه مهیدان.

ئەوێش راستییه که نیسلام دەرگای هەتا سەر پشت کراوییه بەرووی بەهای میلیلتانی تردا. نیسلام، بەدوای شتە سوودبەخشەکاندا دەگەرێت نەگەر لەوێهەری دونیاش یێت و، دەیدۆزێتەوه و دەبێت بە کەپاری. بەلێ، هەرۆک چۆن سەردەمانێک بەبێ ئەوێ گۆی بەدات بە سەرچاوه‌کهیان سوودی لە فیزییا و کیمیا و ماتماتیک و فەلەکناسی و ئەندازیاری و پزیشکی و کشتوکاڵ و پیشەسازی و تەکنەلۆجیاکانی تر وەرگرت و، بەرو پێشەوهی بردن و سپاردنی بە نەوه‌کانی داهاوو، بەهەمان جوړ ئەمڕۆش هەموو شتییک -بەمەرجێک شیاوی وەرگرتن یێت- لە هەموو کەسیک وەرده‌گرێت و، نەگەر بتوانیت گەشەیی پێدەدات و، رادەستی میراتگرانی نوئی دەکات.

لەراستیدا بوون بە جینشینی خوا لەسەر زهوی داخواری ئەوێه که موسلمان هاوێی لەگەڵ عەشقی حەقیقەت و، ئارەزووی زانست و شەوقی لێکۆلینەوه کاربکات و، فیزییت و، لە هەموو بواریکدا بییت بە خاوەنی پەسپۆری و کارامەیی. بەلام ئەوێندە هەیه لە بابەتەکانی پەیوه‌ندیار بە سیستەمی باوێ و بیرکردنەوه و، قورئان و سوننەت و پێغەمبەراییی حەزرەتی موحەممەد و ژیاانامەیی پیروزی ئەو و، میتۆدی میژووی نیسلامی و، هونەر و، ئەدەبیات و بابەتەکانی تری هاوشیوه‌یاندان، نیماندار ناتوانیت سەرچاوه‌گەلی دەرەکی بە بناغە قبوڵ بکات، چونکه ئەو کەسانەیی که بیرکردنەوه‌یان لەسەر بنەمای دوژمنایەتی نیسلام دامەزراندووه، یان بەلایەنی کەمەوه، نیسلامیان

وہك رپوداوپنكى زەمىنى بىنىوہ و بەو شىۋەيەش پىشانى خەلكى تىران داوہ.. ئەم جۆرە كەسانە ھىچ گرىمانىك نىيە كە گومان و نىيەتى باشيان بەرامبەر بە نىسلام ھەيىت و، دوعاگۆى خىزىن بۆ موسلمانان و، ئارەزۋوى پىشكەوتنىيان بگەن. ھەرچى ئەو زانست و تەكنەلۇجىايەشە كە دەكەرتتە دەرەھى ئەم چوارچىۋەيەو، ئەمانە ھەرۋەك لە سەرەتاي مېژوۋوہە تا ئەمروۆ لەنىۋان مىللەتاندا دەستاو دەستيان پىكراو، لەمروۆ بەدواوہش ئەم بەخشىن و ۋەرگرتنە بەردەوام دەيىت و، رادەستى مىراتگرانى نوى دەكرىت. چونكە زانست و تەكنەلۇجىا پەيوەندىيان بە دىن و مىللەتەوہ نىيە. لىرەو ئەو كۆمەلگايانەى كە توانىويانە لەسەر ئاستى ھەست و بىر و باوەر مەحكەم بن و قنچ بەپىئوہ بوەستن، ئەگەر لەدەستيان يىت ھەموو ئەو زانستە سوودبەخشانەى پىشتەر باسگران لە رۆحياندا ۋەك پەمووى بەردەستى ھەلاج شىدەكەنەوہ و، دەيانگۆرپن بە دەنگ و ھەناسەى دلىان و، كۆمەلنىك ئامراز بۆ گەياندىنى مروۆفەكان بە خوا.

لەبەرامبەر ئەم نەرمى و تواناي كشانەى كە لە دونىاي بىرکردنەوہى ئىمەدا ھەيە، ئەو شتەى كە جىنگەى داخە ئەوہيە كە فەلسەفەى زانست و مېتودۆلۇجىيى زانست لە ئەوروپا، لەبەر ھەندىك حالەتى تايبەت، بووہ بە ھۆكارى ركەبەرايەتییەكى ھەمىشەيى لەنىۋان زانست و دىن و، جىابوونەوہى عەقل و دل لە يەكترى لە سەرتاسەرى رۆژئاوادا. ئەمەش ھۆكارى سەرەكىي ھەموو ئەو قەيرانە بەردەوامانەيە كە چەندىن سەدەى رەبەقە سەرجم سىستەمە رۆژئاوايىەكانى گىرۆدە كرووہ. لەمەش زياتر، ئەم سەنگەرە زانستى و فەلسەفییەى كە سەرەتا تەنھا دوژمنايەتییى دۆگماكانى ئەو دامەزراوانەيان دەكرد كە بەرپالەت ئاينى

بوون، بەتتېپەربوونى كات گۆرا بە ھەلمەتتەك لە دژى ھەموو جىھاننىيە نائىنىيەكان، بوو بە پارىژەرى بېناوھېرى و ئىلھاد. بەداخەوہ لەم شىۋازە دوژمنكارانەيەي كە ھەموو نائىنەكانى گرتەوہ، بېروباوھېرى ئىسلامىش -ھەرچەندە بەتەواوتى بېتتاوانە- بەشى خۆي بەركەوت، ئەوئىش ھاوپرۆي لەگەل ئەوانەدا كە شايانى ئەم ھېژشە بوون لەسەر كورسى گومانلىكراو ناچار بە دانىشتن كرا، دووچارى دېندانەتەين و بېوژدانترىنى ستم و مافخوران كرايەوہ.

ئەم بزوتتەنەوہيەي كە لە سەرەتادا بەناوى بېرکردنەوہي نازاد و زانستەوہ لە دوگماكانى ئەو دامەزراوہ بەناو نائىنىيەنە راپەرى، گۆرا بە دوژمنايەتتېي بەرامبەر بە خوا و دىن و دىندارى، بوو بە ھەلمەتتېي بېدەنگ كەردن، تۆقاندن، فشار و تەنانت لەناوبردى سەرچەم دىنداران لە ھەموو گۆشەيەكى سەرزەويدا. ھەرچەندە جىھانى ئىسلامى لە روانگەي بنەما و بناغەكانى خۆيەوہ ھېچ كاتتەك كېشەي پىنكادانى نەبووہ لەگەل زانست و بېرکردنەوہي نازاددا، كەچى ھەندىك لە دوژمنانى دىن چاويان لەناستى ئەم جياوازييەدا نوقاند، بەراوردىان كەرد بە مەسىحىيەت، ھېژشى ناحەق و بېشەرمانەيان كەردە سەرى...

لەحالىكدا ئىسلام ھەر لە يەكەم رۆژوہ رېسايەكى نوئى و بېوتنەي ژيانى پېشكەشى سەرچەمى مەرفايەتتېي دەكەرد. ھەرەك ئەم رېسايە لە رابردوودا وئىنەي نەبووہ، بەھەمان شىۋە ھېما و نامازيەكېش بوو بۆ بېھاوتايى و ناوازەيى ئەو لە داھاتوودا. چونكە ئەو لەرېنگەي ئەو بناغانەوہ كە ھېتابوونىە مەيدان، سەرلەنوئى ژيانى ئادەمىزادى رېنكەخستەوہ، تەفسىرى نوئى دەريارەي دونيا و جىھانەكانى پاش

دوینا و، فیزیک و میتافیزیک دهینا و، له روانگهی تاییه تمه ندیی دیارده (Phenomen) هکانه وه و به شیوه کی تهواو جیاواز په یوه ندیی نیوان مرؤف و گهر دوون و به دیهینه ری رینکده خسته وه و، کؤتایی به دژیه کی و ناکؤکی ناوه کی نیلاهییات دهینا. نهو به هایانه ی نهو هینانی، وه لامی هره دلنیا بیبه خشی سه بارهت به ژیان و مهرگ پیشکش به هموو چاوه پروانی و ناواته کانی مرؤفایه تی کرد و، هیچ بوشاییه کی عه قلی و، لؤجیکی و، فیکری و عاتفی له دل و ژیری قسه بؤکراوه کانیدا نه هیشته وه. نهو، هموو لا و پرووه کانی زیندوو بوو، کاتیک دهینرایه نیو ژیان وه ده کرایه وه و بلاوده بوویه وه و فراوانی به دست دهینا و، هرگیز بهو گرفتانه ی دهاتنه بهره می، نهیدوت "بهیانی وهره!" هه تا ناو دالانه هره تهسکه کانی ژیانی شه خسی و، خیزانی و، کؤمه لایه تی و، نابوری و، سیاسی و کلتوری دهرویش و، هاورئ له گهل دنگ و رننگ و هه ناسه ی رؤژگار و سهرده مدا به هموو بواره کانی ژیاندا دهات و دهچوو و، له سهرجه م جو مگه کانیدا به هیتر له پتهوترین و واقعیت رینی شته کان خوی نمایان ده کرد.

نیسلام، "نایدیالیزم" یکیش نه بوو به مانا رؤژناواییه کی، چونکه نایدیالیزم نهو خوره خه یالییه بوو که به سهر پنده شته کانی نهو دیوی چیا ی قافدا هه لدهات. خورنکی وا که هرگیز تیشکه کانی ناگن به م جیهانه واقعیه ی تییدا دهژین و ناتوانیت له بچو کترین جو مگه ی ژیاندا گوزارشت له خوی بکات. نهو به تیشکه درؤیینه کانی وه کو یوتؤپیاکان بهر خه یاله کان دهکوت و، دهسکا و، له شیوه ی چند خه ونیکی شیریندا و تنها له دووره وه دهیتوانی ته ماشای ژیان و واقعیه کانی ناو ژیان بکات.

ئەمە لە حالئێکدا نیسلام پرسیایەکی وای پێشکەش بە ئادەمیزاد دەکرد
 کە پەڕەگەزەکی تەنھا لە خۆیدا قەتیس مابوو^۱، دەکرا لە هەموو زەمینە
 و هەلومەرجێکدا جێبەجێ بکەرت و، لە جێبەجێکردنەکانیشدا چەندین
 پێنگای جێگرەوی دەخستە پێش چاوە. ئەوانە ی گۆنیستی بانگەوازیەکی
 ئەو دەبوون، لە بەرامبەرێکی پەڕەنگ و شێوی پرسیایەکیان دەبینییەوه کە
 لە گەڵ سروشتی خۆیاندا لە یەک منداڵاندا گەشە ی کردبوو. ئەو، هەر لە
 یەکەم قبوڵکردنی وێژدانەوه هەتا بابەتە ئەخلاقییەکانی ئەوپەری ژیان،
 بە فراوانییەکی کە هیچ بابەتێک فەرامۆش ناکات، لە کێشە هەرە بەچووکە
 شەخسی و خێزانییەکانەوه هەتا بابەتە هەرە داخراوە کۆمەلایەتیەکان و،
 لە هەموو باس و خواسەکاندا چارەسەری جیاوازی پێشکەش دەکرد و،
 تەنانت لایەنگەرە هەرە هەناسە کورته کانی لە نیوی پێدا بەجێنە دەهێشت.
 نیسلام لە وێژدانەکانەوه دەست بە کار دەکات و، پاش ئەوی لە وێندا بەباشی
 پەگی داکوتی، هاوپی لە گەڵ جوانی و سەرنجراکتیشییەکی تایبەت
 بەخۆیدا لە چوارچێوەی خۆی دەردەچیت و، سنوورەکانی چوار دەوری
 دەبریت و، هەموو جێگایەکی دەکات بە زەمینە ی چڕۆکردن و، بۆیاخی
 پوچی خۆی دەسوێت بە هەر چوار لادا، شێو و پەنگی ژیان لە هەموو
 ئەو جێگایانەدا دەگۆریت کە سەوزیکردوون و، پەيامی جاویدانی
 دەگەینیت بە دلانی تینوو. هەموو پەيامیکی ئەو نەغمە یەکی ناشتی
 گەردوونی و، بەستە یەکی ئاسوودە یی کۆمەلایەتی و، "هەناسە یەکی
 لیوردە یی و پێکەوژیانە. هەرچی پەقی و توندی و جەر بەزە ی و پق
 و قینیشە، یان لە پەنگدانەوی پێکەتە ی پوچی دوژمنەکانی، یان لە

۱. واتە: هاوشێوە و وێنە یی.

كىشەى ھەرسكردىنى شوئىنكەوتە نەزانەكانىيەو ھەرچاۋە دەگرئىت. ئەو لە ھەموو ھالّ و بارئىكدا نوور و روناكئىيە، بەلام جارى واىە بەھۆى بەرەستىكى دوژمنەكانىيەو دووچارى خۆرگىران و، جارى وايش ھەيە بەھۆى ئەو تارىكئىيە كە ئەم دووانە ھەلئىدەرئىژن گىرؤدەى مانگ گىران دەئىت.

ئەگەر دوژمن كەمىك وازى لە جەفا بەئىنايە و دؤستىش تۆزئىك بەوفا بووايە، بە پرزە ناگرىنەكانى كە لە چەقەوە بەرەو دەرەو دە دەپەرىن، يان بە چەپكى تىشكەكانى، ھەموو تارىكئىيەكانى وەك رىق و قىن و نەفرەتى رادەمالئى و دەئىشتەو، ھەموو لايەكى دەكرد بە زەمىنەيەكى پىر لە ناشتى و ناسايشى وا كە نەوسەرى دەگەئىشت بە بەھەشتى ھەمىشەيى. لەسايەى ئەودا جەنگ و، كوشتن و، تىرؤر و نازاۋەكانى سەرزەوى لەبىردەچنەو، لەجىنگاى ھەموو ئەمانەدا شەمالئى خۆشەوئىستى و، رىژ و، ھەماھەنگى و ناشتى ھەلئىدەكرد. خۆى لەخۆئىدا لە دئىكەو، كە ئىسلامى تىچوئىت و تىئىدا نىشتەجى بوئىت -لەبەر خاترى خوا- بەرامبەر بە ھەموو بوونەوەرەن تەنھا و تەنھا خۆشەوئىستى و، لىبووردهى و مېھرەبانى دەبارئىت.

بەئى، لە دئىكدا ھەم باۋىر و پەيۋەندى لەگەلّ خوادا و ھەم رىق و قىن و نەفرەت جىيان نايتەو. بەتايبەت دئىك كە ھەموو رۆژئىك و ھەفتەيەك و سائىك بەيارمەتئى كۆمەئىك پەرسشى جؤراوچؤر نىمان و پەيمان و پەيۋەندى لەگەلّ بەدئىھئىنەرى خۆئىدا نۆبكاتەو، بەھئىزى بكات و، ھەمىشە بە روونى و درەخشانى بىمئىتەو، ھەرگىز گرىمانى نەو، ناكرىت دئىكى لەم شىۋەيە كراوئىت بەرووى دوژمنايەتئىيەكاندا.

چونكى جىھانبىنىي ئىسلامىي ئەو ھەستە لە ناخماندا دەورژىنىت كە پىۋىستە ھەموو رەفتارەكانمان مۇسلمانانە بن و، بەرەو ژىانى ئىماندارانە ئاراستەمان دەكات. خەرمانى وىژدان و واريداتى دلمان ئەۋەندە لە ھەلسوكەوتەكانماندا رەنگدەنەۋە، تا نەخشەكانى ئەخلاقمان پىككەھىتىن و، ھىندە لە رەفتارەكانمان دەچۆرپىن، تا دەبن بە سەرچاۋەي بنەرەتتىي كلتورومان و، مانەۋەمان ۋەك خۇمان دەستەبەر دەكات. بەم شىۋەيە، كاملى و، خۇشەويستى و، پەيوەندى و، دلسۆزى و مېھربانىيەك لە دلەۋە بەرەو دەروە دەپرژىت كە پشتى بە ئىمان بە خوا و، ھەبوونى متمانە پىي و تەۋەككول بەستوۋە. ئىدى تاكى مۇسلمان لە ساىەي نەم ھىزى راکىشانە پىرۋزەدا لە تاكىتى دەردەچىت و ۋەك مىللەتتىكى لىدىت.

ھەرۋەك چۆن پىرۋزە و ھەۋلە ھونەرىيەكان سەرەتا لەناو مەرۋف خۇيدا لەدايك دەبن و، شىكل و شىۋە ۋەردەگرن و، پاشان كاتىك زەمىنىيان بۆ برەخسىت دەكرىنەۋە و بلاۋدەبنەۋە، بەھەمان جۆر عىبادەت و، ئەخلاق و، ژىانى رۇخى و، كلتور و ھەموو پەيوەندىيە مەرۋىيەكانى تىرىش سەرەتا لە دەروونى ئادەمىزاددا و لەشىۋەي ئىماندا دەردەكەون و، نىنجا گەشەدەكەن و سەرئاپاي ژىان دەگرنەۋە و، رەنگى خۇيان دەدەن لەگشت رەفتارە مەرۋىيەكان و، دەبن بە يەكەم پىۋەر بۆ ھەموو ھەلمەت و جۈلە و چالاكىيەكان و، لە ھەموو بابەتتىكدا كارىگەرىي خۇيان دەردەخەن.

ئىسلام جىاواز لە سەرجمە دىن و سىستەمە فەلسەفىيەكانى تر، وىنەي بىرکردنەۋە و ژىانىكىي ۋاي پىشكەش بە مەرۋفایەتى كردوۋە كە تەنھا تايبەتە بەخۇي، بەلام لەھەمان كاتدا گەردوونى و گشتگىرىشە و، بەرپرسىارىتتىي ژىان و جىبەجىكردنىشى خستوۋەتە سەر شانى

شونکە وتووەکانی. موسلمانیک که خاوەنی شعورنکی لەم جۆره بیت، هەرل دەدات لە هەموو پەيوەندییە کەسی و، خێزانی و، کۆمەلایەتییه کانیدا پەچاوی ئەم چوارچۆیه بکات.. لەسایە ئەم تیگەیشتنەدا نەخشی داهاتووی خۆی دەکیشیت.. چەند بتوانیت و هەلومەرجەکان چەند رپی بدن، هەردەم تێدەکوشت ئەم بەرپرسیارتييه بهینیتەدی. خۆی لەخۆیدا هەر بیرکردنەوه و نامانجیکي بالا، هەلومەرجەکان چەند لەباریش بن، ئەگەر بەیارمەتی کۆمەلێک خەبات و بزوتن نەخرتتە سەر نەرزى واقع، ئەو بیرکردنەوه و ئەو نامانجە مەزنانە، تەنها لە دنیای نال و والای خەونەکاندا دەبریقینەوه و، ئیمەش بەردەوام دەبین لە ئەنجن ئەنجن بوون لەنتو جەر و پتچەکانی دنیای واقیعدا.

لەراستیدا ئەو راستیی نیمانەى که لە دنیای ناخماندا پەگي داکوتیوه، تەنها بەئەندازەى پوچوونی بەنیوژیانی کرداریماندا بلاودەبیتتەوه و بەردەوامی بە بوونی خۆی دەدات... بەلج، دواى ئەوهى که لە دلماندا چرۆی کرد، ئەگەر لە هەلسوکەوتەکانماندا بگۆریت بە راستپەوهی و متمانە و، لە نوێژەکانماندا بییت بە رپیز و خشوع و، بییت بە سەرچاوهی حەققانییەت و دامەزراوی لە پەيوەندییە کۆمەلایەتییه کانماندا، مانای وایە هەتا ئەوسەرى نەبەدییهت دەرگای کراویە بەرووی فراوانبوون و بلاوبوونەوهدا. نیمانیکي لەم جۆره لە مرؤفدا هەرۆک سەرچاوهیکي نەبراهوی هیز و وزیه، بەهەمان شیوه تاقە بەندەرشە بو دەستوهردان لە کاروباری بوونەوه‌ران لەژیر ناوی جینشینیدا و، بەخشین و شکل و شیوه بە چواردەوره‌کەى لەژیر پووناکیی هەست و بیرکردنەوه‌کانیدا و، هاوپی لەگەل تیبینییه سروشتییه‌کانی رۇحی هونەر و جوانناسیدا

کرانه وه به پرووی نه به دییه تدا له خولگه ی توحید و ته جریددا.. به لی، نیمان رۆحینکی هونه ری هینده قول لهو دلانه دا فراهه م ده هیئت که کراوه ن به پرووی جوانناسیدا، هونه رمه ندینکی نیماندار، به یارمه تی هه ندیک خه ت و نه خس و به یه ک هینانی فلچه که ی به تابلۆ که یدا، ده گات به ماهیه تی په تی و نه به دیی گه ردوون. مرؤف هه رکاتیک ته ماشای به ره مه میکی هونه ری له م جوړه بکات، خو ی له به رامبه ر نمونه کی بچو ککراوه ی هه موو بووندا ده بینته وه و، له سایه ی گوزارشت کردن له هونه ر به زمانی توحید و ته جرید و، له دونیای نه فسووناوی خه ت و ره نگه کاندا، ده گات به چیژی ته ماشا کردنی بیسنووری له شته سنوورداره کاندا و، زه ریا له دلۆپدا و گه ردوون له گه ردیله دا.

ئیمه نامانه ورت هونه ری نیسلامی وه ک یاخیبوون له م بابه ت (Object) و نه و خود (Subject) ببینین و، وه ک ده رختنی توانا و به ره شه خسیه کان لئی پروانین.. به لکو ئیمه له چوارچیویه کی وادا نه و ده بینین که تییدا نه و مه عنا و ناوه رۆکه ی له نیو شتان و پروداوه کاندا ده بینرت و، ههستی پیده کرت و، تییده گه ین یاخود پتویسته لئی تییگه ین، تیکه ل به و زمانی دل و ههست و شعوره ده بن که هه میسه ناماژه به و مه وجوده مه جهوله ده که ن که راستیه کی وایه پتویسته هه میسه تییگه ین و، هیندهش نه رم و ناسکه له هه ر پروانینکی نویدا ره هه ندینکی نوئی ده بینرت و، به یارمه تی نه و تیشکانهش که له م چوارچیویه وه ده رژین، له زۆریدا تاکی و له تاکیدا زۆریمان پیشان ده دات.

به کورتی نیسلام، هم دهنگ و رهنگ و ههناسه و تفسیری کتیبی مهزنی گهردوونه، هم وینه و تابلو و نهخشهی دورتی و نهمرق و داهاتوی نهوه و هم کیلی نهفسونایی نهو دهرگایانهیهتی که بهرولت داخراو دیارن. نهو گشت(کل)یکه گزارشت له ههموو نهم بابهتانه دهکات. نهو گشتیکی وایه که نه دهکرت پارچه پارچه بکرت، نه دهشگونجیت نهو بههایانهی تایهتن به ههموو گشت، بخرته سهر پستی یهک بهیهکی پارچهکانی. پارچهپارچهکردنی و پاشان ههلدان بو تیگهیشتنی شتیکی تهواو لهم پارچانه ههلتهیه و خیانهته له رچی نهو. نهوانهی دهیانهوت بهشیوازی ناموژگاری و له ناوهندی تفسیری یهک دوو نایهت و فهرموودها نهو پروونبکهنهوه، ههرچهنده بهدریژی تهمن ههولی بیستنی کوبندی نهم ناوازه سهرسووریهنهراهی نهو بدن، هیشتا ویزدانیان به ههستکردن به کهموکورتیهکی جددی دههژیت و ههمیشهیش رچیان له بوشاییدا دهژی.

نیسلام نیمانه، عیبادهته، نهخلاقه، سیستهمی بهرزکردنهوهی بهها مروییهکانه، بیرکردنهویه، زانسته و هونهره. نهو وهکو گشتیک مامهله له گهل ژیاندا دهکات و، لهژیررؤشنایی بههاکانی خویدا ههلیدهسهنگینیت و سفیهکی ناسمانیی بیوتنه پیشکشی شونکهوتوانی دهکات. نهو ههمیشه تفسیری ژیان لهسهر نهززی واقع دهکات و، ههرگیز بیر لهوه ناکاتهوه لهو کون و کهلهبهراهدا که داخراون بهرووی ژیاندا هاوار بو برپارهکانی خوی بکات. فهرمان و ناراستهکردنهکانی وابستهی واقعی حال دهکات و ههرگیز برپارهکانی لهسهر جیهانی خهیاال بنیات

ناینت. ئیسلام ھەر لە بابەتە ئیمانییەکانەوه ھەتا چالاکییە ھونەری و
پروشنییرییەکان، لە ناوجەرگەیی ژياندايە و، ھەردەم بزۆك و زیندووہ.
نەمەش بناغە و نیشانەیی ھەمیشە زیندوو مانەوہ و جیھانیبوونی نەوہ.

دوو پرووی عهقل و مه عقولییهت

عهقل جه وهه رنکی دابراوه له مادده، به لام په یوه نندیداریشه پییوه.. درئژبووهوی پرووناکی میٹافیزیکه له جیهانی فیزیکدا.. یه کیکه له گرنگترین لایه نه کانی پړوح.. خیزترین نووری ماهیه تی مروقه بو جیا کردنه وی حق و ناحق له یه کتر.. نهو "نه فسی گویا" یه که جاران پیان دهوت "من" له پروانگهی ته سه و فیشه وه یه کیکه له ناوه کانی جیبریل و پیی دهوتریت "نوری هه ره مه زن" و "عه رشی موحه ممه د" لای هه ندیک له سو فییه کانیش گه وهه رنکی مروییه و ناویان ناوه "عه قلی جوزنی" یان "عه قلی مه جازی"، لهو پرووه و یشه وه که په یوه نندی به کاروباری دواپړژوهه هیه، به "عه قلی مه عادی" ناوی دهه کردوه.

عهقل - که به واتایه که له واتا کان- بریتییه له هیژنکی پارئزه بو پړوح لهو پرووه که بیرده کاته وه، و تیده گات و، له خراپه کان دهپارئزیت و، به رهو چاکه ناراستهی دهکات، فله سه فه زور له سه ری هه لوئسته ی کردوه و، زانستی که لامیش لهو بابه تانه دا که په یوه نندی به "ئوسولی دین" وه هیه تا رادهیه کی زور له سه ره نهو بنیاتی ناوه و، هه ندیک له

سو فییه کان له سهر بنه مای چاک و خراب جیایان کردووه ته وه بو "عقلی ناسمانی" و "عقلی زه مینی" .. له بهر نه وه ی تاوتوین کردنی بابه تی عقل به هم مو خسه لته نه سللی و پاشکو کانیه وه باسیکی وایه که له وتارنکی له م جوړه دا جیی نابیته وه، نه وا لیره دا تنها به ناماژه کردن به هندیك له لایه نه کانی وازده هینین. ههروه ها عقل -به گوریه جیهان بینی نیسلامی- به یه کیک له هوکاره کانی زانست داده نریت، به لام لیره دا و له نیستادا ناتوانین له سهر نه م خالّه ش بوهستین. له م وتاره کورته دا تنها ناماژه یه که ده که یین بو عقل له و پرووه که بناغی ته کلیفه و، بنه مای بیرکردنه وه یه و، یه که م گوهه ری داوهری ژیرییه و، مرؤف له ناژهل جیاده کاته وه و، ده یگه یه نیّت به پله ی مرؤفی راسته قینه و، ناوازه ترین دیاری به دیهینه ره بو ناده میزاد...

نه و بابه تی لیره دا ده مانه ویت له سهری بوهستین عقله له چوارچنویه نرک و فرمانه کانیدا -نمه له پروانگی په یامه کانی نووره وه- نه مه ش یان نه و عقله یه که ته بایه له گهل وه حی و نیلهام و ویزانداندا و شان به شانیان ده روات، یان ریک به پیچه وانده ی نه مه وه، نه و عقله یه که سه رجه م تیبینیه میتافیزیکیه کانی پشتگوئ خستوه و، خوئی له په یوه ندیه ناسمانیه کان دارنیه و، له نه نجامیشدا زه مینه ی مانویری خوئی ته سک و سنووردار کردوه. له م نیوهنده شدا نامانه ویت بچینه ناو باسو خواسی بیردوژه کانی "عقلی نه زهری" و "عقلی کرداری" ی کانت (Kant) و تیبینیه کانی "عقلی پیکهینه ر" و "عقلی پیکهینراو" ی لالهند (Lalende). له راستیدا چونکه هه ر یه کیک له م بابه تانه هینه فراوانن کتیبیکی سه ربه خویمان ده ویت و، مانا و سوودیکی وایشیان بو

ژایانی کرداری نییه ، لیره‌دا تهنها وهك یادخستنەوه‌یهك هینامانن و بەسەریاندا رادەبوورین.

عەقل لە پروانگە‌ی بیرمەندان‌ی موسلمانە‌وه -لەپیش هەموویانە‌وه بە‌دی‌عوززەمان- لەو روو‌وه‌هە که چەندین بە‌هره و توانای قوول‌ی لە‌خۆ‌گرتو‌وه، چاوت‌یکه پە‌راوی گە‌ردوون دە‌خوینیتە‌وه و، گون‌چکە‌یه‌کی ناو‌ه‌کیی وایه که هەستیاره بە‌رامبەر بە چەندین لە‌رینە‌وه و سەر‌جەم دە‌نگ و ئاوازه بیستراو‌ه‌کان هە‌ل‌دە‌سە‌نگینیت و چەندە‌ها مانایان لێ‌هە‌ل‌دە‌گوزیت و، ئیدراک‌یک‌ی گشت‌گیری وایه بە‌جۆ‌رن‌یک تە‌ماشادە‌کات که سەر‌نجە‌کان‌ی شتان و رووداو‌ه‌کان تێ‌دە‌پە‌رینن و، چاوت‌یک‌ی ناو‌ه‌کیی وایه که کراو‌یه بە‌رووی که‌شف‌کردنی بوون و جی‌هانە‌کان‌ی ئە‌ودییوی بووندا. ئادە‌میزاد بە‌یارمە‌تیی ئە‌و، لە شتانی بینراو و بیستراو‌وه‌هە بریار‌یک هە‌ل‌دە‌هین‌جینیت و، بە‌ر‌ابە‌رایە‌تیی ئە‌و گە‌شت بە‌ره‌و ئە‌ودییو پە‌ردە‌ی بوون سازدە‌کات و، تە‌نانت بە‌رزدە‌یی‌تە‌وه و دە‌ییت بە‌ قسە‌بو‌کراوی خ‌وای گە‌وره‌.. مر‌و‌ف بە‌ه‌و‌ی عە‌قل‌وه دە‌ییت بە‌ شایانی هە‌ل‌گرتنی کۆ‌مە‌ل‌یک بە‌ر‌بە‌سیار‌تیی جە‌بری و ئیختیار‌ی.. وه لە‌گە‌ل ئە‌ودا سەر‌تاسە‌ری گە‌ردوون دە‌پیت و، دە‌پشکنیت و، دە‌یگە‌ر‌پیت‌تە‌وه بو‌ چەند بناغە‌یه‌ک و، پاشان روو‌وه‌ خ‌وای خ‌و‌ی دە‌روات. عە‌قل لە‌ چاکه و جوانی‌یه‌کاندا لۆ‌جیک و داو‌ه‌ری ژیریمان لە‌گە‌ل دە‌ولە‌مە‌ندیی وه‌حی و ئیل‌هام کۆ‌دە‌کات‌وه و، دە‌ییت بە‌ سەر‌چاوه‌یه‌ک بو‌ ئە‌و پە‌یامانە‌ی لە‌ودییو‌هە‌ دین.. لە‌ کاروبارە‌ خراب و ناشرینە‌کانیشدا تە‌فسیری لۆ‌جیک‌ی بو‌ ئە‌و سنوورانە‌ دە‌هینیت‌تە‌وه که خ‌وای گە‌وره کیشاوانی و، ئارە‌زووه سەر‌شیتە‌کان‌ی نە‌فس هینورده‌کات‌وه و، هە‌میشە سەر‌ق‌الی دانانی سترات‌یژی نو‌ی دە‌ییت بو‌ بە‌ر‌گری‌کردن لە

دەستدرێژییەکانی. جگەلەوێش ھەردەم کۆمەڵێک تەکتیکمان پێشکەش دەکات تا بەھۆیانەوە سەربکەوین بەسەر نەخشە جۆراوجۆرەکانی شەیتاندا.. ئارەزوو جەستەیی و ماددییەکانیشمان بە کەمەند و زنجیری فیکرێک دەبەستیتەوێکە لە دەستی وەستایانی ئاسنگەری موراقەبە و موخاسەبە دەرچوو. عهقل، تا ئەو کاتەی پارێزگاری لە ئاسمانییوونی خۆی دەکات، ھێرش دەکاتە سەر نەفسانییەتی خۆی و، لە ھەموو ئەو سووکیتی و نزمییانە دەپارێژت کە لە سروشتی ئەم نەفسەوێ سەرچاویان گرتوو، سەبارەت بە بەھا مەزۆییەکانیش وەک پۆلیسیکی پارێزگاری لێدیت. وە یینگومان ئەم شتانەی کە تاییبەتمەندیی "عەقڵی ئاسمانی" و "عەقڵی مەعادی"ن، لە ھیچ یەکیک لە "عەقڵی مەعاشی" و "عەقڵی زەمینی"دا بوونیان نییە.

دەکرا لێرەدا باسی پێگەی عهقل و، بەھاکی و، رۆلی لە بەرپرسیارێتیدا بکرایە لە روانگەی قورئان و ئیسلامەو. بەلام ئێمە لەئێستادا دەمانەوێت -وێکو روانگەکی بەدیعووزەمان- تەنھا لەسەر ئەو لایەنانە ھەلۆستە بکەین کە بەلای قورئانی پێرۆزەوێ عەقڵی (مەعقول) یاخود ناعەقڵی (نامەعقول)ن.

لە سیستەمی بیرى ئیسلامی و لە روانگەی جیھانییەتی قورئانییەوێ شتانی ناعەقلانی و عەقلانی لەسەر بنەماکانی وەک سروشتی -بەدیھاتن، ھۆکارەکان- ھێزێکی بەدیھینەری سەرۆو ھۆکارەکان، لەخۆوێ دروستبوون -بەخشینی بوون لە لایەن ئیرادەییەکی گشتگیرەو، بە واتایەکی تر لەسەر ئاسۆی تەوھید و کەندەلانی شیرک دادەمەزرێتیت. لەو پۆزەوێ مەووف بەدیھاتووێ -ھەلبەتە ئەمە لە دیدی مەووف

خۆيەو كاتىك وەك شىرۋە كارىكى دەركىي لەم بابەتە دەروانىت، ئەگىنا لە گۆشەي تەفسىرى پەتى بۇ گەردوون و بوونەوهرانەو ھەمان شت راستە بۇ سەردەمى پىش دەركەوتنى ئادەمىزادىش- يارى نيوان مئىفىستۆ و فاوست^۱ بەردەوام بوو. لەمەولاش كىبەركىي نيوان چاك و خراب و، پالفتەبوون و جىابوونەوھى شەيتانەكان و ئەو پۇچانەي سىفەتى شەيتانىان وەرگرتووه لەو پۇچانەي كراوھن بەرپووي ھەق و ھەقىقەتدا، ھەر بەردەوام دەيىت.

ئەوانەي كە ھەتا ئەمپۇ بوونەوهران و رووداوەكانيان داووتە پال سىروشت و، ھۆكارەكان و، رېكەوت و لەخۆو دەروستبوون، ھەمىشە وەك نۆتەرانى ناعەقلانىيەت سەنگەرىكىان گرتووه و، جارىك لە دەورى خوايەكى دەستكردى سىروشت و، جارىكى دى لە چواردەورى دەسەلاتدارىتىي وھەمىي ھۆكارەكاندا كۆبوونەتەوھ و، ھەردەم لە جەنگدا بوون لەبەرامبەر ئەو پىغەمبەران و ئەصفيا و بىرمەندە ئىماندارانەي كە بە نۆتەرانى عەقلانىيەت ئەژماردەكرىن. ھەرچەندە ئەم سەنگەر و تاقمە لە سەردەمە جىاوازەكاندا ستراتىژى جۇراوجۇريان بەكارھىتاوھ، بەلام شىوازي جەنگ و بەربەرەكانىيان ھەمىشە يەككە بووھ و نەگۇپراوھ. ئىدى يان كىردارەكانى وەك بەدەيھىنان و، رېكخستن و، مىراندن و، زىندوو كىردنەوھ و ھاوشىوھەكانيان

۱. مئىفىستۆ و فاوست: كەسايەتى ئەفسانەي مئىفىستۆ لە كوتاي سەدەي شانزەھەمدا لە تراژىدىا ئەورويىيەكاندا دەركەوت و پۇلى شەيتان دەكرىت. بەناوبانگىرىيان تراژىدىا بەناوبانگەكەي "گوتە" يە بەناوى "فاوست". لەم شانۆكەرىيەدا فاوست زانايەكى بەتەمەنە و ھەموو زىاني بە سەرقالبوون بە زانست و زانايىيەوھ بەسەردووه، بەلام ھىشتا رۆي بەختەوهر نىيە. مئىفىستۆ ئەم ھەلە دەقۇزىتەوھ و پەيمانى بەخشىنى ھەموو چىزە دونيايەكانى پىندەدات لە بەرامبەر كىپنى ئىمانەكەيدا. فاوست ھەلدەخەلمەنت. بەلام تراژىدىاكە بە سەركەوتى مروفتىيى فاوست كوتاي پىندىت، چونكە ھەمىشە دەركى تەوېكردن و كەپانەوھ بۇ لاي خوا كراوھە و شەيتانىش دان بەوھدا دەنت كە ناتوانىت ئارمزوى مانەوى ھەتھەتاي ناخى مروفت تىرىكات.

که له راستیدا پیوستی و داخوازی خوایه تین، گه پانندووته وه بو شتانی وهک هۆکاره کان و، رینکه وته کان و، سروشت که له بنه پرتدا جگه له بوونیککی وه همی هیچی دیکه یان نییه. یان نه گهر به شیوه یه کی ریژه ییش بیت کاروباره خوایه کانیاں داوه ته پال نه مانه. هیچ گومانیک له نیلحادی دهسته یه کهم ناکریت، هرچی دهسته ی دووه میسه، همدیک له و شتانه ی که خوا خوی به دیهیناوان کردوویانن به هاوهلی نهو له کاروباره کانیدا و بهم پییهش قاجیان بو ناو شیرک هله خزاوه. چونکه ته وحید، دانانی هاوهل و هاوبهش به هر شیوه یه ک بیت له شیوه کان- بو نهو توانسته بیسنوره رته ده کاته وه که به دیده هینیت و، دروستده کات و، دهریتیت و، زیندووده کاته وه و، رزق ده دات و، هموو که سینک و هموو شتیک ده بینیت و پاریزره به سه ریه وه. ههروه ها ته وحید نه مه به نامه عقوول ده زانیت.

نا له م پوانگه یه وه یه که نهو ته وحیده ی بریتیه له یه کیک له کۆله که هه ره گرنکه کانی قورنانی پیروژ، ته بایه له گه ل عقل و معقوله و، به ستنه وه ی بوونیش به هۆکاره کان و، سروشت و شته جیاوازه کانی تره وه پیچه وانه ی عقله و نامه عقوله. جیی خویه تی نامازه بکه ین به وه ی که به گویره ی ده ستووری "شتان به دژه کانیاندا ده ناسرین"، لیزه دا باسکردنی نامه عقوول نه وه نده ی تر معقول پوونده کاته وه.

به لئ، نه گهر هموو شتیک نه گهر پینرته وه بو ته وحیدی راسته قینه، به ناچار ی پیوست به بوونی چهنده ها به دیهینهر و، پیکهینهر و، ژیا بنه خش و، مرینه ر و، بینهر و پاریزه ی بیسنور ده کات. قبول کردنی گریمانیککی له م جو ره، به مانای قبول کردنی زنجیره یه ک مه حال دیت

و، پیچه وانه بوونی نه مهش له گه‌ل عه‌قلدا پروون و ناشکرایه. نه‌م عه‌قلانییه‌ت و ناعه‌قلانییه‌ته‌ی که زانایانی "زانستی که‌لام" له‌ژیر چه‌ندین ناوی جو‌راو‌جو‌ردا و به‌زوری هه‌لو‌تسته‌یان له‌سه‌ر کردووه، لای به‌دیعوززه‌مان ده‌گۆریت به‌ده‌نگ و ره‌نگیکی قورنانی، به‌جو‌رتک کاتیک مرو‌ف له‌بابه‌ته‌ نیمانییه‌کاندا موتالای نه‌و ده‌کات، به‌پروونی نه‌و مانایانه‌ ده‌بینیت که‌ له‌ "عه‌قلانیبوون" و "ناعه‌قلانیبوون"ی ناون. قورنانی پیرو‌ز ده‌فه‌رمو‌یت:

﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾

(الانبیاء: ۲۲)

"نه‌گه‌ر له‌ هه‌ردوو‌کیاندا (له‌ ناسمان و زه‌ویدا) چه‌ند خوایه‌کی تر هه‌بوایه‌ غه‌یری (الله)، نه‌وه‌ کاول و وێران ده‌بوون و تیک ده‌چوون به‌سه‌ر یه‌کدا."

له‌م نایه‌ته‌ و له‌ چه‌ندین نایه‌تی هاو‌چه‌شنی تریشدا هه‌میشه‌ بانگمان ده‌کات بۆ داوهری ژیری له‌م بابه‌ته‌دا و ناسۆی تازه‌ و نو‌ی له‌سه‌ر لۆجیکمان ده‌کاته‌وه‌.

له‌راستیدا قورنان جگه‌ له‌ فه‌رمانه‌کانی له‌مه‌ر په‌رسته‌شه‌کان (أوامر التعبدیة)، زۆریه‌ی زۆری بابه‌ته‌کانی تر هه‌واله‌ی عه‌قل و، لۆجیک و داوهری ژیری ده‌کات و، هه‌رگیز ریگه‌ی دروستبوونی بۆشایی عه‌قلی و، رۆحی و عاتفی نادات له‌ په‌یامه‌کانیدا. به‌پیچه‌وانه‌وه‌ نه‌و له‌به‌رامبه‌ر چه‌ندین دوژمنی جیا‌ازدا که‌ بریار و بانگه‌شه‌ جو‌راو‌جو‌ره‌کانیان له‌سه‌ر شتانی نامه‌عقوول بنیاتناوه‌، هه‌میشه‌ ده‌نگ و، هه‌ناسه‌ و نو‌نه‌ری بیرکرده‌وه‌ی ته‌ندروست و، داوهری ژیری سیسته‌ماتیزه‌کراو، و، لۆجیکی

رینکوپینک بووه و، هه موو بهه له داچوون و، بهلگه فشدل و بانگه شه بی
بنه ماکانی نهوانی بیدهنگ کردوو و، به سرکه وتن کۆتایی به هه موو
کیبه رکیکانی هیناوه.

خۆی له خۆیدا میژوویش هیچی دیکه نییه جگه له جینگۆرکی و
به دوای یه کذا هاتنی نهو سهرده مانه ی که تیاپاندا وه چی فرامۆشکراوه
و عهقلاییهت پشتگۆی خراوه له لایهک و، له لایهکی تریشه وه نهو
پۆژگارانه ی که زهوی به نووری ناسمان پووناک بووه ته وه، چالاکیی
عهقلیش هه موو هیز و توانای خستوو ته مهیدان. هه رکا تیک به هۆی
نووری پیغه مبه رانه وه دلّه کان رۆشن بوویتنه وه و، میشکه کان پووناکیان
به دهسته هیناییت و، جیسمانییهت و ماده ده پۆیشتبیتنه وه نار چوارچیوه ی
تاییه تی خۆیان و، فیزیک و میتافیزیکیش هه ریه که یان له پینگه ی خۆیدا
له نگه ری گرتبیت و، به گوته ی "مهولانای رۆمی" "عهقلی ناسمانی"،
به دهسته واژه ی "تیمامی غه زالی" "عهقلی مه عادی" پش "عهقلی
مه عاشیی" و "عهقلی زه مینی" که وتبیت.. به لێ، له م حاله ته دا
هاوسه رگییه کی نوئ له نیوان ژیری و دلدا روویداوه و له دایکبوونیکی
ته وا تازه هاتوو ته گۆرئ. نه م له دایکبوونه بریتییه له سه ره نوئ
رافه کردنه وه ی بوون و، گریدان ی په یوه ندی له گه لّ خاوه نی راسته قینه ی
خۆیدا له ژیر رۆشنایی تیگه یشتن و جیهانبینی پۆژگادا و،
پزگاربوونی مروف له دژیه کییه ناوه کییه کان.. هه رکا تیکیش پووناکی
ناسمانه کان دیارنه ماییت و، عهقل فرامۆش کراییت و، بیر کردنه وه ش
-به مانا تاییه تییه که ی- خرایته ده ره وه ی بازنه و، شتانی مهعقول
به جاریک له بیرکرا بن و، نالای نامهعقولییهت له هه موو گۆشه یه کدا

شه کایته وه، چه شاماته کان به رهو دژیه کییه کان درابنه بهر.. به لئی، له م جوړه کاتانه شدا و له نیوه ندی ته شویشینکی پوچی و فیکریدا جارنک "زهرده شت" و جارنکیش "حه زره تی عوزهیر" و "حه زره تی عیسا" -حاشا!- به کوری خوا له قه له م دراون و، هم مو نهو سیستم و هاوسه نگییه ی که په یوه سستی وه چی و عه قله سه رهو ژیر بووه.

دهرکه وتنی ناعه قلا نییه ت گاه له شیوه ی "وه دد" و "یه غوس" و "یه عوق" و "نه سر" دا دهرده که ویت و، گاه لای مه جوسیه کان له تاریکی و پرووناکی "دا بهرجه سته ده بیت و، جارنک وه ک پوچی کی هه مه کی دهرده که ویت و، جارنکیش پو شاک ی بته جیاوازه کانی وه ک "لات" و "مه نات" و "عوززا" و "نانیله" و "تیساف" ده پو شیت، جاری وایش هه بووه له پرووداوه تر سینره کانی کتیبی گه ردوونه وه -وه ک: ناگر، هه وره بروسکه، با، پروبار...- سه رچاوه ی گرتووه. هه میسه نهو پو چانه ی که کراون به پرووی خواری و لاداندا، جار هه بووه هو کاری که وتنیان بو ناو شیوی گومرایی گومانیک ی باش بووه -وه ک له حاله تی "وه دد" و "یه غوس" و "یه عوق" و "نه سر" دا ده بی نریت- و، جاری وایش هه بووه به پشتکردنیان له شتانی مه عقوول و ناسمانی، پریان هه له کردووه و له راستی دورکه وتوونه ته وه. له بهر نه وه ی گو شه ی لادان له چه قدا هیئنده بچوکه وه خته هه سستی پی نه کرت، هه ستیان به گرنگیی بابه ته که نه کردووه، کاتیکیش پیمان زانیوه، خو یان له بهر ده م فراوانیی گو شه که دا بینیه ته وه و نه یان توانیوه بگه ری نه وه. پاشان پیمان خلیسکاوه به رهو به ستنه وه ی گرن گترین راستیه کان به کو مه لیک وه هم و خه یاله وه. نیدی ناعه قلا نییه تی کی له م جوړه سا له شیوه ی گه راندنه وه ی کاروباره خواییه کاند ا بیت بو بته

جۆراوجۆره كان بە جۆرتکی ناشکرا، یان لەشیوهی بۆچوونی ئەو "دەلالی شەفاعەتکار" ئەدا بێت کە موشریکەکان کە مێک وەک پاساو و کەمیکیش وەک جەدەل و، لەشیوهی پەیوەندییەکی ناراستەوخۆدا دەیانەینایە سەر زمان.. بەلێ، ناعەقلانییەتییکی لەم جۆره بەناشکرا بێچەوانەیی هەم عهقل و هەم وەحییە و، لاداننکی پروونە.

هەمیشە ئەوێ مەعقولە تاکە. کاتێک لادان لەو تاکە پروودەدات، بێ ئەوێ مرووف بە خۆی بزانیت دەکەوێتە باوەشی زۆری نامەعقولییەتەو. لەئەنجامدا بەچەندین شیوازی جۆراوجۆر "زۆری راستەقینە" شونیی "تەوحیدی راستەقینە" دەگرێتەو. بۆ نمونە صانیییەکان لەدایکبوون و، مردن و، بەختەوهری و، بەدبەختی و، بەلا و موسیبەتەکان بەجۆرتک دەگیرنەو بۆ مانگ و خۆر و نەستیزەکان کە شتێک لە بیروباوەری قەدەر دەچیت لای نێمە موسلمان. ژیانییەکان (الإحیائیون) نەم کاروبازانە بۆ پوچنکی هەمەکی و، مەجووسیەکان بۆ تاریکی و پرووناکێ و، بپەرستەکانیش دەیانگیرنەو بۆ چەندەها بتی جۆراوجۆر. پاشان لە بەرامبەر ئەو پەیامە خواییانەو کە ویستوویانە لەم لادانە بیداریان بەکەنەو، و تویانە "وَأَنَّا عَلَّمْنَا لَهُم مَّقَدُّوَتَ" ^۱ بێ ئەوێ بیریکنەو ئەوێ داخۆ ئەو رینگایەیی پێیدا دەرۆن ناسمانی و عەقڵییە یان نا.

بەلێ، بەلای ئەمانەو گرنگ نییە شتێک عەقڵی بێت یان نا، گرنگ ئەوێە لەو شتانەدا کە بەگۆرێهێ هەوا و هەوەسیانە و بەکەلکیان دیت شیرین بێی باووباپیرانیان هەلبگرن. قورئانی پیرۆز روو لە لاساییکەرەوکانی ئەو پوژگارە و لە پشتی ئەوانیشە بە هەموو چاویلکەرە کۆرژەکانی

۱. سورەتی الزخرف: ۲۳. واتە "بیکومان نێمەش چاؤ لەوان دەکەن و پەرموی ئەوان دەکەن."

پیشین و پاشین ده فرمویت ﴿أُولَٰئِكَ ءَابَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ سَيِّئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴿۱۷۰﴾ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَتَعَقَّبُ مَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءَ وَنِدَاءَ ۚ صُمُّ بَكُمْ عَمَىٰ فَهَمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿۱۷۱﴾، ”نایا نه گهر باوو باپیرانیشیان تی نه گه یشتوو هیچ نه زان و ناشارهزا و ریتنمووییش وهرنه گرن...! نموونه ی بی باوهران وه کو نه و شوانه وایه: که هاوار ده کات به سهر نازه له که یدئا، به لام تیی ناگهن، تنها نه ویه که گوئیان له هات و هاواریکه، نه وانه که و لال و کوپرن و ژیری و هوشمه ندییان له ده ستاوه.“ و، بانگیان لیده کات تا بینه وه هوشی خوئیان.

ده توانین له روانگهی شیوازی گشتیی قورنانی پیروزیسه وه بو نه م بابته بروانین. به لئ قورنان تاو ناتاو به زمانی عه قئ موشریکانی هاوچه رخی پیغه مبه رمان ده دوتیت و، به زمانی لوجیکیش ناسوئیان فراوان ده کات و به هیژی داوهری مه عقولیان بو حونجه ده کات. جاروباریش لاپره کانی میژووی دووباره بووه هه لده داته وه و، له ریگهی نمونه کانیه وه، هاوړی له گه ل نامه عقولیه تی موشریکه کانی نه و رۆژگاره، بوچوونی نیلحادی سبه یینییش له ره گه وه ده هژیتیت و بانگه یشتمان ده کات بو بیرکردنه وه له سه رجهم کاروباره کاندئا. پیغه مبه ران و سه رگوزه شته ی نیرشادی نه وان وه ک پیشانگایه ک وایه بو نمایشکردنی زیندووترین نمونه کان له به رامبه ر هه موو جوړه کانی نیلحاد و کوفر و شیرکدا و، چه شنی مینه ریکه پاراوترین و قه ناعه تبه خشرین وتاره کان لییه وه ده خوئرننه وه. قورنان جاروبار دهستی قوتابیه کانی ده گریت و به م پیشانگایه دا دیانگپرت و، جاروباریش هاوړی له گه ل قه ناعه تبه خشرین ناوازا به تامترینی وتاره کان ده دات به گرتی شاگرده کانیدا.

حهزهتی نیبراهیم که یه کیکه له به هیترین دهنگه کانی تهوکید، له زۆر جینگای قورنانی پیروژدا وهک نمونه یهک ناوی هینراوه. ئەو بتهی بتهپرسته هاوچه ربه کانی شکاند و، بیروباوهری هاوبه شایه تیبی له ره گهوه دههینا و، زنجیرکی وای له زاریان دهدا که له دهزگای عهقلدا بهرهمهاتوه تا جارکی دیکه نه توانن بکه ونهوه گوفتار. پاشان بوچوونی هاوبه شایه تیبی نهوان دهگوازتهوه بو ناسمان و، له بهرامبهر ئەو بیروباوهره چهوته یاندا که خوایه تیبیان ده دایه پال خۆر و مانگ و نه ستیره کان، ئەم وهک بلایی په یوه ندیی نیوان ته نه ناسمانییه کانی ده بچراند و، ده یکردن به ژیر داروپه ردوه که یانهوه و، شارپی گه یشتن به به دیهینه ری لیده دا بو نهوانی دوا ی خوی.

له هه مبهر نهوانه شدا که سه ره پای هه موو شتیك پیداکریان ده کرد له سه ر نامه عقولییهت، ده یفه رموو ﴿لَقَدْ كُنْتُمْ اَنْتُمْ وَاٰبَاؤْكُمْ فِي ضَلٰلٍ مُّبِيْنٍ﴾ "به راستی ئیوه و باوو باپیرانی ئیوه له گومراییه کی ناشکرادا بوون." جاری وایش هیه دهینیت بته کانی شکاندوه و، هاوار دهکات به سه ر لۆجیکی لارولویری شیرکدا و، ده لیت ﴿اَفَتَعْبُدُوْنَ مِنْ دُوْنِ اَللّٰهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَّلَا يَضُرُّكُمْ﴾ ﴿٦٦﴾ ﴿اَفِ لَكُمْ وِلْمًا تَعْبُدُوْنَ مِنْ دُوْنِ اَللّٰهِ اَفَلَا تَعْقِلُوْنَ﴾ "چۆن شتیك ده په رستن له جیاتی خوا که ناتوانیت هیچ جوهره قازانج یان زیانیکتان بی بگه یه نیت، ئۆن له دهستان و لهو شتانهش که له جیاتی خوا ده بیه رستن، جا نایا نهوه تیناگهن و بیرو هوشتان ناخه نه کار؟! " بهم هاواره شی له رزه ده خاته دلّی موشریکه کانی ئەو سه رده مه و هه موو ئەو بته پرستانهش که دواتر

۱. سوره ق الانبیاء: ۵۴.

۲. سوره ق الانبیاء: ۶۶-۶۷.

دهرده که ون.

هموو پیغه مبه ره مه زنه کانی تریش - هر چه نده ره ننگ و شیوازی
 هه ریه کینکیان به گورتهی هه لومه رجه کان و ژینگه که یان تایبته بووه -
 وه کو حه زره تی ئیبراهیم هه میشه هه مان په یامیان گه یاندووه و به هه مان
 ریگادا رۆیشتون. حه زره تی نوح و، حه زره تی هود و، حه زره تی سالح
 و، حه زره تی شوعه یب و، حه زره تی موسا و هموو پیغه مبه رانی دیکه ش
 هه مان ریگای "عه قلی ناسمانی" یان گرتووه ته بهر و هه رده م "مه عقوول" یان
 بلا و کردووه ته وه. به پیچه وانهی نه مه وه سه نگره ری کوفر و نیلحاد و شیرک،
 ته مه نیان له زیندانه ته سه که کانی هه وا و ناره زووه کاندا و، وه ک دیلی نه و
 بیر و بۆچونانه و ابوون که له باوانیانه وه به میرات بۆیان ماوه ته وه و،
 هه میشه له م ههستی لار بۆ نه و بینینی چهوت ماخولانیان بووه و،
 وینه ی نامه عقوولیه تیان به رجه سته کرووه.

نه و کتیبی گه ر دوون و پیشانگای بوونه وهرانه ی که به دیعوززه مان زوو
 زوو له سه ری ده وه ستیت و داوای خوژندنه وه و ته ماشا کردنیمان لیده کات،
 هه مان نه و بۆچونیه که له نوژنه رانی مه عقوولیه ته وه - که پیغه مبه ران
 و نه صفیا و نه ولیا و زانایانی موسلمانن - به میرات به جیماوه. جگه
 له جیاوازی کات و شوژن و هه لومه رجه کان، هه مان په پیام گه یه نراوه و
 هه مان ریگای ته ی کراوه: سه رنجی ورد له ناسمان و زهوی ده درتت.. شتان
 و پروداوه کان وه که په موروی به ردهستی هه لاج شیده کرتنه وه.. هه موو شتیک
 ده گه رپنرتنه وه بۆ خارونه راسته قینه که ی.. پاشان هه ست به ناسووه یی
 و نارامیی نه م مه عقوولیه ته ده کرتت له ویزدانه کاندا و نه و زانستانه ش

که گۆږاون به مدعرفت هدره که بیان دهییت به سدرچاویه کی چیژی
 ږوځانی.. تا وای لیدیت دانیشتوانی زهوی و ناسمانه کان هدرگری
 ههمان تایبه تمندی و حالته تی ږوځی دهبن.

قورثانی ږیروز له زوریک له نایت و فرمایسته کانیدا نهم ږینگایه مان
 یو ږوونده کاتهوه و هاوادم له گهل به ستنه وهی به نه به دییه ته وه ږافه ی
 دهکات. یو نمونه:

﴿ أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَيْنَنَاهَا وَرَبَّيْنَاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ ﴿٦﴾
 ﴿ وَالْأَرْضِ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رِوْاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴿٧﴾
 بَصِيرَةً وَذُكِّرَىٰ لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ﴿٨﴾ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُّبْرَكًا فَأَنْبَتْنَا
 بِهِ جَبْنَثًا وَحَبَّ الْحَبِيدِ ﴿٩﴾ وَالنَّخْلَ بَأْسَقَتِ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ﴿١٠﴾

(ق: ۶-۱۰)

”ثایا ورد نه بوونه ته وه لهو ناسمانه ی که به راسه ریا نه وه یه: چۆنمان دروست کردووه
 ږازاندوو مانه ته وه به جۆریک هیچ کهم و کووری و که لیتیکی تیدا نی یه؟! ههروه
 زهویمان راخستووه و بلاومان کردو ته وه و کزو کتومان له سهری دامه زاندووه و
 له ههموو جوره ږوه کیتیکی جوان و ږازاوه مان تیدا رواندووه. نه مانه ههر ههمووی
 یو ږوشنکردنه وهی دل و یادخستنه وه یه یو ههموو نهو به ندانه ی که به لای نیتمه دا
 دپنه وه و ږه زامندی نیتمه بیان مه به سته. له ناسمانه وه څاویکی به پیت و به ره که تمان
 ههردم دابه زاندوو هجا به هوی نه وه و چه نده ها باخ و دانه ویله ی نهو کشتو کالانه ی
 که دره و ده کرین نه رویتین. ههروه ها دارخورمای قه شهنگ و بلند سهری ههلدا،
 که هی شوه خورمای جوان و له سهر یهک و ږیزکراو ده گریت.“

لهم نایه‌ت‌دا پیرۆزه‌دا سه‌رنج‌مان بۆ ئاسمانه‌کان و، له‌ویشه‌وه بۆ پرووی زه‌وی و، پاشان بۆ پرزق و پرۆزی راده‌کیشیت و، بانگه‌شتمان ده‌کات بۆ به‌کاره‌یتانی عه‌قل و، بیرکردنه‌وه و، قوڵبوونه‌وه له‌ نیماندا و، ده‌وله‌مه‌ندبیرۆن له‌ معریفه‌ت‌دا. جاری وایش هه‌یه‌ په‌نجه‌ بۆ گرنگی شته‌ هه‌ستپه‌کراوه‌کان درژده‌کات و داوه‌تمان ده‌کات بۆ ته‌ماشاکردنی نه‌و پرووی زه‌وییه‌ی که هه‌میشه له‌به‌رده‌م چاره‌کانماندا و‌الاکراوه و، ده‌فه‌رمووت:

﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴾

(الحج: ۴۶)

”نایا نه‌وانه به‌سه‌ر زه‌ویدا نه‌رۆشتوون به‌دل و ده‌روونیکه‌ی هۆشیاره‌وه تا بیرتک بکه‌نه‌وه... یان خاوه‌نی گوێ و ده‌زگای بیستن نه‌بوون به‌سه‌رهاته‌کانیان بیستن و لیکه‌ی بده‌نه‌وه، جا وه‌نه‌بیت چاوان کوێر بووبیت، به‌لکو نه‌و دلانه‌ کوێر ده‌بن که وان له‌ سینه‌کاندا.“

به‌م جۆره‌ش مه‌حروومییه‌تی نه‌و دلانه‌ ده‌رده‌خات که داخراون به‌سه‌ر به‌سیره‌ت‌دا. جاروباریش له‌شێوه‌ی ته‌می‌کردنی نه‌وانه‌دا که عه‌قل و به‌سیره‌تیان ناخه‌نه‌کار، ده‌فه‌رمووت:

﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴾

(یوسف: ۱۰۵)

”چه‌نده‌ها به‌لگه‌و نیشانه له‌ ئاسمانه‌کان و زه‌ویدا هه‌ن (له‌سه‌ر ده‌سه‌لاتداریتی و جوانکاری خوای په‌روه‌ردگار) که چی زۆربه‌ی خه‌لکی به‌لایدا تیده‌په‌رن و تینافکرن و پشتی تیده‌که‌ن.“

لیژدها جهخت له سهر گرنگیی نیهت و روانگه دهکاته و بیرماندهخاتهوه
که روانینی پرووت و پهتیی هیچ نرخ و بههایهکی نییه.

قورنانی پیروژ -له پال نهوهدا که هانمان ددهات سهرنج له پهراوی
گهردوون بدین- له سهر ناستی توندوتوئی له خستنه پرووی بابه تهکانیدا
و، وردی و قوولی ناوه روکه که ی، گشتگیری په یامهکانی و، سیحری
دهسته وازهکانی و، کاریگری و قهناعه تبه خشی شیوازه که ی و له
چهندهها لایه نی دیکه شهوه نمونه کی ناوازه ی مهعقولیبهت و هه موویان
له خویدا کۆده کاته وه. بدلئ، ههروهک پالی به وه حییه وه داوته وه، به هه مان
جوړ هه میشه خولگه و ته وهره که شی عهقله. هه موو په یامهکانی سهرتا
به پالیوگی عهقل و لوجیک و داوهری ژیریدا تیده په رینیت و ننجا
له دهر گای گوئیستهکانی ددهات.. به جوړنک به رهو دلّه کان دهروات که
سهرنجه کان کینشده کات.. له چوارچیه کی وادا قسه ده کات که دهر فته
په خنه و تانه بو عهقل و ههست و شعور ناهیلئته وه.. وه هه میشه
قوتابییهکانی له سهر ناستی مهعقولیبهت نوئده کاته وه. قورنانی
پیروژ له هه موو بابه تیکدا -ههر له خستنه پرووی سهدان باس و خواس
به شیوه کی هینده رینکوپنک و ناوازه که مه گه ر تنها پاش زه حمه تیکی
زوړ و له شیکردنه وه یه ک دانه بابه تدا به ده ستبیت، هه تا گه یاندنی
دلّه نیمانداره کان به ناسوده یی و نارامی به یارمه تیی نه و کاریگری
و گهرموگورپیه ی که له په یامهکانیدایه و، قهناعهت پیکردنی روچه
سهرکهش و یاخییه کان- پشت به وه حی دهبه ستیت و له بنارهکانی عهقلدا
نالوگوری خو ی له گه ل ئاده میزاددا نه جامده دات..

لہم پرووہوہ دہتوانین بلیین، ہرہوک ئەوانہی دہتوانن تہماشای بوونہوہران بکہن و، پرووداوہکان بخوئیننہوہ و بیہستن بہ تہوحیدہوہ شوئینکہوتووانی مہعقولیہتہن، بہہمان جوړ ئەوانہش کہ قورنان دہبیستن و، لہخوئیاندای جیبہجینی دہکہن، بہرپرہوانی رینگاہیکہ عہقلی ئەژماردہکرئین. بہپیچہوانہشہوہ ئەوانہی کہ ناتوانن بگہن بہ کرۆکی شتان و پرووداوہکان و تہنہا لہ پرووکہشدا دہمئیننہوہ، ہرہوک لہسەر رینگاہیکہ عہقلی نین، ئەوانہش کہ قورنان نایبستن و، گورئی بو شل ناکن و، لہ خوئیاندای جیبہجینی ناکن، مانای وایہ نہیانتوانیوہ بہتہواوتی لہ نووری عہقل کہ لک وەرہبگرن. بہلئ، مہعقولیہت بریتیہ لہ خوئندنہوہی شتان و پرووداوہکان و، بیرکردنہوہ دہبارہیان و، ہہلسہنگاندنیان و، پاشان بہستنہویان بہ ئیمان و مہعرفہت و بہدیہیننہرہوہ. گہراندنہوہی شت و پرووداوہکانیش بو ہوکارہ جیاوازہکان و سروشت و شتانی تر دژی عہقل و بیرکردنہوہی ساغہ. بوون و، یہکتایی خوا و، بینبازبوونی لہ ہاوبہش و یاریدہدہر مہعقولہ و، بیر و بوچوونی ئیلحداد و شیرک بہ ہہموو لایہنہکانیہوہ نامہعقولہ. ہہبوونی کۆمہلئیک نیراوا لہ نیوان خوا و مرؤفہکاندا بہ نامانجی پروونکردنہوہی شتان و پرووداوہکان و رافہکردنی بوون و گہیاندنی بہ حہقیقہتیک، شتانیکن ژیری قبولیان دہکات. ہەرچی قبولنہکردنی پیغہمبہرایہتی و پھیامہ خواییہکانیشہ سہرتاپا دژی ژیرین. دہتوانین لہم روانگہیہی پھیامہکانی نوورہوہ، چوارچئیوہکہ ہیندہ فراوان بکہین کہ ہہموو پایہکانی دیکہی ئیمانیش بگرتتہوہ. پیم وایہ لیرہدا ئەمہندہ بو بابہتہکہمان بہس بیئت و، موتالاکردنیکئی وا فراوان بہجیدہہیلین بو کتیبہکانی زانایان و بیرمہندانی موسلمان.

له سۆنگەیهکی ترهوه، عهقل که بهمانای تیگەیشتن و، دهرک کردن و، کۆکردنەوهی هزرهکان دیت، هۆکارنکی گرنگه بۆ تیگەیشتن لهو شتانهی بهجۆرنک له جۆرهکان له سنووری توانای نهودان و، یهکینه له گرنگترین دینهمۆکانی رۆح. له گهڵ نهودا له شتان تینه گهین و، پهی به نهودیویان دههین و ههلیاندهسهنگینین، پینچهوانهی ئەمهش بریتیه له بیعهقلی و گهمزهی و نهفامی. بیعهقل و گهمزە و نهفامهکان وهک رېبوارانی ناواره و بیتامانجی رینگا نامهعقولهکان وان و، نه له کتیبی گهردوون تیدهگن و، نه هاودهمی له گهڵ بوونههراندا دروستدهکن و، نه قورئان دهیستن و، نه ئاوهزیشیان به نهینیهکانی تهکلیف دهشکیت.. بهلێ، کهسانی لهم شیویه مهحاله له دین و، رۆحی دین و، نامانج و مهبهستی بوون تیبگن. ئەم وتهیه دراوته پال پینغهمبهرمان: "ئهحمق دوژمنی ئیمهیه." مهولانای رۆمی ئەم وتهیه دهکات به ناویشانی یهکک له شیعرهکانی و چهشنی وهستایهکی کارامهی وشه بهم جۆره دهردی دلێ خۆی بهیان دهکات:

(پینغهمبهر دهفرمویت "ئهحمق دوژمنی ئیمهیه، چهتهکانیش رېمان پیدهگرن." مرۆفی ژیر گیانی ئیمهیه. ئەو با فینکهی لهوهوه ههڵدهکات بۆنی رېحانه و شهوبۆمان بۆ دینیت. ئەگەر عاقلایم توورهبییت و جوینیشم پیندات، سهرم دادهخهم و دهنگ ناکهم. چونکه عهقل له لایهن ئەو زاتهوهیه که ههمیشه بهرهکهتم بهسهردا دهبارنیت... بهپینچهوانهشهوه ئەگەر ئهحمق ههلاش بکات به دههمهوه، تام لیدیت و پێی نهخۆش دهکهوم!)

له دیدی گه وره پیاوانی دیکه‌ی ته سه و فیشه وه نهو "عقلی
 ناسمانی" یه‌ی که پشتی به جیهانه‌کانی نهو دیو به ستووه، وه ک زنجیرتک
 وایه له ملی ناره زووه جهسته ییه کاندایه. ناره زووه جهسته ییه‌کانی وه ک هه لپه
 و، توورپه بون و، شه هوهت هه تا نه م زنجیره نه شکینن ناتوانن گوزارشت
 له خو یان بکه‌ن. عقل به م مانایه، قوفلی پۆلایینه بو پاراستنی به ها
 مروییه کان و کللی نه فسووناویشه بو به خته وه ری هه میسه یی. عقل
 لغاوتیکه له ده می ناره زووه نه فسییه کاندایه، زنجیرتکه بو زاری و، جووتیک
 بالی فریشته ناسایه بو پهروازی رۆح بهره هه تا هه تایی. له وانیه نه فس
 هه موو ساتیک به توورپه هات و ورپینه‌کانی، مرۆف په لکیشی چهنده ها
 کیشه و گرفت بکات، که چی له بهرام بهر نه مه دا عقل هیزتکی
 ناسمانی وایه که نه خشه‌کانی نهو پووجه ل ده کاته وه. به تاییهت نه گه
 په یوهندی له گه ل دل هه بیته و پشت به واریداته‌کانی به ستیت، نیدی
 هیچ دوژمنیک نییه نه م ته ختی زهوی نه کات و به سه ریدا سه رنه که ویت.
 به پیچه وانه شه وه نه گه عقل له دل دابیریت و، له ناسمانییه وه بگۆریت
 به زه مینی، نهوا ده بیته به خیانه تکارنکی وا که ری نیشانی دوژمنان
 ده دات. ده چیت لایه نی شه هوهت ده گرت.. پشتیوانی له قین و نه فرته
 ده کات.. ده ست ده داته جه ره زه بی و هه ولی دوژمنایه تی ده دات به رام بهر
 هه ر شتیکی ناسمانی.. نو قمی جه ده ل ده بیته و ده سته کات به پیشاندانی
 ناحق به حق، جه ده ل به مه عریفته نه ژمارده کات، به جوړتیکه لای
 مشتومرپه کان ده بیته که هه میسه دوو به ره کی و نا کو کیی لیده که ویته وه، وه
 سه رکه و تن به سه ر که سانی تر دا و شه رمه زار کردنیان به هونه ر ده زانیت..
 زوو زوو دلی خو ی ده کوژیت و له سه ر داروپه ردووه که شی ختوهت بو

نەفسی هەڵدەدات.. هەموو پوژیک چەند جارێک تێکەڵی بۆگەنییەکی
 وا دەبیت کە دلی شەیتان خۆشەکات و خەنجەر لە پوچی خۆی دەدات.
 عەقڵیک کە تا ئەم ئەندازەیە زنجیری بچراوندوو و بوو بە ھۆکاری
 ھاری و زیان، دیسان مەولانا گوتهنی، سەرچاوەی وەھم و گومانەکانە.
 پێویستە ئەم عەقلە لادەر و زیانبەخشە لە بەردەم حەزرتی موستەفادا
 بکرت بە قوربانی. "فوزولی" خوا لێی خۆشبیەت دوو قەسە ھەیە
 لە گەڵ ئەم عەقلە شوومەدا:

"من لە عەقلم دەوێت دەلالی،

ئەو نیشانم دەدات گومرایی.."

ئێراسموس (Erasmus) نووسەری ھۆلەندی و دانەری کتیی
 "ستایشی شیتی"، ھەمیشە گالته بە عەقڵیک لەم جۆرە دەکات و
 پێداگرە لەسەر ئەوێ کە بەکەلکی ھیچ نایەت.

لەژێر پوشتایی دەستووری "ئەگەر شتیکی بەنرخ تێکبچیت لە
 شتە زیانبەخشەکان زیاتر زیانی دەبیت"، دەتوانین بڵین: ئەم عەقلە
 کە گرنگترین لایەنی مرۆفە و لە زیندەوەرەکانی تری جیادەکاتووە و،
 ئەم گەوھەرە مەزنەیی کە بەرزێ دەکاتووە بۆ ناستی قسەبۆکرایی
 لەبەرامبەر خواي گەورەدا و، ئەم یەکمە مامۆستا و پابەرێ کە
 نادەمیزاد سەردەخات بە پلەکانی ژیانی پوچ و دلدا، تا ئەو کاتە لە
 پەیوەندیدا بیت لە گەڵ وەحی و، لایەنی ناسمانیی خۆی پارتێت و،
 پەراوی گەردوون بخوێنیتووە و، مورتالاکانیشی بگۆرێت بە مەعریفەت،

مرۆفئیکی لەم شیۆیە لە گەڵ فریشتەکاندا جیاوازییەکی نییە. کاتیکیش
لە خوا دادەبرێت و، دەبەسترێت بە سروشت یان نەفسەو، دەگۆرێت بە
مار و دوشک لە جەستەى مرۆفدا و، لەحالیئکدا کە دەکرا ناوی ژیاى
زیندووبونەوێ هەتاهەتایی بیٔ، دەبیٔ بە ژەهرى مەرگیکی ناکۆتا.

سەرچاۋە سەرەككىيەكانى

ميراتى رۆشنىبىریمان

زۆرئىك كۆكن لەسەر ئەوئى كلتور برىتىيە لە ھەموو ئەو شتانەى كە مىللەتئىك بەدرئىزائى مېژوو بەرھەمى ھىناون و بەتئىپەرپوونى كاتئش بوو بەرھەندئىكى ژيانى مىللى، ياخود برىتىيە لە كۆى ئەو ياسا و رېئسا ئەخلاقى و كۆمەلايەتئىيانەى كە لە نەستى مىللەتدا رەگيان داكوتئىوہ. بەگورئەى ئەم بۆچوونە، ھەرچەندە ھەندئىك تائىبەتمەندئى بنەرەتئى كلتور جىھانئىيە، بەلام ئەوئەش روونە كە لە كۆمەلگا و جوگرافيا كۆمەلايەتئىيە جياوازەكاندا كلتورئىكى جياواز فەرمانرەوايە. بئىگومان ئەم جياوازئىيەش تا ئەندازەئىيەكى زۆر ھۆكارئىكى گرنىگ و بەھئزە لە سىستەمە فئىكرئىيەكاندا. لەبەرئەوہ دەتوانئىن بلىئىن كلتور برىتىيە لەو چوارچئىوہئىيەى كە ەك نامرئىزئىك تاك دەتوانئىت لئىيەوہ گوزارشت لە بئىر و بۆچوونەكانى رۆشنىبئىرئىيەكى ديارئىكراو بكات.

ژمارەى ئەوانەش كەم نئىن كە كلتورئىيان بەشئىوہئىيەك لە شئىوہكان پەئىوہست كرددوہ بە فئىكرەوہ و، بەجۆرئىك راقەئىيان كرووہ ەك ئەوئەى برئىتى

يېت لە كۆي ئەو شىۋازانەي كە نەتەۋەيەك لە نەتەۋەكان -بەيارمەتیی
 ھەموو شىۋازەكانى دەربەرىن ياخود زۆربەيان- بەھۆيانەۋە گوزارشتى
 لە بەھا رەۋشتىيەكانى و، بىروباۋەرى و، بۆچۈنەكانى لەمەر بوون و
 گەردوون و مرۆف و، ھەلسوكەوتە سىياسى و كۆمەلايەتییەكانى و،
 ياسا و رېئساي رەفتارەكانى دەكات... ھەرۋەھا بىرئىيە لە كۆي ئەو
 فيكر و، ھونەر و، دابونەرت و عادەتانەي -ئەم دوانەي كۆتايى لە
 چەند لاپەرەي داھاتودا ھەندىك سنوورىان بۆ دەكىشىن- كە بەدرئزايى
 مېژوو و لە چوارچىۋەي بىر كەرنەۋە و جىھانبىنىي مىللىدا لەسەر يەك
 كۆبۈنەتەۋە.

لە سىستەمى كلتورىي ئىمەدا ۋەك موسلمان پەيۋەندىي نىۋان مرۆف
 و گەردوون و خوا -بەجۆرىك كە لەم رېزبەندىيەدا ئەسلى و پاشكۆ
 پىنكەۋە موتالاکراون- لە سەرەكىتىرىن بنچىنەكانە و، ھەموو چالاكىيە
 زىھنى و فيكرى و كەردارىيەكانمان ۋەك سەرچاۋەيەك دەگەرپىنەۋە بۆ
 ئەم پەيۋەندىيە بنەرەتییە. لۆجىكى ئەۋرۋىي مۆدېرن -كە لەپراستىدا
 مىراتىي يۇنانى كۆنە- ھەموو بىرى خۆي ئاراستەي مرۆف و شت
 و پروداۋەكان دەكات و، لە دەرەنجامى ئەمەشدا يان ھىچ گىرنگى
 بە ھەقىقەتى خاۋىەتى نادات ياخود ۋەك بابەتتىكى پاشكۆ مامەلەي
 لەگەل دەكات. لەھالىكدا لە سىستەمى بىر كەرنەۋەي ئىمەدا مرۆف و
 بوونەۋەران ۋەك پىشانگايەك و كىتېبىك، چەشنى زار و زمان و نامراز وان
 بۆ باسكردنى زاتى ھەرە مەزن و، بەدىھاتوۋە ھونەرىيەكانى و كاروبارە
 سەرسوۋرپىنەرەكانى. لە لۆجىكى مۆدېرنى رۆژئاۋادا كە بە پاشكۆي

فەلسەفەى يۇنانى دادەنرەت، عەقلى كارا لە تەنىشت بۇچونى خوايەتى ناكاراۋەيە. بەلام بەپىنچەوانەۋە لە كلتورى ئىمەى موسلماندا ھەمىشە پەيۋەندى نىۋان ھونەر و ھونەرمەند، بەدپەتوۋ و بەدپەننەر، سنعەت و خواۋەنى سنعەت دەستبەكارە. ئىمە لە سىستەمى بىرکردنەۋەى خۇماندا مرۇف و گەردوون ۋەك نامرازگەلىك ھەلدەسەنگىنن كە دەمانگەيەنن بە ناسۆيەكى عىرفانىى ديارىكراۋ و، روو لە ھونەرمەندى ھەرە مەزن دەكەين و، بەشۋىن ئەۋدا دەگەرپىن. بەلام خەلكانى تر، تەنھا لەسەر نەنجام و كارىگەرىيە كرادىيەكانى بۇچونى خوايەتى ھەلۋىستە دەكەن و، ھەموو شتىك دەگىرنەۋە بۇ شتان و رووداۋەكان. جگەلەۋەش ئىمە لەپال عەقلى كارادا ھەموو شتىك پەيۋەست دەكەين بە چوارچىۋەى قورنان و سوننەتەۋە. بەلام ئەۋان عەقل و ئەزمون بە تاكە سەرچاۋەى زانىارى دادەنن و، بەجۆرەك لە جۆرەكان رېنگاكانى زانىست و مەعرفەت تەسك دەكەنەۋە.

بەكورتى و پوختى كلتور كۆى ئەۋ چەمك و ياسا و پالئەرانەيە كە مرۇف دەيانزانن و، باۋەپى پىكردوون و لە ژياندا رەنگيانداۋەتەۋە، بەجۆرەك بوۋە بە بەشىك لە سروشتى و ۋەك دۆسىيەكى زانىارى لىھاتەۋە لە نەستىدا... ھەرىۋە دياردەيەكى مەعرفىيە و ھەست بە بوون و كارىگەرىيەكى دەكرت لە كاتە جىاۋازەكاندا، تەنانەت لە دەمى نامادەنەبوونى شعور و ئىرادەشدا.

بەلن، زۆر باۋەپ و، قىۋول و، عادەت و دابونەرىت ھەن كە لە رۇخدا دايانكوتىۋە و لە نەستىشدا نووستون، بەلام جاروبار دىنەمۇ ناۋەككېيەكانى

عەقل بەيارمەتتى ھەندىك ھۆكار و پالئەر ئەم پىكھاتانە بىداردەكاتەو
 و، زىندوو ياندەكاتەو، دەيانخاتە جولە، و، شىكەل و شىوھيان پىدەدات.
 جارى واھە پىك بە شىوھ پروون و خاوتنەكەى جاران دەردەكەونەو، جارى
 وايش ھەيە ھەندىك رەنگيان پەريوھ و كالى بوونەتەوھ. بەلام ئەو پىكھاتانە
 چەند قوولۇش رۇچووبىن بەناو دەمارەكانى رۇخدا، ھىشتا بەتەواوھتى
 وەك شىوھكەى جارانى ناتوانىت لەئىستادا خۇى بنوتىت، چونكە ھەموو
 رۇژىكى نويى جىھانىكى سەربەخۇيە. ھەموو رۇژىك كاتىك ھەلدەيت
 ھاوپرى لەگەل تايبەتمەندىيەكانى خۇى ھەلدەيت و لەگەل ئەوانىشدا
 ئاوادەبىت. لەم رووھە ئىمە نامانەوت پىكھاتەكانى ناو نەستمان وەك
 شتانىكى كۆن دووبارە بكەينەو، بەلكو لەژىر رۇشنايى ھەلومەرجە
 جىاوازەكاندا ھەندىك قوولايى نويى پىدەبەخشىن و بەو جۆرە دەيھىنەوھ
 مەيدان. راستەر بلتەن ئەو پىكھاتانە ھاودەم لەگەل رەنگ و قوولايى
 نويى كە بنەچە و ئەسلىيان راست و روونە، سەرلەنويى دىنەوھ ناو ژيانمان.
 لىرەدا جىيى خۇيەتى پەنجە بخەينە سەر ھەلەيەك كە بەبەردەوامى
 دووباتى دەكەينەوھ. لەبرى ئەوھى شتە كۆنەكان بناغەيەكى توندوتۇل
 بۇ شتە نويىەكان فەراھەم بەيىن و تازە ئەوھندەى تر كۆن روونىكاتەوھ و
 گەشەى پىدات، ئىمە زۇرەيى جار وا لەبابەتەكە دەروانىن وەك ئەوھى
 دوو كاتى جىاواز و لەيەكدابراوبىن و، جارى واھە ئەم دوو دەمەى كات
 دەدەين بەيەكدا و، جارى وايش ھەيە دوژمنايەتتايان لەنۆاندا سازدەكەين
 و ھەمىشە دەيىن بە ھۆكارى كۆمەلىك قەيران لەسەر ناستى بناغەكان.
 ياخود ھەندىك جار وتوومانە "تازەكان بۆنيان پىوھ دەكرىت و پاشان
 دەخرىنە زىلدانەوھ، بەلام كۆنەكان وەكو مىسك و عەنەبەر وان، چەند

دەستيان بەرىكەۋىت ئەۋەندەي تر بۇنى خۇش بىلاۋدەكەنەۋە. "بەم جۆرە لەمەپ ۋارىداتەكانى لايەنىكى كات گىرفتارى زىادەپرەۋى بوۋىن. ياخود بە وتنى "چى لە شتانى كۆن و بەسەرچوۋ سەۋزەبىت؟ پىۋىستە لە دونىاي رەنگاۋرەنگى داھاتودا بەشۋىن ھەموۋ داخۋازىيەكانماندا بگەرپىن!", بەمەش تەۋاۋ خۇمان بىننماز كىردوۋە لە لايەنەكەي تىرى كات و، لەنەنجامىشدا ھەم لە چەمكى مىللىي كات غافل بوۋىن و ھەم رەھەندى گەردوۋىنى بابەتەكەمان فەرامۇش كىردوۋە.

لەحالىكىدا نىمە ناچارىن زەمىنەيەكى لەبار بۇ "كات"نىكى كىلتورىيى نۆي دەستەبەرىكەين كە گەشە بە ژيانى فىكىرمان بدات و، راقەيەكى قوۋلى كىلتورىمان بگەين و، بەۋردى ھەلىيسەنگىتىن، ئەمەش نەك تەنھا لەبەر خاترى جوگرافىيى ئىستامان، بەلكو بۇ دامەزاندنى پردىكى توندوتۇلا و ھەمىشەيى لە نىۋان خۇمان و دونىاي ھاۋچەرخدا. بە دەپرېنىكى تر، لەپىنناۋ پىكەيتنانى جىھانبىنىيەكى كىلتورىيى توندوتۇل و رەگداكوتاۋ و تەمەندىرئىتر لەناۋماندا، "ناچارىن" بەھاكانى دوئى و ئەمپرۇ و سبەي - لەگەل رەچاۋكردنى ئەۋلەۋىيەت بۇ نايىندە- نەكەين بە قوربانى يەكتەر و، بەھەمان ئەندازە كراۋەيىن بەرۋوى بەردەۋامىيى مېترو و فراۋانبوۋىندا. لەپراستىدا "كاتى كىلتورى" ۋابەستەي چەمكەكانى ۋەك ھەبوۋى پىشتەر و دواتر پەيداۋوۋن نىيە و جىاۋازە لەۋ بۇچوۋنەمان لەمەپ كاتى ناسايى كە پىي راقاھاتوۋىن. پىم ۋايە ۋا گونجاۋترە بە "سەروو كات" ناۋى بىننن. تەنانت لەۋانەيە سەيركردنى ۋەك ئەۋەي دىاردەيەكى "دابراۋ"بىت لە كات، لەجىگاي خۇيدايىت. خۇي لەخۇيدا بەردەۋامىيى كىلتور بەندە لەسەر ئەم سەرىخۇيى و دابراۋنەيەۋە لە كات.

بەلام ئەوئەش رۈونە كە كلتور چوارچىۋەيەكى واى ھەيە كە شكىل و شىۋە بە بنىاتى تەواو سەربەخۆى ئەو دەدات و شىۋازى پەيۋەندىيەكانى لەگەل ھەلومەرجه جياوازهكاندا دەستىشان دەكات. لەم پراۋانگەيەوۋە و لەناو چوارچىۋەيەكى لەم جۆردا، دەتوانىن بلىين: كلتور و رۈشنىرىى برىتىيە لە كۆى چەمكە جياوازهكان و، رىنگا جۇراو جۆرەكانى بىر كىردنەوۋە و، گۆشەنىنگا جياوازهكان و، بەھا ئەخلاقىيەكان و، جىھانبنىيە ھونەرىيەكان كە ھەرىكەيان وابەستەى راقەيەكن و بابەتەكانى تىرى ھاوشىۋەيان.

بەلام كۆمەلىك بنچىنەى وا ھەن كە ناچارىن ھەموو چەمك و، شىۋازەكانى بىر كىردنەوۋە و، راقە و، جىھانبنىيەكانىيان لەسەر بنىات بنىين. كلتوررىش بە سەرجم رەنگەكانىيەوۋە بە چواردەورى ئەم بناغانەدا بازنەى يەك لەدواى يەك دەكىشىت.. ھەرۋەھا لەوانەوۋە خۇراك وەرەدە گىرت و گەشەدەكات، تا لەئەنجامدا حالەتنىكى سەرۋو كات و شوين وەرەدە گىرت. قورنان و سوننەت لە پىشى پىشەوۋەى ئەم بناغانە دىن. بەنيازين لە چەند لاپەرەى داھاتودا بەكورتى و لە شىۋەى بىرخستەنەوۋەدا ئامازە بەم دوو بناغەيە بەدەين. ھەر لەھەمان ئەم چوارچىۋەيدا و لەژىر رۈشناى ئەم دوو بناغەيەدا كۆمەلىك زانستى تىرى وەك تەفسىر و، فەرموودە و، نوسوللى تەفسىر و، نوسوللى فەرموودە و، فىقھ و نوسوللى فىقھ ھەن. بەتايبەت فىقھ و نوسوللى فىقھ (مىتۇدۆلۇجىي فىقھ)، ھەم لەو رۈوۋە كە بەرھەمى ھەول و كۆششىكى جددىن و، ھەم لەو لايەنەشەوۋە كە سەرچاۋەگەلىكى ھىندە كراۋەن بەرۋوى دەولەمەندبوون و فراوانبووندا كە لە مىژۋوى مرۇقاىەتىدا وئەيەكى تىران نىيە، ئەوا ئەو مىللەتانەى

خاۋەنى ئەم سەرچاۋانەن، ماناى واىە گىرنگىتىن شتىيان دەست كەوتوۋە. ھەموو شارستانىتتىيەك كۆمەلنىك بەھاي تايبەتى واى ھەن كە شانازىيان پىۋە دەكات. فىقھ و ئوسولنى فىقھىش يەكىكىن لە ھەرە ديارترىن بەھاكانى شارستانىتتىيى ئىمە. بەجۆرىك ئەگەر پىۋىستى بىكرادىە ناۋىك بۇ شارستانىتتىيى راپردوۋى خۇمان ھەلېزىرىن، ئەوا شتىكى گونجاۋ دەبوۋ ئەگەر ناۋى شارستانىتتىيى "فىقھ" يان "ئوسولنى فىقھ" مان لى بنايە. شارستانىتتىيەكى فىقھ و ئوسولنى فىقھى وا كە تا سەر پىشت دەرگاكانى بەرۋوى بىرکردنەۋە، ھىكىمەت و، فىلسەفەدا كراۋەن.. يۇنانى كۆن شارستانىتتىيەكى فىلسەفى بوۋ. شارستانىتتىيەكانى بابل و ھەرپان، عىرفانى (Gnostism) بوۋن. شارستانىتتىيى ئەۋرۋپىيى ئەمىرۋش شارستانىتتىيى زانست و تەكنەلۇجىيە. لەبەرەمبەردا شارستانىتتىيى ئىمە كە چەندىن سەدىيە بەردەۋامە، شارستانىتتىيەكى فىقھ و ئوسولنى فىقھى واىە كە كراۋىيە بەرۋوى ھەموو كەسىنكدا، خولگەكەشى بىرکردنەۋە و عەقلى و لۇجىك و داۋەرىي ژىرىيە. سەيىد بەگ و موھەممەد ھەمىدوللا و چەندىن بىرمەندى دىكەش ناماژەيان كىردوۋە بەۋەى كە ھەۋلەكان لەمەر پىتۇدۇلۇجىيى فىقھ جىددىترىن و يەكەمىن ھەۋلە لە بوارەكانى پىنكەپنىان و بەرەپىشچوۋنى كاملىترىن زانستى ياسا و سىستەمى ياساىي و، كراۋەۋە بەرۋوى سەرچەم چەرخ و سەردەمەكاندا. بەتايبەت ئەم يەكەم ھەۋل و ئەم زانستە لەۋ رۋانگەيەۋە كە دەتۋانىت كارىگەرىيىت لە دوستكرىن و پىنكەپنىانى زانستى دىكەدا، گونجاۋ بۇ ئەۋەى بىيىت بە سەرچاۋە بۇ كىلتور و شارستانىتتىيەكانى تىرىش.

ھەمىشە كۆمەلگا جياوازەكان خاۋەنى سىستەمى ياساى جۇراوجۇر بوون. ھەر لە رۇمانىيەكان و، چىنىيەكان و ھىندىيەكانەۋە ھەتا يۇنانىيەكان... بەلام ھەرگىز نە تابلۇى يۇنانىيەكان و، نە ياساكانى كاسىوس (Casius) ى رۇمانىيەكان و، نە دەقە ياساى و بەياننامە مۇدۇرنەكان نە يانتاۋىيە بىبەستەنەۋە بە ياسا و بىنچىنەى جىگىر و زانستىكى مېتۇدۇلۇجىي ۋەك ئەۋەى لە سىستەمى فىقھى ئىسلامىدا دەبىرنىت. ھەربۇيە مەھالە زانستىكى لەم جۇرە كە بناغەكەى برىتىيە لە قورنان و، سوننەت و، لىكۆلىنەۋە و تۇرۇنەۋەى پىاۋچاكانى پىشىن، لە مىللەتتىكى دىكەدا بوونى ھەبىت.

فەلسەفە، برىتىيە لە بەرھەمى لۇجىكىكى ھەمىشە گەشەسەندوۋ كە ۋەلامدانەۋەى پىداۋىستى و داخاۋىيەكانى سەردەمە جۇراوجۇرەكانى كىردوۋە بە نامانجى خۇى. لە شارستانىتىي ئىمەشدا مېتۇدۇلۇجىي فىقھ بەدرىزىي مېزۇو ھەمان ئەركى بىنىۋە بۇ سىستەمە ياساىيەكانمان. فىقھ و ياسا ئەركى بەرپۇتەبردنى كۆمەلگا لە رېگەى رېساكانەۋە دەگرەنەستۇ. ھەرچى ئوسۇلى فىقھىشە، رابەرايەتتىي سىستەمەكانى فىقھ و ياسا دەكات. "زىرى ساغ و تەندروست" ىش بەگۇرەى حالەتى بابەتەكە برىار لەسەر جۇرى ئەۋ مېتۇدە دەدات كە لەم رابەرايەتتىكرەنەدا بەكاردەھىنرېن. كارىگەرى مەزنى شىۋاز و مېتۇدىكى لەم جۇرەش لەسەر باش خالىبۇون لە بابەتە ياساىيەكان شتىكى رۇون و ناشكرايە. لەپراستىدا ئەۋ شتانەى كە دەربارەى فىقھ و ئوسۇلى فىقھ دەوترېن، بۇ ھەموو ئەۋ زانستانەى دىكەش پراستن كە وابەستەى قورنان و سوننەتن. گەرچى لەسەر كىتېبە پىرۇزەكانى دىكەش كۆمەلىك كارى

جۆراوجۆر كراون و پەره بە هەندیک سیستەم دراوه كە پەیوەندیدارن پێیانەوه، بەلام كار و چالاكییه چرپووهوهكان لەمەر قورئان و سوننەت و ئەو تەفسیرانەش كە خراونەتە مەیدان، هەمیشە رووداوتکی ناوازییه و شایانی بەرزرخاندنە. بەلێ قورئان، چ ئەو تەفسیرانەی كە راستەوخۆ لە لایەن پیغەمبەرەوه بۆی كراوه، چ ئەو تەفسیر و تەئویلانەش بێت كە هاوڕێی لە گەڵ رەچاوكردنی یاساكانی زمان، و شیوازی تایبەتی زمانی عەرەبی و ھۆكاری دابەزینی ئایەتەكان، لە لایەن زانایانەوه خراونەتە گۆڕی، بووه بە سەرچاوهیەکی دەولەمەندی ژبانی فیکریمان. بەجۆرێك ئەگەر كەسێك بەشیوێهەکی زۆر سەرپێیی و رۆالەتییانەش لێی بروانی، تێدەگات سەرۆتێکی چەند مەزنە. دەكرتت هەموو كاتێك هەمان شتی ش دەربارە ی فەرمووده بوترتت. بەلام ئەوەندە هەیه پتۆستە كەسانی بەوفا و خاوەن زیرەكیی لێھاتوو خۆیان بكەن بە خاوەنی، و باسی بكەن و پروونی بكەنەوه. ئەگینا ئەم كانیاه بەخوڕ و خاوتنانه دەخوازرتت لە پینگای دوژمنایەتی ترسناکی دوژمنان و بیوہفایی یان بیدەنگیی دوستانیهوه لێل بكرتت، یاخود بەتەوواتی بە نەبوو دابرتت. لەئەنجامدا لەوانیە خاوەنخواستە ماویەکی دووردرتت وەكو ئوممەت مألمان پرتت لە رازیانە و كەچی بە ژانەسك بمرین!

دەتوانین لە چوارچۆی ئەم دوو سەرچاوه مەزنەدا، ئەم بابەتانە ی لای خوارەوه وەك سەرچاوه پاشكۆكان ئەژماربکەین: "زانستی كەلام" و بابەتە قبوولكراوەكانی لای ئەھلی سوننەت و جەماعەت، و ھەولدانێ بۆ سەلماندنێ عەقیدە ی ئیسلامی بەیارمەتی بەلگە عەقلی و

نەقلىيە كان، رەواندەنەۋەي گومان و ۋەھمە كان لە دەۋرى دىنە كەمان، ۋە لامدانەۋەي بۆچۈنە فىلسە فىيە چەۋتە كانى ۋەك شوبھاندىن (التشبيه) و جىسماندىن (التجسيم). بوونى سيفە تە خۋايىە كان و دەستنىشان كىردنى چۆنتىيە كەيان، بابە تە كانى ۋەك "باشتر" (الإصلاح) و جوانى و ناشرىنى (حسن و قبح).. ھەرۋەھا باسە كانى ۋەك: بەرژ ھەندى و، ناسانكارى و، عادەت و، دابونەرىت و كىردارە كان.

روون كىردنەۋەي تەنھا يە كىك لەم سەرچاۋانە چەندىن كىتپى دەۋىت، لەبەرنەۋە لىژەدا تەنھا بە جۆرنكى گىشتى و لە شىۋەي چەند ھىمايە كى خىزادا نامازە بە ھەندىك لەم سەرچاۋانە دەكەين:

۱. قورنان

ئەو كىتپەي كە وشەي پىرۋى "قورنان"ى لى نراۋە، چاۋى دلى مرؤف دەكاتەۋە و، ھەستە كانى فراۋان دەكات و قولىي دەبە خشىت بە بىر كىردنەۋە كانى.. جۆرە جىاۋازە كانى رەۋان بىژىيە كەي - پرون و دامەزراۋ (المحكّم) و، چۋواندىن (المتشابه) و، دەق و، پوخسار (ظاهر) و، كور تېرى (المجمل) و، روون كىردنەۋە (المفصل).. ھەرۋەھا ھىما (إماء) و، نىشانە (إشارة) و، خۋازە (إستعارة) و، مەجاز و، چۋواندىن (تشبيه) و، نمونە ھىنانەۋە (تمثيل) و، كىنايە.. - سەرچاۋەيە كى ھىندە دەۋلە مەندە كە ژىرىيە كان سەرسام دەكات و، خاۋەنى ھىزنىكى كرانەۋە و فراۋان بوونى ۋايە كە بەشى سەرجم چاخ و سەردە مە كان دەكات. بەلام ئەۋەندە ھەيە سوۋدەر گرتن لىي يان سوۋدە مەندى بوون بە قەدەر گەۋرەي و قولىيە كەي،

كه مێك بende له سەر کرانهوهی ده‌رگای بیرکردنه‌وه به‌ویژدانه‌کان به‌پرویدا. به‌لای، راسته‌ که نه‌و کتیییکه له‌سه‌روو کات و شوته‌وه، به‌لام جاری وایه لاری و چهوتیی نیه‌ت یان روانین، نه‌و له شوتنی به‌رزوی خۆیه‌وه داده‌بەزێنتیه‌ خواره‌وه و له‌ ته‌سکیی بیرکردنه‌وه ناده‌مییه‌کاندا به‌ندی ده‌که‌ن. نه‌وانه‌ی که پوانگه‌یه‌کی له‌م شێویه‌ یاخود لادانی فیکریان هه‌یه، هه‌رگیز ناتوانن نه‌و قوولاییه‌ سه‌رسووڕه‌ینه‌ره‌ بیه‌نن که تابه‌ته‌ به‌ نه‌و. له‌پراستیدا نه‌و پۆحه‌ کۆنانه‌ی که به‌چهند بپاریکی له‌پیشین که‌له‌په‌چیان له‌ ده‌ستی بیرکردنه‌وه‌ی خۆیان توندکردوه، له‌ هه‌ر کات و پۆژگارنکدا بژین، هه‌چ کاتیک ناتوانن په‌ی به‌ نه‌ینیه‌کانی نه‌م کتیه‌ بیه‌ن که له‌ ده‌رپڕین و په‌وانبێژییه‌ که‌یدا بیه‌اوتایه‌ و، ناتوانن خۆی و ناسۆ موعجیزه‌ناساکه‌ی بیه‌نن. نه‌و هه‌میشه‌ کتیییکی لوتکه‌یه‌ و ناسۆی مرۆف تیده‌په‌رینیت و، شه‌پۆله‌ جۆراوجۆره‌کانی ته‌فسیر و ته‌نویلش ده‌یکه‌ن به‌ گوفتارنکی بیوتنه‌، به‌لام بۆ نه‌وانه‌ی که به‌ دلنکی پاکه‌وه‌ سینه‌ی خۆیانی بۆ ده‌که‌نه‌وه.. نه‌و که‌ره‌مێکی خوايه‌ بۆ مرۆفایه‌تی، ناسینی نه‌و و گه‌رانه‌وه‌ بۆ لای له‌ هه‌موو بابته‌ و گه‌رفته‌کانیشدا، به‌ختیکه‌ له‌سه‌روو هه‌موو به‌خته‌کانی تره‌وه. به‌لام داخۆ چهند که‌س هه‌ن ناگاداری نه‌م "به‌خت"ه‌وه‌ریه‌نه‌؟! له‌پراستیدا به‌یچ په‌نابردن بۆ پروناکیی نه‌و هه‌روه‌ک نه‌سته‌مه‌ هه‌چ کیشه‌یه‌کی مرۆیی چاره‌سه‌ر بکرت، به‌هه‌مان جۆر مه‌حالیسه‌ به‌یچ نه‌وه‌ی گوفتاره‌ به‌پێژه‌که‌ی نه‌و بکرتته‌ بناغه‌، به‌خته‌وه‌ریه‌یه‌کی دوورمه‌ودا بۆ مرۆف ده‌سته‌به‌ربیت.

هه‌تا نه‌مرۆ چهندين مامۆستای وشه‌ په‌یکه‌ری نه‌فسووناوییان له‌ که‌ره‌سته‌کانی په‌وانبێژی سازکردوه‌ و، چهنده‌ها بیراریش سیسته‌می

فەلسەفە و نمونەییان دامەزراندوو. بەلام هەنووکە هەموو ئەو پەیکەرەنە وردوخاش بوون و، سیستەمە نمونەییەکانیش وەک چەند دیرێکی یادگاری پەنگەریو ماونەتەو لە دووتوێی لاپەرەکانی میژوودا. ئەگەر گوفتار و دەرپڕینێک هەبێت کە لەو پۆژەوێ بەسەر ناسۆی مەرۆڤدا هەلەتووێ هەر بە تازەیی ماییتەو، ئەوا ئەم قورئانەییە و، سیستەمیکی هەبێت مەرۆڤ بگەیهنێت بە کەناری ئارامی و پزگاری تەنھا ناوەرۆکی ئەم پەراوێ پیرۆزەییە. لە گوفتاری ئەودا هێزێکی راکێشەری هێندە پروون و ئەفسوونای هەییە کە دەنگی بە هەر جێیەک بگات، ئیدی و تەکانی تر وەک شتانی پڕوپووج دەردەکەون. لە هەمبەر دەولەمەندیی ناوەرۆکە کەشیدا زۆرەنگەرانێ بیر و سیستەم وەک سوآلکەریان لێدێت.

ئەم کتیبەیی کە وەرگێڕی حەقیقەتی مەرۆڤ و بوون و بەدیھێنەرە، ئەوەندە بەوردی حەقیقەتی نادەمیزاد شیتەل دەکات و، هێندە هەستیاری و هاوسەنگانە شتان و پرووداوەکان هەلەسەنگینیت، بەجۆرێک ئەگەر هەر کەسێک سەرنجێکی کەمی لێدات، نزیکە بە چاوی خۆی لەوسەری ئەم شیکردنەو و هەلەسەنگاندنەدا "رەھایی" ببینیت. لەبەر ئەم ھۆیە، ئەو مەرۆقانەیی کە خاوەنی دڵ و پۆحن و توانیویانە لە دەرگای ئەو قورئانەوێ بچنە جیھانە ئەفسوونایییە کەییەو، ئیدی هەر شتێک لە پۆحنی خۆیاندا وەک پێرست و پوختە هەستی پێکەن، لە شێوێ کتیبێکی پروونکەرەوێ دووردرێژدا لە گەردووندا دەبینن و، ژیانیان لە جیھانی ھێما و نامازەکاندا بەسەردەبن و هەمیشە وەک گەشتیارێک بەرەو پرووی ئەو دەرۆن.

بەلێ، ئەم كۆتیبە بە جۆرنێك ئاسۆی عیرفانمان پۆشن دەكاتەو، كاتیك مرۆف بە چاوساغی و پابەراییەتی ئەو پووو "عەرشى كەمالاتى" دلى خۆی هەنگاودەنیت، نە هەست بە نامۆی پینگا دەكات، نە دووچارى چەقینی بێرکردنەو دەبیتەو و نە تووشى خنكانى رۆح دەبیت.. لەم پینگایەدا كە پێكەو و لەناو یەكدا هەست بە زانست و هەیهجان، نیمان و موشاھەدە، قورسایى كۆلى پشت و ئاسوودەبى، پەيوەست بوون بە پىسا و هەستکردن بە ئاسایش دەكرت، ئەم گەشتیارە هەردەم بەرەو لوتكەكان پێدەكات.. بەرزەدەبیتەو بۆ لوتكە دەست پێنە گەشتووەكان.. وە دەگات بە ئاسۆیەك بۆ بێنینی رۆخسارى گەشى بەختى خۆی.

ئەم كۆتیبە بە هیما و ئامازەكانى تیشك دەخاتە سەر قوولاییەكانى ناووەى مرۆف و گەردوون، فراوانیى رۆحى ئادەمیزاد، و پەھەندە گرنگەكانى وەك هەست و شعور و نیرادە و دلى، ئامانج و مانای بەدیھانتى ئەم بوونەوەرە ئاوازیەى كە بەدیھانتەكەى لە هەمان كاتدا بە لەدایكبوونى گەردوونیش دادەنرێت، بەرزى توانا و لێھانتەكانى، فراوانیى بازەى كاروبارەكانى، مەزنییە شاراوەكەى، ئارەزوو، ئاوات و خۆزگە و جۆشخورۆشەكانى.. بەلێ، ئەم كۆتیبە بە جۆرنێك ئەم بابەتانە پوونەكاتەو كە زانستەكانى وەك فەلسەفە، كۆمەلناسى، و زیندەوەرزانى، دەروونناسى و پەروردە تەنانەت بە خەیاڵیشیاندا نەھاتووە.

كەسێك ئەم كۆتیبە بناسیت، باوەرناكەم پێوستى بە سەرچاوەیەكى تر -جگە لە حالەتى شێكردنەو و روونکردنەو و وردەكارییەكان- هەبیت لە بابەتە بنەرەتییهكانى پەیرەندیدار بە مرۆف و گەردوون و خوادا. لەراستیدا

پىۋىستە ئەم شىكردەنەۋە و پروونكردەنەۋە و وردەكارىيانەش ديسان لە چوارچىۋەى ئەودابن و، پشت بە گوفتارىكى پىغەمبەر، يان موشاھەدە و داۋەرىيەكى ژىرى توندوتۆل، ياخود بەلگەى عقلى بىستەن. ئەمەش ماناى ئەۋىيە كە دواچار ھەموو شتىك بەدەۋرى تەۋەرى ئەودا دىت و دەچىت.

ئەم كىتەبە بە دابەزىنى بۇ سەر پىرۋزترىن و بەختەۋەرتىن مروڧ و، لە خالىكى گىرنگى مېژوودا كە بە سەرەتاي ۋەرچەرخان دادەنرىت، پىكخستى زىانى كەسى و، كۆمەلايەتى و، سىياسى و، نىدارى و، نابورى و، پۇخى و فىكرى كۆمەلگايەكى بەختەۋەرى كرد بە نامانجى خۇى و، نامانجەكانىشى لە چاوتروكاندىكدا و بە يەك ھەلمەت ھىنايەدى و، بوو بە تاكە سەرچاۋەى نىلھامى چەندەھا گۆرپانى يەك لەسەر يەك لەناو كۆمەلنىكى دەشتەكيدا، بەجۆرىك ئەم پرووداۋە دەتوانىت بىت بە نمونەى سەرمەشق بۇ مىللەتانى خاۋەن شارستانىتى. لەراستيدا ئەو ھەنووكەش ھەمان ھىز و دەۋلەمەندى ھەيە بۇ پاپەراندى ھەمان كاروبار سەبارەت بەوانەى كە پەناى بۇ دەبەن. بەلى، ئەم كىتەبە لە پروونكردەۋەى پەيۋەندى نىۋان مروڧ و گەردوون و خودا خاۋەنى دەۋلەمەندى و فراۋانىيەكى بىۋىتەيە، لەم شىكردەنەۋەيەشىدا -كە كارنىكى تابلى سەختە- گونجان و تەبابى و ھاۋسەنگى نىۋان ئەم پەيۋەندىيانەى پاراستوۋە. دەتوانىن بەدەيوززەمان گوتەنى بلىين: ئەم كىتەبە مەزەنە دەنگ و پەنگ و تەفسىرى كۆشك و پىشانگاي گەردوونە.. پوخترىن تەفسىر و تەنۋىلى فەرمانە تەكۋىنىيەكانە.. كىلىكى ئالتوونى و ئەفسووناۋىيە بۇ ئەو "شۋىن"ەى كە ھەموو كاتىك لەبەردەمماندا ۋالايە و بۇ ئەو "كات"ەى كە رەھەندىكى گۆرەمى "شۋىن"ە. گۆياترىن زمان و تەرجومانە

بۆ ناساندنی زاتی پیرۆزی خوای گه‌وره و سیفەت و ناوه‌کانی .. تاکه پروانینگه‌یه بۆ ته‌ماشاکردنی نه‌ودیه‌ی په‌رده‌ی شتان و پرووداوه‌کان .. بریتیه له میه‌ره‌بانێ و ناوڕێدانه‌وه‌یه‌کی خوایی که له‌ودیه‌ی گه‌ردوون و "شۆین" هه‌ هاتوه‌وه، له دڵ و زماناندا ده‌نگیداوه‌ته‌وه .. سه‌رچاوه‌ی پرووناکی و هه‌وا و نوور نه‌م جیهانه‌ مه‌زنه‌ی نیسه‌لامه .. وه‌ گه‌رنگترین و تاقانه‌ بناغه‌ی مانه‌وه‌ی هه‌میشه‌یه. چاوساغ و ری نیشاندەر و نه‌خشه‌ی نه‌و جیهانانه‌ی دوا‌پۆژه که هه‌موان بێ جیاوازی یان هاو‌پۆی له‌گه‌ڵ مه‌یل و ناره‌زوویه‌کی به‌تین، یان هاوده‌م له‌گه‌ڵ ترس و له‌رز و نه‌ندیشه‌دا چاوه‌پۆی ده‌که‌ن .. کۆبه‌ندی مه‌عریفه‌ت و نه‌نسیکلۆپیدیای زانسته‌کان و کتیبی‌کی په‌روه‌رده‌یه بۆ هه‌موو مرۆفایه‌تی به‌ نامانجی گه‌یشتنیان به‌ که‌مالاته‌ مرۆیه‌کان .. به‌تایبه‌تی سه‌رچاوه‌یه‌کی پروون و خاوی‌ن و سازگاری زانست و عیرفان و حیکمه‌ته‌ بۆ جیهانی نیسه‌لامی .. سه‌رجه‌می نه‌و یاسا و پێسایانه‌یه که به‌درێژایی چه‌نده‌ها سه‌ده‌ی ربه‌ق ژیا‌نی که‌سی و، خێزانی و، کۆمه‌لایه‌تی و، نابوو‌ری و، سیاسی و نابوو‌ری موسه‌لمانانی رێکخه‌ستوه‌ و ناراسته‌ی کردوون .. به‌ دوعا و، زیکر و، فیکر و مونا‌جاته‌کانی ناوی، پێشه‌وايه‌که بۆ سه‌یر و سلوک .. کتیبی‌کی ده‌راسای وایه که له سه‌روو کات و شو‌ننه‌وه‌یه، به‌لام به‌شی هه‌موو کات و شو‌ننه‌ جیاوازه‌کان ده‌کات .. پۆده‌چیتته‌ ناو ورده‌کاریه هه‌ره ناسکه‌کانی شتان و پرووداوه‌کانه‌وه و، تابلی‌ی کورتبه‌ره، به‌لام هه‌چ شتیکیشی به‌ لی‌لی و داخراوی به‌جینه‌هه‌شتوه .. نه‌وپه‌ری سه‌خاوه‌تمه‌نده، به‌لام ده‌ستی له‌ ناستی باوه‌رداراندا زیاتر کراوه‌یه.

نهم کتیبی که نه فرشته کان و، نه رۆحانییه کان و نه جنۆکه کانیش ناتوانن لئی بیتیاژبن، یه که مین و گرنگترین سرچاوهی میراتی کلتوررمانه. نهو شتانهی لیره دا هه ولماندا ده باره ی نهم کانیاوه پیروژه بیلین، هیچ نه بوون جگه له چهند ناماژه یه کی کورت و پوخت.

۲. سوننه ت

سوننه ت، وه کو زاراوه یه کی فیهی، بریتیه له کۆی گوفتار و ره فتاره کانی پیغه مبهری خوا و نهو شتانهش که فرمان یاخود ناماژه ی به کردنیان کردوه. به واتایه کی تر سوننه ت هه موو نهو گوفتار و ره فتار و رهو شتانهی پیغه مبهرن که له لایهن خۆیه وه ناماژه به فرزیان واجب بوونیان نه دراوه و ده کریت جاروباریش وازیان لیهیترت. نهوانه یان که په یوه ندیدارن به عیاده ته کانه وه پیمان دهوترت "سوننه تی هودا"، نهوانه شیان که په یوه ندیدارن به عاده ته کانی نهو پیغه مبهره پیروژه وه ناوی "سوننه تی زیاده کان" (سنة الزوائد) یان لیتراوه. زانایانی نوسولی سوننه ت به شیویه کی جیاوازتر له مبابه ته یان پروانیوه. نهو سوننه تانه ی گوفتاری پیروزی نهویان له باره وه هاتوه پیمان دهوترت "سوننه تی گوفتار" (السنة القولية). نهوانه ی که پیغه مبهر خۆی هه ستاوه به کردنیان پیمان دهوترت "سوننه تی کردار" (السنة الفعلية). نهوانه شیان که له بهرچاویدا کراون و هیچ شتیکی نه فرمووه له سه ر کردن یان نه کردنیان، ناوی "سوننه تی بیندهنگی و رازیبون" (السنة التقريرية) ی لیتراوه. هه موو جوړه کانی سوننه ت هه ر لهوانه وه که په یوه ندیدارن به کرداره وه

ههتا نهوانه‌ی په‌یوه‌ندیان به نه‌خلاقه‌وه هه‌یه، هه‌ر له‌و گوفتاره نوورانی و دره‌خشانانه‌وه که ده‌رباره‌ی په‌روه‌رده و فێرکردن و هه‌لسوکه‌وت هاتوون هه‌تا نه‌و ده‌ستووران‌ه‌ی که بۆ پاک‌کردنه‌وه‌ی نه‌فس و په‌روه‌رده‌کردنی رۆح دانراون، هه‌موو نه‌م سوننه‌تانه له مه‌یدانیکی یه‌کجار فراواندا سەرچاوه‌یه‌کی بێسنووری وان که رپووناکی ده‌به‌خشن به چاو و دڵمان و، هه‌له‌ نییه نه‌گه‌ر بوتریت مروّفی ئیتمه له‌نه‌نجامی نۆشینی نه‌م کانیاوه‌دا به‌درژایی چه‌ندین سه‌ده‌ی دووردرژ و هه‌کو نمونه‌یه‌کی زیندووی "سوننه‌ت‌ی لیها‌تووه".

به‌لێ، سوننه‌ت چ له سایه‌ی فراوانیه‌که‌ی بیته له مه‌یدانی ته‌شری‌عه‌دا و چ نه‌و نه‌رمونیا‌نییه‌شی بیته که ده‌رگا له‌سه‌ر چه‌ندین ته‌فسیری جیاواز ده‌کاته‌وه، سەرچاوه‌یه‌کی هه‌نده به‌خوێ و سازگاره که نه‌سته‌مه له هه‌یج دین و مه‌یله‌تیکی تر‌دا گه‌نجینه‌یه‌کی پر له به‌ره‌که‌تی وا بوونی هه‌بیته. نه‌وه‌تا بووه به سەرچاوه بۆ هه‌ریه‌ک له ته‌فسیری قورئان و، فیه‌قه و، بابه‌ته ئیمانیه‌کان و، نه‌خلاق و، زوهد و ته‌قوا و، ئیخلاس. به‌لام ئیتمه لی‌زه‌دا نه‌م بابه‌ته گه‌رنگ و هه‌ستیاره جێ‌ده‌هێلین بۆ نه‌و کتێبانه‌ی که له‌م بواره‌دا نووسراون یان ده‌نوسرێن و ده‌چینه سه‌ر بابه‌تیکی دیکه.

۳. کۆ‌ده‌نگی (ئیجماع)

کۆ‌ده‌نگی (ئیجماع) که له‌رووی زمانه‌وانیه‌وه به مانای رێکه‌وتن و یه‌گه‌رتن و کۆ‌بوونه‌وه دیت، بریتییه له یه‌گه‌رتنی موخته‌هیدانی موسلمانێ سهرده‌میکی دیاریکراو له‌سه‌ر بابه‌تیکی ئایینی. ئیجماع به‌م

مانایہ، خہسلہ تیکئی تایبہ تہ بہم نوممہ تہ. نیجماع کاری ہہموو کہ سیک بہ تایبہ تہ ہی کہسانی ناسایی نییہ، بہ لکو بریتیہ لہ ریکہوتنی نہو "پسپور" انہی کہ دہتوانن لہ سہر بنہمای بہ لگہ نہ سلیمیہ کان بابہ تیکئی دیاریکراو بسہ لمینن و، ہہ لیبسہ نگینن و پاشان لہ سہری بگہن بہ ریکہوتن. ہہروہک ریکہوتنی کہسانی عہوام لہ سہر ہہر بابہ تیک بہ نیجماع ہہژمارنا کریت، بہ ہہمان جوڑ نیجماعیش لہ سہر شتیک پیکنایہ ت کہ پیچہ وانہی بہ لگہ شہرعیہ کان بیت. بہ لئی نیجماع، نہو بابہ تانہ ناگریت مہ کہ لہ لایہن دانہری شہر عہوہ دہ قیان لہ بارہوہ ہاتوہ و پیداویستی سہرہ کی نایین و باوہرن (معلوم من الدین بالظورۃ). ہہروہا لہ بابہ تہ کانی وہک ہہ بوونی سہرہ تاییہک بو بوون (نانہ زہلیبہ ت) و ہاوشیوہ کانیدا نیجماع خاوہنی را نییہ. بہ ہہمان جوڑ باسہ کانی وہک بوونی خوا و، یہ کتایی و، حہ قیقہ تی پیغہ مہر تی دہ کہ ونہ دہرہوی سنووری نیجماعہ وہ. جگہ لہ و ہش لہو بابہ تانہ دا کہ تیگہ یشتن لییان تہنہا بہندہ لہ سہر گوفتاری خاوہنی شہر، وہک کاروبارہ کانی قیامت، نشانہ کانی قیامت، جوڑہ کانی نیعمت و سزا کانی نہوی و ہاوچہ شنہ کانی، نیجماع خاوہنی کاریگہری نییہ.

پیغہ مہری خوا دہ فرمویت "نوممہ تہ کم لہ سہر گو مپرای کونابنہوہ"، "دہستی خوا لہ گہل جہماعہ تادیہ." نہمانہ و چہندہا دہقی تریش تہنہا چہند نمونہ و بہ لگہ یہ کن لہ سہر راستیی نیجماع و نہو حہ قیقہ تہی کہ پالپشتیی خوی گہورہ لہ گہل جہماعہ تادیہ.

روانیی جیاوازی "زهییدیه‌كان" بۆ ئەم بابەتە و، ڕاڤه جۆراوجۆره‌كانی "شیعه‌كان" و، سنووردارکردنی حه‌قیقه‌تی نیجماعیش تهنها له کاتیکی دیاریکراودا وه‌ك لای "پۆل‌ه‌تگه‌راكان" (الظاهریون) ده‌یئێرێت، ئەم ڕا پیچه‌وانانه هه‌رگیز نه‌وه‌نده به‌هێز نین تا بتوانن زیان به‌ بناغه‌کانی ئەم سه‌رچاوه‌یه‌ی کلتووڕ بگه‌یه‌نن. ئەمه‌ش به‌ مانای كهم ته‌ماشاکردنی ڕه‌خنه و ڕا پیچه‌وانه‌كان و نه‌و وه‌لامانه‌ش نایه‌ت كه له لایه‌ن زۆرینه‌وه دراونه‌ته‌وه. به‌لام هه‌موو ئەم بابه‌تانه سنووری ئەم نووسینه تێده‌په‌رێنن و، نه‌وه‌نده فراوانن ده‌كرێت له هه‌ریه‌كه‌یان كتیبخانه‌یه‌ك دروستبێت و هه‌روه‌ها تا ئیستا چه‌ندین جار له ڕابردوودا تاوتوێ كراون. ئیمه‌ لێره‌دا تهنها وێستمان نیجماع وه‌كو سه‌رچاوه‌یه‌کی میراتی كلتووڕیمان به‌ئینینه‌وه بیره‌...

۴. قیاس (به‌راورد)

مانای قیاس بریتییه له پێوانه‌کردنی شتیك به‌ شتیکی تر و هه‌له‌پنجانی به‌هه‌یه‌ك و بریارێکی هاوبه‌ش لێ. له‌ ڕووی ده‌سته‌واژه‌یشه‌وه بریتییه له بریاردان ده‌باره‌ی بابه‌تیك یان كرزێك له‌ ڕینگای به‌راوردكردینه‌وه به‌ بابه‌تیکی تری هاوشیوه‌ یان هاوشان. له‌ ئوسولێ فیه‌قه‌دا به‌ بابه‌تی یه‌كهم ده‌وترێت به‌راوردپێكراو (المقیوس علیه) یان نه‌سل، به‌ بابه‌تی دووه‌م ده‌وترێت به‌راوردكراو (المقیس) یان (فرع)، به‌ خالی هاوبه‌شی نێوان ئەم دوانه‌ش، كه له‌ ڕوویه‌كه‌وه "لایه‌نی به‌راوردكردن"، ده‌وترێت "خالی به‌راورد" (مناط الحکم). قیاس به‌م مانایه‌ زه‌مینه‌یه‌کی فراوان و گه‌رنگه بۆ ده‌ركه‌وتن و گه‌شه‌کردنی ئەو ده‌وله‌مه‌ندییه‌ شاراوه‌یه‌ی نێو قورنان

و سوننەت كە لەسەر و كات و شوئنه وەن. بەلن، قیاس سەرچاوەیەکی دەولەمەندی وایە كە دەگونجیت لەژێر پۆشنایی قورئان و سوننەتدا و بۆ مەبەستی پرکردنەوی ئەو بۆشاییە گریمانكراوانەى كە پێداویستیە گۆراوەكانى پەپەرست بە كات و شوئن دروستیدەكەن، پەنای بۆ بیرت.. وە دەرگایەکی کرانەوێهەکی وایە كە هەموو كاتێك تا سەر پشت كراوێه بەپرووی ئەهلی خۆیدا. هەربۆیە لە جینگایەكدا ئەوی لیبیت هەرگیز چارەسەرەكان تەواونابن.

جاری وایە خالی هاوبەشی نێوان دوو بابەتی هاوشان و لەیەكچوو كە "پرووی لێكچوون"یشی پێدەوتریت، هێندە پروون و ناشكرایە، تەنانەت نەگەر كەسێك ئەزموونێكی كەمیشی لەم بارەدا هەبیت لەم لەیەكچوونە تێدەگات. هەربۆیە زانایان بەم جۆرە قیاسانەیان وتوو "قیاسی ناشكرا" (القياس الجلي). بەلام جاری وایش هەیه خالی هاوبەشی نێوان "بەروردكراو" و "بەروردپێكراو" ئەوەندە ناشكرا نییه كە یەكسەر دیاریت و، پێویست بە لێكۆلینەوه و وردەكاری دەكات. تەنانەت لەوانەیه پێویست بە بەروردكاری بەدیل بكات. ئەم جۆریان پێی دەوتریت "قیاسی شاراو" (القياس الخفي).

هەرچەندە قیاس هەردوو جۆرەكەى گوزارشت لە فراوانی و دەولەمەندی دەكات، بەلام ناییت بكریت بە سەرچاوەی یاساكانی سزادان، چونكە گەرانهوه بۆ قیاس لەم بابەتەدا بە مانای داھێنانی تاوان یان سزای نوێ دیت. جگە لە هەندێك لەم بابەتە تایبەتییانە، سەرچاوەیەکی زانستی گرنگە و دەكریت هەمیشە سوودی لێوەربگیریت. زۆربەى فەقیهەكان پێداگرن لەسەر بەلگەبوون (حجیة)ی قیاس و كۆكن لەسەری. لێرەدا

ھەرئەۋەندە دەلىلئىن كە ئەمىش بابەتتىكى فراۋانە و دەكرىت چەندەھا جەلد و زنجىرەكتىب لەبارەيەۋە بنووسرىت.

۵. ئىستىحسان

ئىستىحسان كە بەماناكانى ئەژماركردنى شتىك ۋەك شتىكى جوان باش، ھەزلىبوون و خۇشويستن دىت، و لە لايەن زانايانى ئوسولنى فېقەھەۋە رافەى جۇراۋجۆرى بۇ كراۋە. ھەندىكىان لەبرى قىاسى شاراۋە و لەبەرامبەر قىاسى ئاشكراۋە بەكارىانھېناۋە. ئىستىحسان برىتىيە لە گەران بەدۋاى بەلگەيە كدا بەھىتر لە ھى قىاس لە بابەتتىكى ديارىكرادا، يان تايىبەتكردنى برپارىك كە پىشتەر بە قىاس دراۋە لە رېنگەى بەلگەيەكى بەھىترەۋە، يان پىشتەستەن بە بەلگەيەكى بەھىتر، يان ۋازھىنان لە قىاس و رەفتاركردن بەجۆرىك كە لەگەل دەستورە گىشتىيەكان تەبا بىت و گونجاوترىت لەگەل دەقەكان، يان ھەلېژاردنى ئاسان بەسەر گراند و ئاسانتر بەسەر ئاساندا بەمەرچىك ئەگەر ھەردو ھەلېژاردنەكە گونجاوبن لەگەل ھالەتەكەدا. زۆرىك لە فەقەھەكان -لەپىش ھەموويانەۋە ئەبو ھەنىفە- بۇچوونىان بەناراستەى بەلگەبوون(حجىة)ى ئىستىحساندايە. لەراستىدا ئەۋانەش كە دژى ئىستىحسانن، ھەمان ئەم ماناينەى كە لەم نراون، ئەۋان لەژىر چەند ناونىشانىكى تردا ناۋبانە لە ھەندىك دەستورى تر و، ھەمان كارىان ئەنجامداۋە. لەم روۋەۋە بانگەشەى ئەۋانەى كە ئىستىحسان ۋەكو بەلگە قبوول ناكەن تەنھا لەسەر ئاستى گوفتارە و تواناى ئەۋەيان نىيە ئەم كانىاۋە سازگار و بەخوپرە لىل بكنە. لىرەدا

بەمەندە وازدەھىتىن و پروونکردنەو و وردەكارىيەكانى بۇ پىسپۇرانى ئەم بوارە بەجىدەھىلىن.

۶. بەرژەوھەندى

بەرژەوھەندى كە بە ماناى ھۆكار و نامراز دىت بۇ گەيشتن بە شتانى باش و سوودبەخش، ھەر لە سەردەمانى زوۋوھ وەكو يەكىك لە دەستورەكانى ئىجتىھاد و، چەشنى قىياس و ئىجماع حسابى بۇ كراوھ و، بەتتپەرپوونى كاتىش لە لايەن ھەندىك لە نىمامى مەزھەبەكانەوھ وەكو دەستورنىكى سەربەخۇ مامەلەى لە گەل كراوھ و، بەيەكىك لە سەرچاۋەكانى "بەلگەى شەرى" - بەلام بە پلەيەكى كەمتر لەوانى تر- دانراوھ. بەرژەوھەندى وەك دەستورنىك - ھەروەك لە مانا راستەوخۇكەشىەوھ دەردەكەوئت- سوودى بەندەكانى خوا پەچاۋدەكات و بەدواى خىر و خۇشياندا دەگەرپت. لەم پرووھ پىنگەيەكى گىرنگ لە ژيانى دىنىدا داگىردەكات. لەراستىدا خواى گەورە "بەرژەوھەندى" وەك بناغەيەك داناوھ بەنامانجى پارىزراۋبوونى ناين و، گيان و، مال و، عەقل و، نەوھى بەندەكانى. ئەمەش دەيىت بە كۆلەكەى بەرژەوھەندى لە زانستى ئوسولى فىقھدا.

بەرژەوھەندى، ئەگەرچى بەئەندازەى بەلگە فىقھىيەكانى دىكە بەربلاو و ناسراو نىيە، ھىشتا فەقىھاننىكى زۆر، بەتايىبەت فەقىھانى مەزھەبى مالىكى، گىرنگىيەكى جىاوازيان پىداوھ. ھەرچەندە نىمامى شافىعى راستەوخۇ باسى بەرژەوھەندى نەكردوۋ، بەلام لەو پوانگەيەوھ كە بەشىۋازنىكى تر و لە بازنەى قىاسدا مامەلەى لەگەلدا كىردوۋ،

واپدەچیت بەشیوەیهکی ناپاستەوخۆ دانی پێداناییت. فەقیهانی مەزھەبی حەنەفی ھاوڕێی لەگەڵ ڕاقدیەکی جیاوازا گومانباشیی خۆیان بەرامبەر بە "بەرژوهندی" دەردەبرن. ھەرچی نیمامی ئەحمەدی کۆری حەنبەلیشە، وەکو لە زۆر بابەتی دیکەیشدا دەبینرێت، لەم بابەتدا ھاوشتۆی نیمامی شافیعی بریاریداوە.

سەرەڕای ھەموو ئەم بۆچوونە جیاوازانە و تا ئەندازەیەك، بەرژوهندی ئەگەر بەرژوهندییەکی ڕینگەپێدراو و قبوولکراویت و دوژمنایەتی دەستوورەکانی تری شەرع نەکات، ئەوا بەنزیکەی لە سەرچەم مەزھەبەکاندا -ئەگەرچی لەژێر ناوێشاندا جۆراوجۆریشدا بیت- قبوول کراوە و، بەیەکیک لە بەلگە پاشکۆکان تەماشاکراوە و لە زۆر بابەتدا مامەڵەی لەگەڵدا کراوە. بەرژوهندی، ھەم لە ڕووی ئەو مانایانەوە کە خاوەنی شەرع خۆی پێی بەخشیوە، ھەم لە ڕوانگەی ئەو ئەرك و فەرمانانەی کە فەقیهان خستویانەتە سەر شانی، ھێچ گومانێک لەوەدا نییە کە سەرچاوەیەکی گەرمی کلتوورمانە. ھەلبەتە پێویستە فراوانتر باسی ئەم بابەتە بکەیت. بەلام لەبەرئەوەی ڕوونکردنەوەی ئەمەش دیسان توانای ئەم وتارە دەبەزنین، ئەوا لێرەدا خالی کۆتایی دادەنێین.

۷. تەسەوف

پێناسەی تەسەوف جێدەھێلێن بۆ کتێبە تایبەتمەندەکان و لێرەدا بەکورتی لەسەر ناوەرۆکەکەی دەوێستین:

تەسەوف کە دەکریت لە پرووی نەزەرییەوه ناوی "تەریقەت" و لە پرووی عەمەلیشەوه ناوی "سۆفیگەری" لێبنریت، بریتییە لە سەرچاوەیەکی گرنگی زانست و کلتور لە بواریکی فراوانی ھەر لە ژبانی پۆچیەوه ھەتا ئەخلاق و لەویشەوه بۆ ئادابی تیکە لاویوونی خەلک.

تەسەوف چەندھا ڕاھە جۆراوجۆری بۆ کراوە: وەك مردنی نەفس و منییتی مرۆف و زیندوو بوونەوهی ژبانی پۆح و دڵ تێیدا.. یان تەسلیمبوونی پێبۆاری ڕینگای ھەق وەك مردووی بەردەم مردووشۆر بەرامبەر بە ئیرادەى ڕەھای خۆی گەورە، ھاودەم لە گەئ داننان بە بوونی ئیرادەى ھەندەکیی مرۆفدا لە چوارچێوە ڕێژەییەکی تایبەت بەخۆیدا.. یان دژایەتیکردنی ئەو ئەخلاقە خرابانەى کە لە قورئانی پیرۆزدا زەمیان کراوە و پڕچەکیوون بە ئەخلاقە جوانەکان.. یان ھەستکردن بە نزیکیی خۆی گەورە لە وێژداندا لەژێر ناونیشانى "قوربەت" دا و، تێپەراندنی "پەھەندە مرۆییەکان" -کە تایبەتمەندی و داخوایى مرۆفیتین- لەسەر ئاستی دڵ و پۆح.. یان گرتنی ڕینگایەك لەژێر پۆشنایى و پابەرپایەتیی قورئان و سوننەتدا و، دامەزراندنی ھودا لەجیبى ھەوا و ئارەزوو لە ژبانیاندا.. یان بەتەواوەتى ڕووکردنە سازننەرى ھۆکارەکان و بینینی ھۆکارەکان لە دەروەى بازنەى کاریگەریتى.. یان پزگاربوون لە ئارەزوو جەستەییەکان و -بەئەندازەى قوولیی پلەى ئیمان- پەنگداربوون بە خەسلەتى فریشتەکان..

ئەگەر زیاتر لەسەر لایەنە ئەخلاقییەکەشى بوەستین، دەتوانین بڵین: تەسەوف بریتییە لە پاك ڕاگرتنی دڵ بەرامبەر بە بزواندنە بەردەوامەکانى نەفس و شەیتان.. ناچارکردنی نەفس بە وازھێنان لە مەیلەکانى تایبەت

به خۆی و تهسککردنهوێ بواری جوڵه کهی به گۆزهی توانا.. ههولدانێ
 هه می شه یی بۆ مانه وه له پله بالا کانی ژبانی دۆ و پوڤدا و، سه رکه وتن
 به پلیکانه ی مرۆفیتی راسته قینه دا.. له پال نه پهری جدیدیته له
 په یه وندی له گه ل خوادا، ته رخان کردنی ژبان له پینا و به خته وه یی ماددی
 و مه عنه ویی که سانی تر.. چاوه پروانه کردنی پادا شه ته نانه ت له هه و له
 هه ره سه خت و مه زترین کاروباره کانی شه دا و گرتنی رینگای پیغه مبه ران..
 له بابته یی به ندایه تی کردن بۆ خوای گه ورده دا سووربوونی به رده وام له سه ر
 پوشتن له ژیر نالای هه زه رته ی موحه ممه ددا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)..
 نیشاندانی به ندایه تییه کی پاک و بینگه رد و خالی له هه موو نه نگیه ک
 له بابته یی په یه وندی له گه ل خوای گه ورده دا، هه ل سوکه وت کردن له
 چوار چیه یی تیگه یشتنکی راست و دروست له په یه وندی نیوان به دیه ینه ر
 و به دیه یتره و، په رسته یار و په رسته و، خوازیار و خواسته و، داواکار و
 داواکراو.. دان به خۆدا گرتنی به رده وام له هه مبه ر تاوان و گونا هه کاندایا..
 به جیه ینانی عیبادته کان هاو ده م له گه ل چیر و خۆشیه کی یینه ندازه دا و
 بینینیان وه ک نامانجی سه ره کیی ژبان.. به ده م خه ندوه پێشوازی کردن له
 به لا و موسیبه ته کان و.. پشتبه ستن به ته قدیری خوایی له بری نه خشه ی
 مرۆیی له سه رجه م کار و چالاکیه کاندایا و، خۆپاگرتن له به رامبه ر
 خوایی کات وه کو نارامگرتنی مریشکی کرکه وتوو له سه ر هیلکه کانی.

ته سه و ف به م مانایانه ی که له سه ره وه هینامان بابته یی سه ره کیی
 هه موو نه و په را و و کتیبانه یه که ده رباره ی "ته پۆلکه زومرۆتییه کانی دۆ"
 نووسراو.. ته سه و ف هه زرتکی زانست و مه عریفه تی هینده فراوانه که
 به جارێک هه موو ژبان له باوه شه ده گرت و، ده و له مه ندی ده کات. به جوړێک

سەرچاۋەبەككى تىرى تا ئەم پادەيە قوولۇ و بەرىن نە لە "بىرۋابوھېرى
 رۇخىيى" رۇژھەلەت و نە لە تەۋژمە فەلسەفەبەككى رۇژناۋادا نمونەي
 نىيە.

۸. زانستى كەلام

كەلام لەرپووي زمانەوانىيەۋە بە ماناي وتە و، زمان و، قورئانى پىرۋز
 و، ئەمىر و نەھىيەككى خۋاي گەۋرە دېت. ماناي دەستەۋاژەكەيشى
 بىرىتيە لە كۆي ئەو زانىارىيانەي كە نامانجيان بەرگىرەنە لە
 سىستەمى بىرۋابوھېرى نىسلامى لەرپىنگەي بەلگە عەقلى و نەقلىيەكانەۋە
 و، پاراستنى ئاراستەي بىرەنەۋەي نىمانداران و، بەرپەرچەدانەۋەي
 ئەو گومان و دوۋدلىيانەي كە جاروبار بەرامبەر بە ئايىن رورۇژتارون
 ياخود گرمان دەكرىت لە داھاتوۋدا بورۇژتارون و، پارىزگارەكرەن لە
 راستىيەككى نىسلام لە چوارچىۋەي "سوننەتى پىرۋز" لە بەرامبەر
 كۆمەلەك تەۋژمى فەلسەفەي ھەلە. بە واتايەككى تر، زانستى كەلام
 بىرىتيە لە كۆي ئەو دەستور و ياسا نەزەرىيانەي لەمەر زانست و
 مەعرفەت و، ھەرىكە لە ئوسۇلى دىن و، قورئان و سوننەت - ھەرۋەھا
 راي زانايانى پىۋاچاكي پىششىن لەسەر ئەم دوو سەرچاۋەيە - دەبەستىت بە
 يەكەۋە. ئەم دەستورۋانە ھەر لە كۆنەۋە لە لايەن زۇرۇك زانا و بىرمەند و
 فەيلەسوفى مۇسلمانەۋە كراون بە كىتەب و لە حوجرەكاندا كە قوتابخانەي
 جاران بوون خۇنراون.

ھەندەك لە بىرمەندان و زانايان تەنھا لە چوارچىۋەي قورئان و سوننەتدا

ماونه‌ته‌وه و پرای فیکریی خۆیان له بابەتیکی دیاریکراودا نه‌خستووته پروو، به‌لام هه‌ندیکی تریان کێشه‌یه‌کیان نه‌بینیوه‌ته‌وه له پروونکردنه‌وه‌ی گوفتاری خوا و پێغه‌مبەر به‌ به‌لگه‌ جوړاوجۆره‌کان و ده‌وله‌مه‌ندکردنی به‌ عیرفان و، فراوانکردنی بابەته‌که به‌ که‌رسته‌ی ته‌سه‌وفی و فه‌لسه‌فی. نه‌ك هه‌ر کێشه‌یه‌کیان تێدا نه‌بینیوه‌ته‌وه، به‌لکو سه‌رقاڵبوونیان به‌مه‌وه به‌ خزمه‌تکردنی دین نه‌ژمارکردوه. هه‌رچه‌نده‌ کرانه‌وه‌یه‌کی به‌م جوړه‌ پێی بۆ هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی هه‌ندیك شتی لار و چه‌وتی پاشماوه‌ی میراته‌ کۆنه‌کان خۆش کردوه بۆ ناو سیسته‌می بیروباوه‌ری نیسلامی، به‌لام دواچار نه‌وه‌ش حه‌قیقه‌ته‌ که‌ ناسۆی گه‌وره‌تر و فراوانتری به‌رووی موسلماناندا کردوه‌ته‌وه. نه‌وه‌نده‌ هه‌یه‌ نی‌مه‌ لی‌ره‌دا نامانه‌وێت مشتومپی لایه‌نه‌ باش و خراپه‌کانی زانستی که‌لام بکه‌ین، به‌لکو ته‌نها ده‌مانه‌وێت نه‌وه‌ یادی خۆمان بخه‌ینه‌وه که‌ نه‌م زانسته‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی چه‌ند فراوان و به‌پیتی میراتی کلتوو‌ریمانه‌ و، به‌نیازنین ده‌رگا له‌سه‌ر مشتومپی نوێ بخه‌ینه‌ سه‌ر پشت.

۹، ۱۰، ۱۱: نه‌ریت، عاده‌ت، هه‌لسوکه‌وته‌ باوه‌کان

نه‌ریت بریتیه‌ له‌و عاده‌ت و حاله‌ت و هه‌لسوکه‌وتانه‌ی که‌ -هه‌رچه‌نده‌ یاسا‌نین- له‌ لایه‌ن مرۆفه‌کانه‌وه‌ قبوڵکراون و، خه‌لك به‌ گشتی په‌یوه‌ندیان له‌ گه‌ل گری‌داون و، گرنگیان پێداون و، پێچه‌وانه‌ی عه‌قل و، سروشتی ساغی مرۆف و نایین نین. فه‌قیهانی مه‌زه‌بی حه‌نه‌فی به‌شێوه‌یه‌کی جیاوازر پێناسه‌ی ده‌که‌ن و، ده‌لێن: "بریتیه‌ له‌ کۆی نه‌و حاله‌ت و

رپوستانه‌ی که له روانگه‌ی عدقل و شه‌عه‌وه به جوان و باش داده‌نرین و ژیری تهن‌دروستیش به شتیکی خراپیان نازانیت.

جیاوازییه‌کی جددی هه‌یه له‌نیوان نهریت له لایه‌ک و عاده‌ت و هه‌لسوکه‌وته باوه‌کان له لایه‌کی دی. چونکه نهریت هه‌موو نه‌و کردار و هه‌لسوکه‌وته باشانه ده‌گرته‌وه که له رابردووه‌وه به میرات ماونه‌ته‌وه، به‌لام عاده‌ت و ره‌فتاره باوه‌کان له‌وانه‌یه هه‌ندیک جار شتانی باش نه‌بن. هه‌ر له‌به‌ر نه‌م هۆکاره‌یه که ده‌لین "عاده‌تی باش و عاده‌تی خراپ" یان "ره‌فتاری باوی جوان، ره‌فتاری باوی ناشرین"، به‌لام له‌حاله‌تی نهریتدا جیاکاریه‌کی له‌م شیویه‌ ناکه‌ین. هه‌روه‌ها نهریت گوفتار و ره‌فتاریش ده‌گرته‌وه، وه‌لج عاده‌ت و هه‌لسوکه‌وته باوه‌کان ته‌نها له سنووری ره‌فتاردان. جگه‌له‌مه‌ش، عاده‌ت و هه‌لسوکه‌وته باوه‌کان لایه‌نیکی په‌یوه‌ندیاریان هه‌یه به "عه‌قلی له‌کارکه‌وتوو" (العقل العاطل) وه، له‌م رووه‌وه بریتین له‌قبوولکردنی ته‌واوه‌تی هه‌موو شتیکی رابردوو و له‌سه‌ر چاولیکه‌ری به‌ندن. قورنان له‌زۆر شوئندا ره‌خنه له‌تیگه‌یشتنیکی له‌م جوړه ده‌گرته‌ت و، له‌سه‌ر زمانی نه‌مانه‌وه ده‌فه‌رمووت:

﴿...إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَرِهِمْ مُّقْتَدُونَ﴾^۱

(الزخرف: ۱۰۷)

"نیمه باوو‌بابیرانی خۆمان بینووه‌ پابه‌ندی بیروباوه‌ریک بوون، بیگومان نیمه‌ش چاو له‌وان ده‌که‌ین و په‌یره‌وی نه‌وان ده‌که‌ین."

وهك ده‌بیسرت قورئان لۆمه‌ی لاسایی و چاولیكه‌ری کۆترانه ده‌كات. به‌لام نه‌ریت (العرف) هه‌میشه له‌ژێر ناوئیشانی (المعروف) دا فه‌رمانی ڕه‌چاوكردنی ده‌درت، یان به‌لایه‌نی كه‌مه‌وه به‌رزده‌نرخیترت.

ئیمه‌ لێره‌دا له‌رووی یاساییه‌وه باسی ئه‌و نه‌ریت و عاده‌تانه‌مان نه‌كرد كه‌ ده‌بن به‌ بناغه‌ی هه‌ندێك ده‌ستور و یاسا، به‌لكو ته‌نها وێستمان ئه‌وه یادبخینه‌وه كه‌ نه‌ریت (العرف) به‌ ڕه‌های و، عاده‌ت و هه‌لسوكه‌وته باوه‌كانیش به‌شێوه‌یه‌کی سنووردار -به‌مه‌رجێك پێچه‌وانه‌ی ڕۆحی ئایین نه‌بن- یه‌كێكن له‌ سه‌رچاوه‌ گه‌رنگه‌كانی میراتی كلتووریمان. نه‌گینا هه‌ریه‌كێك له‌م بابه‌تانه‌ به‌لایه‌نی كه‌مه‌وه نامیلكه‌یه‌ك یان وتاریکی دووردرێژی ده‌وت. ئه‌مه‌ش هه‌م توانای ئیمه‌ و هه‌م توانای ئه‌م وتاره‌ ده‌به‌زنیته‌.

ئه‌وه‌ی كه‌ تا ئێره‌ و له‌ دووتوی و تاریکی كورتدا -هه‌رچه‌نده‌ بابته‌كانمان تابلێی ته‌سك كرده‌وه‌ و، ته‌نانه‌ت له‌ هه‌ندێكیانه‌دا ته‌نها به‌ هینانی ناو و پیناسه‌ی باسه‌كه‌ وازمان هینا- ناماژه‌مان بۆ كرد، هه‌ولێك بوو بۆ بیرخستنه‌وه‌ی سه‌رچاوه‌كانی میراتی كلتووریمان و ناوه‌رۆكه‌كانیان. له‌م نێوه‌شه‌دا په‌نجه‌مان خسته‌ سه‌ر بوونی په‌یوه‌ندییه‌کی جددی و زیندوو له‌نیوان ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی میراتی كلتووریماندا كه‌ به‌ڕه‌واله‌ت له‌یه‌كتر جیاوازن و، خه‌سله‌تیکی دیکه‌ی تایبه‌ت به‌ خۆمان هینایه‌وه‌ یاد. له‌م ڕێڕه‌وه‌شه‌دا ئه‌وه‌ری هه‌ولێ خۆمان دا بۆ خۆبه‌دوورگرتن له‌ شوێنكه‌وته‌نی هه‌ندێك فه‌نتازیا و، گه‌رنگییه‌کی زۆرمان دا به‌ نه‌كه‌وتن بۆ ناو باوه‌شی هه‌ندێك شتی ده‌ستكرد و هاوشێوه‌كانیان و، سه‌رنجی خۆمان تا ئه‌ندازه‌یه‌کی زۆر له‌سه‌ر لایه‌نی مه‌عریفیی (Epistemology)

بابه ته که چر کرده و، هه و لماندا په یوه نندی نیوان بواره جیا وازه کانی میراتی کلتور و جیهان بینیمان به یاد به یتینه وه. له سهر بنه مای نه وهی که یاد خستنه وهی هه مو نه و بابه تانه شتیکی پیوست بوو، چهند له دهستان هات باسه که مان کورت کرده و، به روانینیکی گشتیی تمه اشامان کرد و روونکر دنه وهی ورده کارییه کانیشیمان به جیهیشت بو فیراسه تی پسپوره کان. له وانه یه له داهاتوودا نه گهر ته من ریڼگی دا له جیڼگایه کی تر دا روونتر له سهر نه م بابه تانه بوه ستین، به لام له نیستادا له ریڼگی چهند دلۆپیکه وه ناماژهمان بو دهریاکان کرد و به مه ندهش وازمان هینا.

پۇحى ئىسلام

ئەگەر ئەمىرۇ كەشۇھەۋايەك ھەيىت كە بتوانىت دەرفەتى ھەلمۇزىنى ھەناسەيەكى ئاسوودە بە مەۋقايەتى بدات ، يىنگومان كەشۇھەۋاي ئىسلامە. زۆربەى ئەو سىستەمانەى كە لەم يەك دوو سەدەيەى پابردوودا بەزۆر سەپىنران بەسەر مەۋقايەتيدا، جگە لە زيادكردنى نازارەكانى چ سوودىكى تىرى نەبوو. پىش لە ھەر شت بەنزىكەيى ھەموو ئەم سىستەمانە ھەرىكەيان تا ئەندازەيەك نامۇ بوون بە پۇحى ئەو. لەوانەيە بەشيوەيەكى كاتى لەگەل ھەندىك لەمانەدا جۆرە گونجائىك دەستەبەركرايىت، بەلام بەشيوەيەكى گىشتى رەتكردنەۋە و پەرچەكردارىان لە زۆربەى خەلكيدا وروژاندوۋە. ئەمەش لەزۆربەى خەلكدا گومانى بەرامبەر بە ھەموو شىۋازىكى بىرکردنەۋە و سىستەمىك دەبزواند و، گومان و، دوودلى و نەبوونى دلىيايىش بەم ئەندازەيە، يىنگومان سەرى بۇ قەيرانى نوئ كىشا. لەم پوۋوۋە ھەموو بانگەۋازىكى تازە لە ھەمان كاتدا ۋەك ھۆكارى تەنگزەيەكى نوئ دەبىنرا و لەگەل خۇشىدا

پەرچە کردار ئىككى نۆپى دەھىتنا. چونكى پېش لە ھەر شتىكى دى، ئەم سىستەمانەى كە بە زۆرەملى سەپىتران بەسەر مەرۇقايەتيدا، لەسەر شانى كۆمەلنىك بىردۆزى تيۆرىى وا دامەرزابوون كە لە پروانگەى پەيوەندىي مەرۇف بە ژيان و گەردوون و بەدپهيتنەرەوہ چەندىن بۆشايى گەرە و فراوانيان تىدابوو. جگەلەوہش، نەناسىنى سروشتى مەرۇف و، لەمەش خراپتر ئىنكارىکردنى ژيانى رۆح و دللى مەرۇف، كۆمەلنىك كەموكورتىيى وا بوون لەم سىستەمانەدا كە پركردنەوہى ئەم بۆشايانە بە ھەر شتىكى تر مەھال بوو.

دامەزراندنى پەيوەندىيەكى ھاسەنگ لەنتوان مەرۇف و گەردوون و خواى گەرەدا لە چوارچىنويەكى ھەستىار و ورد و سەرنەكەردا بېتەوہى رېنگا بە دروستبوونى ھىچ بۆشايەك بىرئت، تەنھا و تەنھا بۆ ئىسلام مەيسەر بوو. چ ئەو رېرەوہ مەعنەوى و پىكھاتنە ماددىيانەى كە پېش ئەو دەرکەوتوون و، چ ئەو سىستەمە جۆراوچۆر و تەوژمانەش كە دوای ئەو بەلئىنى ھىوا و رزگاربان بە مەرۇقايەتى داوہ، نەياتتوانىوہ ھىچ يەكك لە چاوپروانىيەكانى مەرۇقايەتى بەھىننەدى، تەنانت ھەمىشە كورتىان ھىناوہ. ئەو شتانەى ئەمەرۇ مەرۇقايەتى چاوپرېيان دەكات يان پېوستى پېيانە پەيوەندى بە برسىتتىيى دل و رۆحەوہ ھەيە. بەلام ئەوہى كە سەرجم ھەول و كۆششەكان بەناپراستەى تىركردنى ئارەزووہ جەستەيەكانە، "سەرلېشىوان"كى گەلئ مەزنە. ھەولدان بۆ شكاندنى ھەستى تىنووتتى بە ناوى سۆرى دەريا چ ئەنجامىكى ھەيىت، ھەوللى دابەستەکردنى جەستە و نەفسىش بەمەبەستى رەواندەوہى برسىتتىيى مەعنەوى و نااسوودھى ھەمان ئەنجامى دەيىت. چەندىن سالى دووردريژ

سەرجه مى مرقۇقايە تىپى بە گشتى و دونىاي ئىمە بە تايىبە تى لە بازىنە يەكى داخراوى لەم جۇرەدا دە سوورپىتەوۋە كە لىوانلىتوۋە لە خراپە كان. لەم سەردە مەدا ھەموو ھەلمە تىك بە نامانجى تىز كىردى نازەزوۋە جەستە يىبە كان، ھەنگاۋىك زياتر لە پۇچى خۇي دوورىانخستوۋەتەوۋە و، ھەموو دوور كە وتنەوۋە يە كىش وپرىنەي نوپىيان لەودا ھىناۋەتە مەيدان! جىھانى ئىمە لەم سەردە مەدا، لە لايەك ھاودەم لە گەل بۇشايىبە كانى ژىيانى پۇچ و دللى، لە نىپو چىنگى پىداۋىستىبە جەستە يىبە كانىدا دەينالاند و تامى برسيتىبى يەك لەدواي يەكى دەكرد، لە لايەكى تىرشەوۋە جەستەي تا دەھات بىچ ئەدەب و پىز دەبوو و، داخازىبە كانى نەفسى دەبوون بە تاكە فەرمانزەوا بەسەر بەھا مرقۇبە كانىبەوۋە. ئەمە لە كاتىكدا كە سەرچاۋەي راستەقىنەي برسيتىبى و تىۋىتتىبى سەرجه مى مرقۇقايە تى برىتى بوو لە دوور كە وتنەوۋە لە پۇچى ئىسلام. كاتىك دەلىين پۇچى ئىسلام بىنگومان مەبەستمان لەو ئىسلامە نىبە كە لە ئىستادا بەھۇي پوانگە و ھەلسەنگاندنى ھەلەي ئىمەوۋە مات و پىرەنگ بووۋە و سەرنجراكىشىبە ناسمانىبە كەي كىزبووۋە. بەلكو مەبەستمان لەو پۇچى ئىسلامە يە كە بە خۇي و پەنگ و نەخشە تايبەتە كە يەوۋە ھىشتا لە ھەندىك پۇچى پاكدا ھەستى پىدە كىرت و، مرقۇقى "چەرخى بەختەوۋەرى" لە باۋەشىدا ژىاۋە. لە پراستىدا ئەم پۇچە ھەمىشە و لە ھەموو سەردە مە كاندا ۋەك دەريا قوۋل و بىنگەرد و خاۋىتەنە كان لە شەپۇلدان بەردەوام بووۋە و، ھەرگىز لە كەي جىھانىبىبە كانى وابەست بە كات و شوپن نەيانتوانىۋە لىلى بىكەن. بەلام ئەوۋەندە ھە يە بۇ گە يىشتن پىي و سوودوۋەرگرتن لىي، پىۋىست بە نىت و پوانگە يەكى دىارىكراۋ و، ھەول و كۇشىكى دىارىكراۋ و، پرووتىكردن و متمانە يەكى دىارىكراۋ دەكات.

ئەم رۆحە چەند كامىل، لاهوتى و چالاک يىت، هېشتا ئەگەر
 نۆرتنەر و شوئىنكەوتووهكانى خاوهنى نيه تيكي پتەو و بەردەوام و،
 پروانين و هەلسەنگاندنيكي تەندروست و، هەولتيكى دامەزراو نەبن بۆ
 دۆزىنەو و ئيجتیهاد و، باوەر و متمانەى تەوايان بەو نەيت کە هەر
 شتيك بەدوايدا وئىلن لەودا بوونی هەيه، ئەوا سەرەراى دەولەمەندى
 و فراوانى سەرچاوهکە، هېشتا ناتوانن وەك پيويست و بەتەواوتى
 سوودى ليۆهەر بگرن. ئيدى ئەگەر هەموو تەمەنیشيان لە نزيكى ئەم
 سەرچاوه يەشەو بەسەر بەرن، ديسان لە هەمبەر چەندەها دەردى وەك
 برسيتى و، هەژارى و دواکەوتوييدا دۆش دادەميئن. چونکە هېچ
 ئەگەر ئىك لەئازادا نييه بۆ ئاسوودەبوونی دۇنيايەك -بە شتانی ترم-
 کە پيشتەر بە قورئان و سوننەت گۆش بووه. من وەك شەخسى خۆم
 لەو باوەرەدام ئەگەر قورئان و سوننەت وەکو موسلمانانى سەردەمە
 يەكەمينەکان مامەلەيان لە گەل بکرتت و هەلسەنگانگيرن، دەتوانن زۆر ئىك
 لە کيشە دريژخايەنەکانى ئەم رۆژگارەيشمان چارەسەربەکن و، شەپۆلى
 قەيرانە گريمانکراوهکانى داهااتوش دەشکيئن، يان بەلایەنى کەمەو
 دەبن بە بەر بەست لە بەردەم زيانەکانياندا. لەراستيدا ئيسلام لە دۇنيای
 ئيمەدا هەميشە وەك شيرى دايکمان يەکەم ماددەى خۆراکيى ئيمە
 بووه.. لە هەست و، بيارکردنەو و هەلسەنگاندنەکانماندا هەردەم رۆلى
 يەکلەکرەوہى بينيوه.. هەموو کاتىک لەناو مألەکانماندا هاودەمان بووه
 و، بەبەردەوامى چەشنى هەناسە هەلمزراو و هېچ کاتىک هەستمان
 بە نامۆيى نەکردوو بەرامبەرى.. کەچى لەبەرامبەر ئەمەدا چەندەها
 جيهانبينى و ئایدۆلۆژيا کە سەرچاوهکەيان نامۆ بووه، تا بەردەرگاگانمان

هاتوون و، کۆلانه كانمانيان به نەرپه و هاواری خویان هه ژاندوو، به لām هه رگیز نه یان توائیوه بیته ناومانه وه و، تیکه لای رۆحمان نه بوون و، نه ئیمه بووین به هی نه وان نه نه وانیش بوون به هی ئیمه. ته نانهت به پێچه وانه وه هه ر له یه کهم بینینه وه نامۆبی شکل و رۆخساریان خۆبه دوورگرتنی له ئیمه دا وروژاندوو، گومانه كانمانی کولاندوو ته وه و، له زه مینه ی بیرکردنه وه ماندا بیژکردنه وه ی هینا وه ته مه یدان و، ته نها به نه ندازه ی زیان گه یانندن به سیسته می به رگری و لاوازکردنی، هه لی مانه وه یان بۆ ماوه یه کی کاتی له بنیاتی ئوممه تدا بۆ رپه خساوه.

نیسلام له نیشتمانی ئیمه و، جوگرافیای ئیمه و، شاره کانی ئیمه و، ماله کانی ئیمه دا، به درێژایی سه رده مه کان ته وه نده ژیا نی ئیمه و، پیدایه ستیه کانی ئیمه و، هه یه جانه کانی ئیمه ی له باوه ش گرتوو و هینده نزیك بووه لی مانه وه که ده توائین له هه موو هه لسوکه وت و چالاکییه کماندا چه نده ها ره نگ و نیشانه ی تایبه ت به نه وه به دیبکه یین. بۆیه ی نه وه له نه دام و رپه فتاره کماندا، هه لکشان و داشکانی شه پۆله کانی نه وه له زیهنه کماندا و، ده نگ و هه ناسه ی نه وه له دلّه کماندا و، شوینه واری نه وه له سیما کماندا و، ده رکه وتنی له شیوه ی هه لئاوسان و نه ستووربوونی نه ژنۆ و پاژنه کماندا^۱ و، تایبه ته مندییه چه وتنه ره وه کانی نه وه له ده می ماندوو یه تیماندا و، بیرکردنه وه ئیلهام به خشه کانی نه وه له کاتی چه وانه وه ماندا و، ده ست تیۆهردان و ده سه لاتی نه وه به سه ر گیانه کماندا و، هاوبه شیته یی نه وه له سه روته و سامانماندا و، رۆلی یه کلاکه ره وه ی نه وه له ژیا نی که سی و خیزانیماندا و، پالنه ره قه ناعه تبه خشه کانی نه وه له

۱. مه به ست لئی هه لئاوسان و نه ستووربوونی نه ژنۆ و پاژنه کانه له نه بجای نوژی زۆردا.

دەرپرینی خوشەوئستیماندا بۆ يەكتر و، بەلئینی ژيانی ھەمیشەیی ئەو
 كە شابال بە ھیوا و ناواتەكانمان دەگرت و، دەستورە ھاوسەنگەكانی
 ئەو لەمەر ماف و دادپەرەری و یەكسانی كە دلنیایی و ئاسوودیی بە
 دلان دەبەخشن.. ھەموو ئەمانە نیمەیان ئەوئندە بەووە گرتداو، راستەر
 بلئین ھێندە ئالوودەیی بووین، ئەگەر خوانەخواستە رۆژیک لە رۆژان
 بەجیمان بەئیلت، لە خەم و پەژارەدا دەمرین و لەناوئەچین.

لەبەرەمبەر ئەوئەدا كە كەسانیک بابەتەكانی وەك ماف و دادپەرەری و
 یەكسانیان وەك ئامرازیک بەكارھێناو بۆ گەشتن بە كۆمەلئیک ئامانجی
 دیاریكراویان چەشنی ھۆكارگەلئیک لییان روانیون بە ئامانجی بەدیھتانی
 جیھانبینیئەکی دیاریكراو، ئیسلام لە خالی یەكترپری ئیوان بەختەوئەری
 خەلك و پەزەمەندیی خوی گەورەدا مامەلەیی لەگەل ئەم بەھا
 جیھانیانە كروووە و، پئكەووە داواكارییەكانی بەدیھتەر و بەدیھتاروانی
 ھێناوئەتەدی. ئەو داوای ھەمان ئەم تئگەشتن و جیھانبینیئەش لە
 موئلمانان دەكات. لەم رووئە گەر موئلمانانی ئەم رۆژگارە لە ئاستی
 ھەستیاری ئەم بابەتەدا بن و، كاتئیک بە زار "ماف" و "دادپەرەری" و
 "یەكسانی" دەلئین، ئەم بەھا بالایانە نەكەن بە ئامرازئیک بۆ داخووزییە
 جەستەیی و نەفسییەكانیان و، پەزەمەندیی خوایی بکەن بە ئامانجیان،
 ئەوا ئەگەر ئەمروئش نەبئت بئنگومان سبەیی، دەگەن بە پئگەیەك كە
 ھەموو كەسئیک ئیرەییان پئببات. ئەم پئگەیەش بریتییە لە خۆشوئستنی
 خوا و، خۆشوئستران لە لایەن خوا و بەرزئرخئتران لە لایەن خەلكانی
 ترەوئە. یەكەم پالئەئرش بۆ گەشتن بە پایەییەکی ئاوا بریتییە لە ھێزی
 نەدۆراوی ئیسلام و شئوازی ژيانی ئیرەیبزوتنی موئلمانان.

ئىسلام ۋەك ھەر ئايدۇلۋۇزىيا و سىستەمىكى ھاوردەكراوى دىكە نىيە تا پىۋىستى بە پروپاگاندە بىت. مەرجه عىيەتى ئەو زاتى خۇى و ھەلسوكەوتى نەمىندە بەۋەفاكانىيەتى. ئەو ھەمىشە ھانمان دەدات پىشتى ھەق بگىرىن و، ھەق بەرەو لوتكەكان بەرزىكەينەۋە و، رېزگرتنى ھەق بە گەۋرەترىن عىبادەت دەزانىت.

"بىسنورە ناۋەكانى خالق، لەپىش ھەموويانەۋە (ھەق)

شىتىكى چەند گەۋرەيە بۇ مەردوم بەرزكردنەۋەى ھەق!"

(موخەمەد عاكىف)

نەمە يەكىكە لەو وتانەى كە لەزىر رۇشنايى نەم جىھانبىنىيەدا وتراۋە و گوزارشت لە راستىيەك دەكات كە ھەرگىز ناتوانىن وازى لىيەننىن. ئىسلام ھەمىشە بەگۈزەى دەستورى "ھىز لە ھەقدايە." مامەلەدەكات و ھىچ كاتىك مل بۇ ھىزە ھار و ستەمكارەكان نادات. ھەمىشە قىنج دەۋەستىت، مەردانە دەپروات، نە چەپلە بۇ ستەم لىدەدات، نە سەرىش بۇ ستەمكار نەۋى دەكات.

"بۇ خاترى دونىاي دەنى، مل نادەين بۇ دەنى تەبىعەتان،

ھەر بۇ خوايە، تەۋەككول و بەندايەتى و پىشتەستمان."

(باقى)

ھاۋسەنگىيى نىۋان "ھەق" و "ھىز" بابەتىكى گىرنگە و پىۋىستە سەربەخۇ تاوتوى بىكرىت.. ۋە پىۋىستى بە پرونبونەۋەى زىاتر ھەيە. بەلام ھەنوۋكە دەلىن "كاتىكى دىكە" و بەسەرىدا تىدەپەرىن.

نیسلام وه کو شیواژنکی ژیان مامه له له گه له دادپهروهی و راستپهوی دهکات و زه مینه یه کی فراوانی هر له ژیانی که سی و خیرانییه وه هتا په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کان ده گرتته وه. به لئی، که سیك ژیانی خۆی وابهسته ی نیسلام کردییت، دروست بیرده کاته وه و، دروست دهژی و، همیشه تیده کۆشیت له چوارچۆیهی حه ققانییه تدا بمینیتته وه. سه رتا له خۆیه وه دهست پیده کات و، پینگه ی خۆی له به رامبر ستم و ناحه قیدا دهستنیشان دهکات و، به نه ندازه ی نه وه هستیارییه ی دهینوینیت له پاراستنی مافه کانی خۆیدا، بگره له وهش زیاتر، له ره چا و کردنی مافی کهسانی دیکه شدا ههستیارانه هه لسوکه وت دهکات و، همیشه -وهک نه وه ی ژیانی وابهسته ی ته رازوویه کی سه رنه که رییت- ژیانیک ی ورد و پیوراو به سه رده بات.

بابه ته کانی وهک دادپهروهی و راستپهویش ده بییت به ته نها هه لوسته یان له سه ر بکریت و شیبکریته وه، دیاره نه مه ش سنووری نه م وتاره ده به زینیت. نیسلام، یه کسانی وهک داواکاری خوی گه وره و یه کیك له داخواییه کانی به ریژی ناده میزاد ده بینیت.. وه له رزینی نه و یان له ناوچوونی ته واوه تیی نه و به گه وره ترین تاوان ده زانیت له دهژی مرو فایه تی.

نه و پروون و ناشکرا بوچوونی خۆی له دهژی جیاکاری له نیوان په نگ و، نه ته وه و، شوین و چینه کانی کۆمه لگادا ده خاته پروو و، له هه موو زه مینه یه کی شدا جهنگی فیکری له به رامبر نه م بیرکردنه وه چه وته به ریاده کات. نه و همیشه پشتگیری له جیاوازی نیوان توانا و لیها تن

و بەھرەكان دەكات و ھەولئى گەشەپىدانىيان دەدات. ھەرۋەھا نەوپەرى ھەستىيارى دەنۆنىتت لەبابەتى بەخشىنى ھەمان دەرفەتى يەكسان بە خەلك و رېنگەدان بە سوودوەرگرتىيان لە سەرجم بەروبوومەكان بە يەكسانى. ئىسلام ھەرۋەك پىشتىگىرى لەو پىكھاتانە ناكات كە لەسەر بنچىنەى خانەدانى و نەسەب وەستاۋن، بەھەمان جۆر فەرمانپرواىەتتىى چىنىكى دىيارىكراۋ، واتە ھەموو جۆرنكى نۆلىگارشى (Oligarchy)، - نەگەر تەنھا لە يەك بوارى ژيانىشدا بىت- بەناشكرا رەتدەكاتەۋە. نەو ھەموو كاتىك رېنگاى بەردەم توانا و لىھاتنەكانى تاكەكەس دەكاتەۋە و، چەپلە بۆ سەرکەۋتەكانىيان لىدەدات و نەمەش بە داخۋازى ناۋەرۋكى "پلەى ھەندىك لە نىۋەمان بەسەر ھەندىكى دىكەتاندا بەرزكردوۋەتەۋە" دەزانىتت. جگەلەۋەش، بەردەۋامى بە خەباتى خۆى دەدات بەرامبەر بە ھەموو جۆرەكانى تاكروى (Monarchy).

ئىسلام بەھەمان گەرموگورپى ھەموو تاكىك و ھەموو توئىتىكى كۆمەلگا بە سنگى خۆىەۋە دەنىتت. پىداۋىستى و چاۋەرۋانىيەكانى ھەموو كەسىك بەيەكسانى ھەلدەسەنگىنىتت و تا ھىزى تىدايە ھاۋار دەكات كە ھىچ كەسىك لە كەسىكى تر گەۋرەتر و بەرزتر نىيە. لەم ھاۋارەشىدا ھەم لەسەر يەكسانى پىداگرە، ھەم جەختىش لەسەر يەكسانى ھەل و دەرفەتەكان دەكاتەۋە. نەو بەرپەۋە ھىرش دەكاتە سەر خامۆشكردنى توانا و لىھاتنەكان لە داۋى فەرماۋشكردندا و، بەستەنەۋەى بەھرەكان بە زنجىرى "لەبارچوونى ھەلبۇرراۋ" و نىفلىچ كىردىيان.. لەبەردەم ھەر گەۋرەبوون و بەرزبوونەۋەيەكدا دەۋەستىت كە لە دىنەمۆى ناۋەكىى تاكەكەس و

هەولە دلسۆزەكانیەو سەرچاوەی نەگرتوو و بەناشکرا نائەخلاقیبوونی ئەمە دەردەخات. ئەم ڕەفتارانەش کە پێچەوانەى ئەخلاقن، بەزۆرى دەبەستیتەو بە ھەرزەبى ڕۆحەو. نىسلام ھەولى ڕىشەكىش کردنى سووكى و ھەرزەبىيەكى لەم جۆرەى ڕۆح دەدات، ھەم لە ڕىگەى لابردنى ئەو ھۆكار و پالئەرە ماددىيانەى دەگەن بەم ئەنجامە، ھەم بەيارمەتیی بەھىزکردنى ئىرادە كەسىيەكان لە ڕىگەى چاندنى ھەستى ئىمان و عىرفان و نىحسان لە وىژداندا.

بەلى، پاراستنى ڕۆح لەھەمبەر گشت جۆرەكانى نزمىتى و ھەرزەبى تەنھا بە پەنابردن دەبىت بۆ قەلغانىكى ڕىكوىنىك كە لە باوەرپىكى بەھىز و، عىرفانىكى فراوان و چاودىزىکردنى بەردەوامى نەفس پىنكھاتوو. لەسايەى ئەم پڕچەكبونەدا، گەيشتنى ڕۆح بە كەمالا و ناسوودەبىيەكى لەم جۆرە، چاوى ئادەمىزاد دەكاتەو بەرووى شتانىكى گرىنگ و مەزندا كە زۆر لە سەروو ناستى لاشە و جىسمانىيەتەو. بەپىچەوانەو ئەوانەش كە بىبەشن لە وھا پڕچەكبونىك بەنەستەم دەتوانن بەھا مەروىيەكان پارىزن و ماوەبەكى دووردىزى بەپىو بەستەن. چونكە ھەرزەبى ڕۆح ئەوئەندە مەرووف لە خۆى دوور دەخاتەو كە ڕاپىنچى دەكات بەرەو دارمانىكى وا كە دەكرىت بەرەو ھەموو لاىەك كىشبكرىت و، بەچىتە ھەموو قالىبىكەو. كەسىكى لەم جۆرەش بىنگومان درەنگ يان زوو دەبىت بە كۆيلە و بەندەى زنجىرەملكرابى بەردەرگابى ئەم و ئەو.

ئىمە لەو باوەرپەداين ئەگەر پەى بە نەھىتى ئەو دىنەمۆ پالئەرە بەبىن كە بىروباوەرى نىسلام لە دلە باوەردارەكاندا دايمەزانندوو يان دايدەمەزنىت، ئەوا ئەك ھەر لە ھۆكارە راستەقىنەكانى سەرکەوتن و

ژیرکه وتنه کهسی و کۆمه لایه تییه کان تیده گهین، به لکو دهرک ده کهین به بناغه کانی سهرله نوئی زیندوو بوونه وه و گه یشتنه وه بهو کاروانه ی لئی به جیماوین. له م بواره دا باشتترین نمونه ی نیمه هاوه له پیرۆزه کانی چهرخی به خته وهری و نهو که سانه ن که له سهرده می سهرکه وتن و سهر به ریماندا هه لگری نالای ئوممه تمان بوون. نه گه ر نیمه ش وه ک پیشینان رابردوی شکۆدارمان چه شنی هیزنکی پالنه ر به خینه دوای خۆمان و به توندی دهست له ره گه کانی مه عنای خۆمان گیریکهین، واته موحه مه مد عاکیف گوته نی "گه ر ته وه ککولمان به خوا بیته و، باوه ش به کارکردندا بکهین و رام ببین بو حیکه ته ی خوایی" - که پیویسته هه ر وایین- نهوا هیچ گومانیک له وه دا نییه که سهرجه م چیا رینگر و سه خته کانی به رده صمان ده گۆرین به ده شتایی پان و به رین.

کۆمه لگای چهرخی به خته وهری و نه ندازاره مه زنه کانی رابردوی شکۆدارمان، چ له سه ر ناستی ژیا نی بیر و بزاون و، چ له سه ر ناستی جیهانی ویزدان، نوینه رانی بیکه موکوپیی نیسلامن. نه وان له سایه ی قورنان و کانیای نیسلامدا پیگه یشتبوون و، ته مه نیان له ناسۆیه کی دووره دهستی وادا به سه ربردبوو که ده که ویتته نیوان جیهانی شته سنوورداره کان و نه به دییه ته وه. کۆمه لگایه ک که پیش هاتنی نیسلام خووه خراب و عاده ته زیانبه خشه کان جهسته یان کون کون کردبوو و، له هه لسوکه وته کانیاندا تابلیتی رهق، بگره وه حشی بوون و، له دابونه ریته کانی شیاندا نه وه پری ده مارگیر و که لله رهق بوون.. به لئ، گۆرانی کۆمه لگایه کی له م شیویه به یه ک دانه هه لمه ت بو کۆمه لئیک مروقی نمونه یی له سه ر ناستی عه قل و دل و رۆح و نه فس، موعه جیزیه کی روون و رهوانی نیسلامه نه ک هه ر

شتىكى دى. ئەمانە گويان بۇ قورئان ھەلخست، بە قورئان گۆش بوون، دليان بەو پىنغەمبەرە بەخشى كە قورئانى بۇ دابەزىو، تا وای لىھات لەسەر ئاستى جىھانى ھەست و بىرکردنەۋە كانيان خۇيان لە ناوجەرگەى زەمىنەىكى ئاۋەدانکردنەۋە و بووژاندنەۋە و زىندووکردنەۋەدا بىنىيەۋە و، بە جۆشوخۇشى گەيشتن بە زىندوو بوونەۋەىكى تازە سەر ھەتا پايان گۆرپا.. لە خوۋە بەد و عادەتە كوشندەكان دووركەوتنەۋە.. لە گەل نەفسدا دەستەۋىەخەى يەكتر بوون و، چوون بە گزى سەرجم ئارەزۋوۋە جەستەيەكانى دەرەۋى بازنەى رپيئىدراۋادا.. ەك نەمىندە چاكەكارەكانى سىستەمىكى خاۋەن فەزىلەت، ژيانى خۇيان تەرخانكرد بۇ بەختەۋەرىى كەسانى تر و، لە ژيانى خۇيان زياتر خەمى ژياندىان بوو.. ھەمىشە لەدۇخى نامادەباشى و وريايىدا بوون و ھەۋلياندا نەخلىسكىن، چونكە باۋەريان ۋابو دەگونجىت ھەموو كاتىك كۆمەلنىك خالى لاۋازيان ھەيىت كە لە سروشتى مرفۇئىتىيەۋە سەرچاۋەى گرتوۋە. كاتىكىش بەحالى ھەلدەنوتىن، ھاۋرپى لە گەل ئەۋبەرى دلسۆزى و پەشىمانىدا و، بە تەۋبە و داۋاى لىخۇشبوونەۋە پرويان لە خۋاى گەرە دەكرد و، بەداۋاى رپىگاكانى "بەرزبوونەۋەى ستوونى"دا دەگەرپان و ھەمىشە ۋا بەرنامەرپىژ كرابوون كە لە لوتكەكاندا بىن و بچن.. ھەمىشە بەپىۋە ۋەستان و ھەرگىز مىليان كەچ نەكرد بۇ تەنيا مانەۋە و نامۆبوون و، ھەرپەشەلىكردن و تۆقاندن و، ستم و يىبەشى و مافخوراۋى و، ئەو فشارانەش كە بەھۆى كەمىى ژمارەيانەۋە دەخرايە سەريان. بەئەندازەى ئەم بەرگريەشىيان ھەموو كاتىك ەك فىدايىەكانى خۇشەۋىستى رەفتارىان كرد و، سنگيان بۇ ھەموو كەستىك كرددەۋە و، رپىريان لە ھەموو جۆرە بىروپرايەك گرت و،

سەرجم داخاۋىيەكانى "مرۆفى كامل" يان هيتايەجى. دونيايەكى تەۋار نوپان لەو زانىارىيەنە دامەزراند كە لە قورئان و سوننەتەۋە دەپرژايە نپو پۇچيانەۋە، بەھا مرۆيىيە شاراۋەكانى ناخيان كە لە دۇخى "هيت" دا بوو گۇپرييان بە دۇخى كردار و هيتاياننە سەر نەرزى واقىع و، بوون بە نمونە و سەرمەشق بۇ ھەموو ئەوانەى دواى خۇيان.

ئەو مرۆفانەى كە روويان لە خۋاى گەورە كردوۋە، قىبىلەى راستەقىنەى خۇيان ديۋەتەۋە، بە بەندايەتتىكىردن بۇ خۋاى تاقانە خۇيان لە چەندەھا جۇرى بەندايەتى رزگاركدوۋە، لە بەندايەتتەيە نزمەكانى ۋەك پەرسىنى ئارەزوو، ھىز، شەھەت و، ناوبانگ كە ئادەمىزاد بىنرخ دەكەن قوتاريان بوۋە.. ئا ئەو مرۆفانە پەگى ئىمە بوون و ئىمە ئەوان بووين.. ئىمە بەرجەستەبوونى ئەوانىن لە ئىستادا و ئەوانىش سەرچاۋەى ئىمەن. ئەوانەش كە دواى ئىمە دىن دەبن بە ميوە و بەروبوومى ئىمە. ئىمە مندالى ئىسلامىن، بەجۆرئك لە مائەكانماندا ئىسلامان ۋەك لايلايەيەك بەرگوى كەوتوۋە، لە جىرەى بىشكەكانماندا ئەومان بىستوۋە، لە سنگى داكىشمانەۋە ئەومان نۇشيوە، لە زىنگە و كەشۋەۋاكەشماندا ھەر ئەومان ھەلمۇرئوۋە. ئىسلام لەناو ئىمەدابوو. ۋە ھەرگىز ھەستمان بە نامۆيى نەكرد بەرامبەرى.

پوختە يەك دەربارەى سىستەمى بىر كوردنە وە مان

لە سىستەمى بىر كوردنە وەى نىمەدا ھەرىكە لە عەقل و، فىكر و، دىل و، ھەستە مرۆپىيەكان و وەحى بە سەر جەم ميوەكانىيە وە تابلىي گىرنگىز و وەكو پروو جىاوازەكانى يەك شت وان. دەتوانىن بلىيىن ھەمىشە نەم سىستەمە لە پرووى نەو مەيدانەو ە كە داگىرىدەكات فراوانترىو ە لە ھەر شتىكى ترى جگە لە خۆى. خۆى لە خۆيدا نىسلام ھەردەم لە پىشكەش كوردنى پەيامەكانىدا بۆ مرۆفايەتى رەچاوى نەم كراو ەى و فراوانىيەى كىردو ە. رىنگايەكى پەيوەندى و دىالوگىكى وائى ھەلئىزاردو ە لە گەل شىرنكەوتوو و قسەبۆكراو ەكانى كە لە چوارچىو ەى مەرجەعىيەتى عەقلىدا بو ە، خاوەنى رەھەندى فىكرى بو ە، رەنگى ھەستە مرۆپىيەكانى وەرگرتو ە، پالى بە وەحى ە داو ە بە نىلھامىش فراوانى بە دەستھىناو ە. بىرپارەكانىشى لەسەر كۆمەلنىك بناغەى مەعقوول و لۆجىكىي وادامەزاندو ە كە مرۆف و بوونە و ەران و بەدبەيئەنر بە يەكەو ە دەبەستىتەو ە، گونجاو ە لە گەل جىگىرە (المحكەمات) قورئانىيەكاندا.

نهم په یوهندییه کی نیسلام له ژیر رۆشنایی قورناندا سازاندویه تی هینده به هیز و نهونده ته بایه له گه ل ههست و، بیر و داوه ری ژیری ناده میزاددا، نهسته مه هیچ سیستمیکی تری پیش نهو یان پاش نهو ه بیته بهم نه ندازه به ره چاوی هاوسه نگی نیوان عه قل و دل و رۆحی کردیته.

به لی، نیسلام نمونه بیترین و گونجاوترین سیستمه بو سروشت و توانا و لیها تنه مرۆیه کان -چ له سه ر ناستی جیهانه ناوه کییه ته سه که کی مرؤف بیته یان لهو روهوه بیته که په یوهندی به هه موو گه ردوونی فراوانه وه هیه - و له روانگی وه لامدان وهی پیداو سیستمه کانیشیه وه وینه و هاوشیوهی نه بووه و نایته. پیوسته لیره دا نه وهش بلیم که نهم حالته تابه لی سروشتی و ناساییه، چونکه یه که م سه رچاوهی نیسلام وه حیی روهونه و، یه که م راقه کاریشی سونه ته. له م روهوه ده توانین بلین هه روه ک قورنان موعجیزیه، نهم سیستمه مش که له په یامه کانی نه وهوه دروست بووه موعجیزیه که بو خۆی. هه روه ک قورنان وینه ی نییه، نیسلامیش که به به ره همی نهو داده نرته بیهاوتایه.

بوون و بوونه وه ران و سروشت له دونیای روهوناکی قورناندا له پرینکا ده گۆرین و شیوهیه کی نوئ وه رده گرن.. مرؤف و ههسته ماددی و مهعنه وییه کانی ده گهن به قوولاییه کی جیاواز.. عه قل له سایه ی نهو گوفتاره پر له نیعجازه دا به رزده بیته وه بو پله ی بینینی شتان وه ک خۆیان.. رۆحیش ته نها به واریداته کانی نهو ده توانیته له شه قه ی بالآ بدات و بفریته به رهو "عه رشی که مالات"ی تایبته به خۆی و هه موو شتی که به "سه لته نه تی دل" وه به سه ستیته وه.. نهمه دوینج و ابو، نه مرؤ

وايه، سبهينيش ھەر وا بەردەوام دەبیت. بەمەرجیک ئیمانداران بە ھەست و شعور و بیر و ھەناویان پرووی تیبکەن و، ھەست بە تازەیی و، پاراوی و، سازگاری و نورائیتی دابەزینی یەكەم جاری بکەن و، ھەمان ئەو جۆشوخروۆشە لە دلیاندا ھەست پیبکەن کە لە یەكەم شوئنکەوتوانیدا وروژاندى.

لەراستیدا ئەوانەى بەھرە و توانای ئەم جۆرە ھەستکردنەیان ھەيە، ھەمیشە لە ھەناسەکانی ئەودا ھەستیان بە عەشق و شەوق و ھەيەجان کردووہ. ئەوانەش کە بە دل گویان بۆ ھەلخستووہ، ھەموو کاتیک بە زاہلەى "زیندووہونەوی دواى مەرگ"ی ئەو راچلەکیون.

بەلێ، قورئان لە پرووی ناوەرۆکەوہ تینگەيشتنیکی نوێی بۆ "جیھاد" ھینا. جیھادی بیدارکردنەوی مەردووم بۆ ناسینی خۆیان.. جیھادی دروستکردنی پەيوەندی لەگەل ھەموو بووندا.. جیھادی یاخیبون لە جیسمانییەت و نەفسانییەت، جیھاد لە دژی دوژمنایەتی و، رق و، قین و، نەفرەت و، شەھوہت و، ھەلپە و بەخیلی و سەرجم ھەست و خوہ خراپەکان کە مرۆف سووک دەکەن.. جیھادی تیپەراندنی ھەموو بەرژوہەندی و ترسەکان.. جیھادیك کە ھەموان خۆیان بۆ فیکرنکی بالا تەرخانبکەن.. جیھادیك کە تییدا شوئنکەوتوان فەتھی دونیای ناوہوی خۆیان بکەن.. جیھادیك کە تییدا دنیا بە ھۆلی چاوەرپوانیی ئاخیرەت ببینین و، ئەوديو زیندووہبکەينەوہ و، ئیرەش لەبەرئەوی پەيوەندیدارە بەوی ناوہدان بکەنەوہ.. وە چەندەھا جیھادی تریش...

قورئانی پیروژ نزیکەى چارەکە سەدەيەك پەيامی ئەم جۆرە

جىھادانى پىشكەش بە مەرۋفە كان كىرد.. وە رۇژىك ھات ئەو، بەم پەيامە زىندوو كەرەوانەى وەك "دەرەختىكى پىرۇز"، "وەك دەرەختىك كە رەگە كانى لە قولايى زەويدا جىگىرن و لق و پەلە كانىشى بە ئاسماندا بىلابوونە تەوہ" گەشەى كىرد و دەرەكوت و مەودايەكى پان و بەرىنى گۆرپى بە بەھەشت.. بەلى، ھەموو نايەتىك لە كاتى نازىبۇونىدا وەكو ھازەى تاقىگە بەكى بەخۇر، چەشنى كەوسەرنكى سازگار و فوارە بەكى بەگور، يان راستىر بلىين، وەك مەيوە كانى جىھانى ئولۇھىيەت و ابوو. ھەركاتىك ئەم مەيوانە دەرەكەوتن، لە لايەن كۆمەلىك موشتاقى سەرشار بە ئارەزوو و بەوپەرى ھەيەجانەوہ لىدەكرانەوہ و، دەخرانە بەردەستى دىل و رۇحە نرەخىناسە كان. ئەم پىشكەش كىردن و بەرزىنرەخاندنە بەك لەدوای يەك بەردەوام دەبوون و ئەو مەرۋفە بەختە وەرەنەش ھەموو رۇژىك ھاورپى لەگەل ئەفسونى سەفرە بەكى ئاسمانى جىاوازدا ھەلدەستان و دادەنىشتن. قەسبۇكرارە چالاک و زىندووە كانى ئەو رۇژگارە كە بە وەھا تايبەتمەندىيەك سەرفرازبووبوون، بەيارمەتتى ئەو لىزمە بارانەى كە ھەموو رۇژىك لەسەر ئاسۇيان دەبارى، وەك ئەوہى دەنگى شەپپورنىكان لە ئەبەدىيەتەوہ بىستىت، ژيانىكىان بەسەردەرد كە پىرپوو لە چەندىن "زىندوووبوونەوہى دوای مەرگ"ى يەك لەسەر بەك. لە ئەنجامدا ھەرىكەت كە لەوان دەبوو بە "خۇسر"ىك و دەگەشتن بە ھەر كەسىك ژيانىان تىدا دەبوونان دەوہ. ھادەم لەگەل چەندىن زىندوووبوونەوہى يەك لەدوای يەكدا بەرەو لوتكەى بەختى خۇيان ھەنگاويان دەنا. خۇاي گەورە بە پەيامى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾^۲

۱. سورەق ابراھىم: ۲۴.

۲. سورەق الأفعال: ۲۴.

”ئەي ئەوانەي باوەرتان ھېناو، بەدەم بانگەوازی خواو پیغەمبەرەوہ بچن کاتیک بانگتان دەکات بۆ بەرنامە و رېيازیک کہ دەتانزیتتەوہ و ژیان بەخشە“ بانگی دەکردن بۆ زیندوو بوونەوہی ھەست و، بېر و، پۈچ و دل، ئەوانیش بېچ ھېچ دوودلی و ھەستان دەیانوت ﴿ رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ ﴾

”پەرەردگارا! بەراستی ئیمە گویمان لە بانگخوازیک بوو، بانگی کردین بۆ ئیمان و (دەیفەرموو): ئیمان بەتین بە پەرەردگارتان جا ئیمەش، خیرا باوەرمان ھیتا و (وتمان): پەرەردگارا! دەتۆش لەگوناھ و ھەلەکانمان خۆش بێ، چاوپۆشی بکە لەکردارە ناپەسەندەکانمان و (لەسەر رېیازی) چاکان و (بەختەوهران) بمانمریتە و لەگەل ئەواندا کۆمان بکەرەوہ.“ و بەدەم ئەم بانگەوازەوہ دەپۆشتن.

نەیتی ئەم ھەمیشە زیندوو بوونەي ئەوان تا رادەبەکی زۆر لەو کەشوەوایەدا ھەشاردرابوو کہ تێیدا دەژیان. ئەم مەروفاھە لە دلەوہ گوئیان بۆ قورئان رادەگرت و خاوەنی بېریارنکی لەپیشین نەبوون بەرامبەری.. لە ناخی دلەوہ باوەریان پێبوو.. وە لەژێر پۆشنای ئەم کتیبە مەزەدا بەرەو خوا ھەنگاویان دەنا و لەناخوہ ئەویان خۆش دەوێست.. ھەر بە خۆشویستنیشەوہ نەدەوہستان، بەلکو ھاوپی لەگەل عەشقیکی قولدا ئەو پەری توانای خۆیان دەخستە کار بۆئەوہی لە لایەن کەسانی تریشەوہ قبوڵبکرت و خۆشبوسترت. تابلێی ھەستیاریبوون بەرامبەر بەوہی کہ بېر و ھەستە ئیسلامییەکان بە رەنگی نارەزووہکانی خۆیان لەکەدار نەکەن و، تێدەکوۆشان بە ھەمان رەنگ و، شکل و، شیوہ و، تام و بۆنی خۆیەوہ بھیتنە سەر زمان و نۆتەرایەتی بکەن. ھەر بۆیە

ھەمىشە دەياتتوانى "وەلامى نەرتنى" لە بەرامبەرەكانيان ۋەرىگرن. ئا
 لەم كەشۋەھوا رپووناكەى ئەواندا قورئانئىش و ئىسلامئىش ۋەك خۇيان
 خەلكى لىيان تىدەگەئىشتن و، زۆرىنەى مەردووم دەياتتوانى بىن ھىچ
 بەرەستىك پىيىگەن و لىنى تىيگەن.. دەياتتوانى بە چاوى دىل گەورەى
 خاوى گەورە لەودا بىيىن و، بەو عەقل و لۆجىك و داوهرى ژىرىيەشيان
 كە خالى بوو لە ھەموو نەنگى و برىارىكى لەپىشىن دەياتتوانى ھەموو
 شتىك ۋەك خۇى ھەلبەسەنگىتىن. ئەوان ھەرگىز لە زانىرى رپووت و
 پەتيدا نەدەچەقىن. ئەوان لە سەرجم كاروبارەكانياندا دەياتتوانى بەخىزىرى
 لە زانستەو بەرەو كردار بېرەنەو و، رەفتارىان ھەنگاۋنىك دەخستە پىش
 زانىن و، بەوھى كە دەياتتوانى زانىرىيە كەلەكەبووەكانيان بكن بە
 ھىزىكى جولىنەر، زۆر بەئاسانى زانىنى نەزەرىيان دەگۆرى بە كردار و
 رەفتار. نەم مروفانەى كە بىارمەتى فراوانى وىژدانىان بەتەواوتى
 لە ئامانجى بەدەياتنى مروف و نەئىنى دروستبوونى تىدەگەئىشتن،
 ئەو شتانەى كە كەسانى تر لە ماددە و چىزە جەستەى و ئارەزوو
 نەفسىيەكاندا بەدواياندا وىل بوون، ئەوان لە رپووكردنە خوا و لە ھاودەمى
 ئەودا بىن كەموكورتى دەيانچەشت. بەوھى كە لە سەرجم تەسكى
 و تەنگەبەرىيەكانى جىسمانىيەت رزگاربانوبوو، ھەموو رپۇزىك لە
 جىھانى پان و بەرىنى دىلدا دەگەئىشتن بە قوولايىەكى جىاوازتر.

نەم جۆرە ژيانە ھەتا ئەمرو و لە چەندىن رپۇزگارى جىاوازدا،
 نەگەرچى بەشيوھى پچر پچرىش بوويىت، ھەر بەردەوام بوو و لەسايەى
 تەفسىرىكى پتەوى قورئانئىدا و جىھانىيىيەكى راسترەوى ئىسلامىدا-
 راستر بلتىن لە سايەى ئەو سىستەمە سەرسوورپەنەرەى ژيان كە خاوەنى

ئاسۋى ئاسمانى بوو و تەننەت لە جىھانى خەونەكانىشدا بە خەيالى كەسدا نەھاتووہ- دووبارە بووہتەوہ.. كات چەند بگۆرپىت و سەردەمەكان چەند جىاوازىن، هېچ رېنگرئىك نىيە لەبەردەم مرقۇفەكاندا بۆنەوہى تا ئەم ئەندازىيە بىن بە بوونەوہرانئىكى رۇحانى.

ھەمان ئەم سەركەوتنە دەكرىت لەمپرۇشدا دووبارە رپووبداتەوہ، بەمەرجىك موسلمانان لەو چوارچىۋەيەدا كە كەمىك پىش ئىستا كىشامان خاۋەنى رۇحئىكى باشى بەرەنگاربوونەوہ بن و، ھەمىشە وريا و ھۆشيارىن و لە هېچ حالەتئىكدا دووچارى خاۋبوونەوہ نەبن و، ژيانىان لەودىو سنوورى نەفس و جەستەوہ و لە ئاسۋى دل و رۇخدا بەسەربىەن و، ھەمىشە لە نامادەباشىداىن دژى نەو خراپكارىيە گریمانكراۋانەى كە دەكرىت لە سروشت و ماھىيەتى مرقۇبىيەوہ سەرهەلبدەن و، نەھىلن هېچ بىرئىكى نەرتنى لەسەر ئاستى دۇنيای ناوہويان بىتە مەيدان.

لەراستىدا يەكئىك لە تايبەتمەندىيە گرنگەكانى بىرى ئىسلامى برىتتىيە لەوہى ئەم ژيانى دۇنيايەى كە لە لايەن ھەندىكەوہ وەك شتىكى سووك و بىنرخ تەماشادەكرىت، لای موسلمان دەبىت بە جىنگاى ناوہدانكردنەوہى ژيان و بەستنەوہى ھەموو شتەكانى ناۋى بە رەزامەندىى خواوہ و، دەيكات بە ھۆلى چاۋەرپوانىى ناخىرەت و دەيگۆرپىت بە ژىنگەيدەك كە ئىرەيى پىبىرىت. لەم رۋانگەيەوہ دەتوانرئىت ھەموو كاتئىك وەك رپرەو و، بەندەر و، رەمپا و كىلگەى دوارپۇژ لەم دۇنيايە برۋانرئىت.

بەلى، كاتئىك ئىسلام قسەبۇكراۋەكانى دەدوتئىت رەچاۋى سەرجم ھەستە دەرەكى و ناوہكىيەكان و، بىر و، شعور و، لۇجىك و تواناى

تىگەيشتىيان دەكات.. ئەو مەرۇفەكان بە خۇيان و ھەموو ئامىر و، كۆنەندام و، توانا و، بەھرە و لايەنە ناسكەكانيانەوە وەك يەك پارچەى دابەشەبوو قىبولدەكات و لەو چوارچىۋەدا گفتوگۇيان لەگەل سازدەكات. وەلامى ئارەزوۋەكانيان دەداتەوە و، ھەموو پىداۋىستىيە سروشتى و مەۋىيەكانيان دەھىنئىتەجى و، زەمىنەيەكى وا لەباريان بۇ دەپەخسىنئىت كە توانا و لىھاتەنەكانيان بتوانن لە ھەموو كات و شوتنەكاندا بتەقنەوە و بىكرتەنەوە.

يەكىكى تر لە خەسلەتەكانى تىرى فىكىرى ئىسلامى ئەوۋىيە كە لەبرى زانىارىيە جۇراوچۇرەكان لە قورئان و سوننەتەوە سەرچاۋە دەگرتت. لەم لايەنەيەوە ئەو لە سەرجم پىنكھاتە ئايىنى و تەۋزۇمە فەلسەفىيەكانى دى جىادەبىتەوە. بەلىن، ئىسلام لەو رۇژەۋى دەركەوتوۋە ھەمىشە خۇى بەدوورگرتوۋە لە مىراتى كۆن و ئەو جىھانبىنىيە جىاوازانەى كە لەسەر شىۋەى ئايىن بوون و، ھەردەم لە ھەۋلى مانەوەدا بوۋە وەك خۇى. پىژى لەو لايەنەنەى ئەوان گرتوۋە كە دووچارى دەستكارى و چەواشەكارى نەھاتوون، بەلام ھەموو كاتىك وابەستەى سەرچاۋە سازگارەكانى خۇى بوۋە.

خۇى لەخۇيدا ئىسلام نە پىئوستى بە مىراتى كۆن و نە بە فەنتازىاي نوئى ھەبوو. جا چۆن ھەبىئىت، لەكاتىكدا قورئان لەپشتى ئەوۋە بوو. ئەو قورئانەى كە "كىتئىبى ھەموو پىغەمبەرانى سەردەمە جىاوازەكان و، پەيامى سەرجم ئەۋلىا مەشرەب جىاوازەكان و، بەرھەمى ھەموو نەصفىياكان كە پىيازىان لەيەكتر جىاوازابوۋە، بەكورتى و پوختى لەخۇدا كۆكردوۋەتەوە.. ئەو كىتئىبەى كە سەر و، خوار و، پاست و، چەپ و، پىش و، دوا و ھەر شەش لاکەى رۋوناكە و، بەتەۋاۋەتى داخراۋە بەرپوۋى ھەر

چەشنە وەھم و گومانیکدا.. خالی پشت پێبەستنی وەحیی ناسمانی و گوفتاری نەزەلییە و بە یەقین چەسپاوە.. نامانج و مەبەستی بەختەوهریی هەمیشەییە وەك بە پروونی دەبێنرت.. ناوەرۆکەکی هیدایەتییکی پروون و ناشکرایە.. لای سەرەوی بە نوورەکانی نیمان دەدرەوشیتەوہ.. لای ژێرەوہشی لەسەر بەلگە و بورهان راگیربووہ وەك بە (علم الیقین) چەسپاوە.. لای چەپی رامبوونی ژیری و دلەکانە بە (عین الیقین).. میوەکەیشی رەحمەتی خوایی و بەهەشتی هەمیشەییە." ئەو ئیسلامەیی کە بە کتیییکی ناوا گۆشبووہ، هەرگیز نە موحتاجی خەیاڵاتی نایدیالیستەکانە و، نە سەری لە لۆجیکی ریالیستەکان و، شیواز و میتۆدی ئەزمونگەراکان (Positivism) یان هەر کەسێکی دی داوہ و، نە هیچ یەکیک لەمانەیشی وەك سەرچاوەی باوەرپێکراو قبوڵکردووہ.

نیسلام لەروانگەیی شیوازی تاییەت بە خۆی و، میتۆدەکانی و، پێشنیاری چارەسەر بۆ کێشە مرۆییەکان، لە هەموو سیستەمە ناسمانی و نااسمانییەکانی تر جیاوازە و، ئەو لە هەموو پرووہکیەوہ نمونەییەکی پراوپری کاملییە. بەلێ، ئەو پەچاوی هەموو تاییەتەندییە بنەرەتییەکانی مرۆف و، توانا زیننی و فیکری و رۆحییەکانی نادەمیزاد دەکات و، لە چوارچۆییەکی زۆر فراواندا پینگەیی ئەو دیاریدەکات و، پاشان پەرچەکی دەکات بە وزەیی جۆراوجۆر. نە وەك هەندیک لە رێبازە فەلسەفییەکان تەنھا پروو لە عەقل و فیکری ئەو دەکات و هەستەکانی فەرامۆش دەکات، نە چاوە لە ناستی میکانیزمی ویزداندا دەنووقینیت و تەنھا وەك بوونەرێکی عەقلی و لۆجیکی هەلیدەسەنگینیت. بەپێچەوانەوہ نیسلام

۱. لە کتیی "وتەکان" ی بەدیعوززەمان سەعیدی نوورسی، بە کەمێک دەستکارییەوہ.

لە چارى بەدیهتەرەوہ بۆ مرؤف دەروانیت.. وەکو "گشت" نیک که شایانی
 دابەشبوون و پارچەپارچەبوون نییە مامەلەى لە گەل دەکات.. وەلامى
 سەرجم داخووزییه کانی هەستە دەرەکی و ناوہکییەکانى دەداتەوہ.. وە ئەو
 نادەمیزاد بە هەموو لایەنە ماددى و مەعنەوییەکانییەوہ نامادە دەکات
 بۆ بەختەوہرى دنیا و قیامەت و، شایانی بەهەشتى هەمیشەى.

هەرچى جیبه جیکردن و هینانەدى هەموو ئەمانەشە هەر لە سەرەتاوہ
 هەتا کۆتایى، بەجیدەهینلین بۆ ئەو قەلەمە تاییەتمەندانەى که روونتر و
 فراوانتر شیدەکەنەوہ و، لێرەدا خالى کۆتایى دادەنێین.

هه لۆیستی پیغه مبه رانه...

له بهرام بهر خوا و پووداوه گاندا

که سێک که خۆی بو خوا تهرخان کردووه و پشتی به نهو بهستووه،
بیتهوهی ناوڕ له دواوهی بداتهوه به ناراستهی نهرك و فرمان به ریه کانی
ههنگاوه نیت. ده زانیت پالی به چ هیزنکه وه داوه و به ناوی کیه کاره کانی
به پرتو هه دبات. دلنیا به له نامانجه که ی و راستیی نهو پرتیه ی به سه ریدا
ده پوات و، نهوه ی که به درژایی ریگا ته نانهت چرکه یش به جینه هیلراوه
و به جینه هیلریت. له م پروه وه نهو هه رگیز دوو چاری په رشانیی فیکری
و عاتفی ناییت و، دوودلی و لیتیکچوونی به سه رنایهت و، هه ولده دات
فرمان به ریه کانی هاوړی له گه ل هه ستیاری و شعور نیکی قوولدا
جینه جیکات، پاشان هاو ده م له گه ل ناسو ده یی رۆحدا ده سته کات به
چاو په پرتکردنی نه نجامی کاره که له خوای گه وروه و، نهو په پری هه ستیاری
ده نو نیت نهوه ک خۆی له باز نه ی کاروباره خواییه کان هه لبقورتینیت و،
چالاکی و جمو جوله کانی ته نها به په زامه ندیی خوا وه ده به ستیه وه.

په زامه نډی نهو ده کات به تا که بناغی سهره کی و، هه ولده دات به پروی هه موو به هاکانی دیکه ی جگه له مه دا دهر گاگان دابخات و، هه میسه تیده کو شیت خوی له نار ه زووه کانی نه فسی به دوو ربگریت. نه گهر پوژیکیش ریڼاگان به ته واو هتیی بگوړین به هه وراز و هه لډیر و، ناسوگان تارک دایین و، له هه موو لایه که وه دهنگی نازار و گرمی نه نډیشه و ترس بیته به رگویی، نهو نه سکالا لهو ریڼاگه ده کات که پیندا دپروات، نه ده شله ژیت، نه ده شگه ریته دواوه، به لکو "پال" به خواوه ده دات و، باوهش به کارکردندا ده کات و، مل بو حکمه تی خوی که چه ده کات." و، هه زه تی نوح ناسا ده لیت ﴿ اِنِّیْ مَطْلُوْبٌ فَاَنْصِرْ ﴾^۱ "خوایه، به راستی من شکستم خواردوه و سهرکه وتنم پین به خشه" و، به هه موو هیزی خوی هانا بو پارترگاری و چاودیری نهو ده بات و، ده سته کات به چاوه ری کردنی کات و شوینی نهو رزگار یوونه ی که نهو لوتفی ده کات.

هه روهک پویشتن به ریڼای خوی گه وردها و، باسکردن و ناساندنی نهو به گشت که سینک و، نیشاندانی نادابی ریڼا به ریڼوارانی دیکه عیباده ته، به هه مان جوړ چاوه ری کردنی هه موو شتیک له خواوه و، لهو شتانه شدا که پیوستی به چاوه ری کردنه نارامگرتن له سهر خوی و نه پو شتنی کات و دان به خوداگرتن دیسان عیباده ته. جاری وایه مروف له یه کم جول و، هه لمهت و، فریندا خیرا سهرکه وتوو ده بیته و ده گات به مورادی خوی. جاری وایشه به درترایی ته منن وه کو نه سپی کوچیلان غارده دات و که چی به پراوله ت هیچ شتیکی ده ست نه که وتوو. به لام نه میس له نه نجامدا به صهر و، خوراگری و نیه ته که ی رزگاری ده بیته...

جاری وایه خه لکانی دونیایی و روداوه دونیاییه کان پری مروف نادن، جاری وایه ته ورمی پروداوه کان هینده به هیزن ناتوانین له ژیراندا پشتمان راست بکه مینه وه، جار هیه سالان هر وهك موچه پرهم دین و دهچن و، همموو پینگا کانیس دهچنه وه سر که ربه لا. به لام نهو دلانه ی که فرمان له خواوه وهرده گرن ههرشتیک ببینن و بیستن ههرگیز نه له رزهیان پیده که ویت و، نه هه لده نووتن و نه ده که ونه ناو دوولیه وه. همموو پروداوونک وهك کردارنکی نیراده ی پیروزی خویی ده بینن و، ههرشتیک به سه ریان بیت به تاقیکردنه وه هه ژماریده کهن و، به ته وه ککول و ته سلیمبوون پیشوازی له تاقیکردنه وه کان ده کهن و، وانه ی مروفایه تی فیزی نهو نه زانانه ده کهن که وهك چه ته رییان پیده گرن و، همموو هه لسوکه وت و ره فتارنکیان له چوارچیوه ی گونجان له گه ل فرمانه خوییه کاندا هه لده سه نگیئن و، چاوونکیان له سر کرداره کانی خویانه وه و به چاوه که ی دیکه شیان چاودیزی نهو دهرگا پیروژه ده کهن و، بهره نهو نامانجه هره مدزنه - گیانمان فیدای نهو نامانجه بیت که ره زامه ندی خوی گه وره یه - دهرۆن و، ته نانه ت خه یاله کانی شیان دهرارنن له بیرکردنه وه ناپاک و ناموکان.

پاله وانیک باری راستگویی ته نها یه که خه می هیه که چه شنی سه ودا دلای داگیر کردوه، نه ویش بریتیه له وه ی که همموو که سیک خوا بدوزیته وه و، پرو له نهو بکات و، له به ندایه تییه جوراوجوره کان پرگاریان بیت و ته نها بین به به ندی نهو.. بیج وچان و ماندووبوون کوچه و کولانه کان ته ی ده کات و، دهنگ و هه ناسه کانی ته رجومانی ناو دلین و، هاووم له گه ل نوسلوینکدا که بیگومان له لایه ن همموو

که سیکه وه - به مدهرچیک ویرژدانی نه گه نیبیت - قبولاً ده کړت، هه میسه ده نالیبیت. به دهم نالینه وه رپی له هه رکه سیک بکه ورت، ده لیت:

﴿يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾

(نهمه تنها چهند دانه به که له نهوا و نالینه کانی همزه تی نوح...)

﴿يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ﴾ (نهمه ش هاواره کانی

همزه تی هووده...)

﴿إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٧﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا أَمْرًا ﴿١٨﴾ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا

عَلَى رَبِّ الْمَلَمِينَ ﴿١٩﴾ (نهم گوفتاره پر له دلسو زیسه برتیه له و تهی

هاوبه شی هممو نهو روخانه ی که خویان بو خزمه تکر دنی رپنگه ی حق

تدرخان کردوه... نهم گوفتارانه دهرده بریت و هممو کاتیک نه غمه کانی

دلی راده گه یه نیت یان ده چیت به دهم نهوانه ی که رایانگه یاندوه؛ ده چیت

و به نرکه و ناله وه ده لیت:

﴿يَقَوْمِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ ﴿٢٠﴾ اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْأَلُكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُنْتَدُونَ ﴿٢١﴾

﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٢﴾ أَأَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةً

إِنْ يُرِيدَنَّ الرَّحْمَنُ بِصِرِّ لَا تُغْنِي عَنْهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِدُونَ ﴿٢٣﴾ إِنِّي إِذَا

لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٢٤﴾ إِنِّي ءَأَمِنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمِعُونِ ﴿٢٥﴾ قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ

يَلَيْتَ قَوْي يَعْلَمُونَ ﴿٢٦﴾ (له کتیه کانی میژودا نهم سدها نازا و به گورپی

۱. سوره قی الأعراف: ۵۹.

۲. سوره قی الأعراف: ۶۵.

۳. سوره قی الشعراء: ۱۰۷-۱۰۹.

۴. سوره قی یس: ۲۰-۲۶.

که هاوشانی دهنگ و ههناسهی فریشته‌کانی ناسمانه، دراو‌ته پال
 "حبیب‌النجان"ی به‌جهرگ.

ل‌ناو‌خانه‌دانی فیرعه‌ونیشدا نیماندارنکی نه‌ناسراوی وا‌هه‌یه هه‌رکاتیک
 زایه‌له‌ی نه‌و ده‌بیستم راده‌چله‌کم و له‌ شوئنی خۆم به‌رزده‌بمه‌وه. نه‌م شیره
 پال‌ه‌وانه به‌م شیویه ده‌ست به‌ قسه ده‌کات ﴿لَا جَرَمَ أَنْتُمْ أَنْتُمْ لَنْ تَقُولَ رَبِّ
 اللَّهُ...﴾ هاوده‌م له‌ گه‌ل ره‌وانترین ناموژ‌گاریدا کاریگه‌ری چه‌شنی
 صوری ده‌ییت له‌سه‌ر بیر و هه‌سته مرۆیه‌کان.. ترس و سام ده‌خاته
 دل‌ه‌کانه‌وه.. له‌ هه‌ندیک ره‌و‌خدا نه‌ندیشه‌یه‌کی ترسناک و، له‌ هه‌ندیک
 دیکه‌یشدا ناسووده‌یی و نارامی به‌ره‌م ده‌هینیت.. پاشان مه‌ردانه‌ هاوار
 بو نه‌و شته ده‌کات که پنیسته بو‌تریت و، ده‌لینت ﴿لَا جَرَمَ أَنْتُمْ أَنْتُمْ لَنْ تَقُولَ رَبِّ
 لَيْسَ لَهُ دَعْوَةٌ فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الْآخِرَةِ وَأَنْ مَرَدْنَا إِلَى اللَّهِ وَآبَاءُ السُّرْفِينِ هُمْ
 أَصْحَابُ النَّارِ ﴿٤٦﴾ فَسْتَذَكِّرُونَ مَا أَقُولَ لَكُمْ وَأَفْوِضْ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ
 بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾ و به‌م وتانه قسه‌کانی کو‌تای پین ده‌هینیت.

نه‌م مرۆفانه‌ی که خاوه‌نی وره و نیراده بوون هه‌میشه دامه‌زراو و جیگیر
 بوون به‌رامبه‌ر به‌ هه‌شاماته بی‌ریژ و، له‌ خو‌بایی و، خو‌په‌رست و، دره‌نده
 و، رقه‌ستور و، له‌سنوورده‌رچوو و، نه‌فره‌تکاره‌کان.. نه‌و هه‌شاماتانه‌ی
 که جوامیری و نازایه‌تیی نه‌وانیان به‌ گو‌مپایی و هه‌رزهی داد‌ه‌نا و،
 جاری وابوو به‌ ده‌کردن له‌ خانه و نیشتمانی خو‌یان ده‌یانترساندن و،
 جاری وابوو هه‌ره‌شه‌ی ده‌ست و قاچ برینه‌وه‌یان له‌ شوئنه‌که‌وتوو‌انیا
 ده‌کرد و، گاه سه‌ره‌به‌ری خه‌لکیان به‌ سووک و بینرخ ته‌ماشاده‌کرد و،
 گاه هه‌لسوکه‌وتی پیغه‌مبه‌رانه‌ی نیراوه‌کانیان ده‌گیراپه‌وه بو‌نه‌وه‌ی که

۱. سوره‌ی غافر: ۲۸.

۲. سوره‌ی غافر: ۴۳-۴۴.

گوایه خواکانی نهوان دهستیان لیوه شان دوون و، جار هه بوو ده میان له وه ده کوتی که نهم پیشه وایانه بهردباران ده کهن و، جاری وایشبوو به وتنی ﴿إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا﴾ له شان و شکویان داده گرتن. به لام نهوان به دهنگیکی دلیر وه لامیان دانوه:

﴿يَقُولُ إِنْ كَانُ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِي وَتَذِكْرِي بَيِّنَاتٍ اللَّهُ فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ﴾ (نهم هه لوئستی و دهنگه نه بدهده هی پیغه مبه ری تو فان، حه زرتهی نوحه..)

﴿قَدْ أَفْتَرْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِي مِلَّتِكُمْ بَعْدَ إِذْ بَخَّنا اللَّهُ مِنهَا وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعُودَ فِيهَا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّنَا وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبُّنَا أَفْتَحَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ﴾ (نهم سنگ ده ره به راندنه هی وتاریژی پیغه مبه ران، حه زرتهی شوعه بیه..)

﴿إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ وَأَشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ ﴿٥١﴾ مِنْ دُونِهِ فَكَيْدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَا تُنظِرُونِ ﴿٥٢﴾ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ﴾ (نهمه ش رهنگدانه وهی ره فتاره کانی حه زرتهی هوده..)

﴿يَقُولُ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُمْ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي وَرَزَقْنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَمْلِكُمْ إِلَىٰ مَا أَنْهَنْكُمْ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ (نهمه ش ناگادار کردنه وه بیه کی حه زرتهی شوعه بیه و نمونهی رهوانیژی بیه..)

۱. سوره قی برهم: ۱۰.

۲. سوره قی یونس: ۷۱.

۳. سوره قی الأعراف: ۸۹.

۴. سوره قی هود: ۵۴-۵۶.

۵. سوره قی هود: ۸۸.

﴿إِنْ نَحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَمُنُّ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ۗ وَمَا كُنَّا لِنَأْتِيَكُمْ بِسُلْطَانٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَىٰ اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١١﴾ وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَىٰ اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَىٰ مَا آذَيْتُمُونَا وَعَلَىٰ اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾^۱ (نهمش تنها به شیکه له هه لوئستی بهرزی پیغه مبهره مهز نه کانی وهك حهزرتی نوح و هود و صالح..)

کاتیکیش فرمانبراری بانگهواز دؤخینکی وای وهرگرت که چیدی مرؤف ناتوانیت بهرگهی بگرت، به هه موو بوونیان پرویان له خوا کرد و، وتیان ﴿رَبَّنَا عَلَيْنِكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنبَأْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴿١١﴾ رَبَّنَا لَا جَعَلْنَا فِتْنَةً لِّلَّذِينَ كَفَرُوا وَآعِزُّوْنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾^۱ (نهمش چه پکینک په یامه دهراری ته وه کول له حهزرتی نیبراهیمهوه و پیشکشه به ریبارانی ریگای حق..)

له راستیدا هه موو نهم مرؤفانهی که نیرادهیان به هیز و هه لوئستیشیان له جیی خزیدا بووه، هه میشه به دواى هه مان نامانجدا ویلبوون و، به هه مان ناراسته جولاون و، ریژیان له هه مان به ها گرتووه. له هه ست و بیر و هه لسوکه وته کانیاندا هه مان شت نمایانه و، له په یامه کانیشیاندا هه مان ده عوا و بانگهیشت بهرچار ده که ویت. هه رچه نده نهم پیغه مبهرانه له کات و سدردهم و شوینی جیاوازدا دهرکه وتوون، به لام به ناشکرا دهرده که ویت که هه موویان نوینتر و جیبه جیکاری هه مان نهرک و فرمانبرین. دیارترین تاییه تمه ندیی نه مانه بریتییه له وهی که له سه رجهم چالاکیی و هه لسوکه وته کانیاندا ره چاری ره زامه ندیی خوی گه وره یان کردووه و، له

۱. سوره قی براهیم: ۱۱-۱۲.

۲. سوره قی المتحنه: ۴-۵.

خەباتىشاندا تەنھا پىشتيان بە تۈانا و چاۋدىرى ئەو بەستۈۋە، ھانايان بۇ پارىزگارى ئەو بردوۋە، بەناۋى ئەوۋە كاروبارىان راپەراندوۋە.

ھەرچى نەركى سەرەكىي ئەم مەرۋفە پىرۋزانەشە، برىتىيە لە: رىزگارکردنى مەرۋفەكان لە تارىكىيەكانى گومرايى و كوفىر و گەياندىيان بە پروناكىي ئىمان، بىدارکردنەۋى رۋحەكان و ناساندنى خوا بە دلەكان، رەۋاندىنەۋى گومان و دوۋلىيەكان بەۋى كە ئەمدىو و ئەۋدىۋى پەردەى بوۋنەۋەرىان - ۋەك خۆى - پىشانى زىھنەكان داۋە، ھىندە نوورىان پىرۋاندوۋە بەسەر رۋخسارى بوۋندا تا ۋەك پەراۋنك بخۋىترىتەۋە و چەشنى پىشانگايەكى شتە سەرسوۋرەپنەرەكان تەماشابكرىت و، مانەندى بەرھەمىكى ھونەرى رافەى بۇ كرىت و وىنەبكرىت، پاشان گوزارشت كردن لەم ھەقىقەتانە بەگۈزەرى ناست و تىگەيشتى رۋزگار و، گۈزىنى ئەم گۈزەرگا فانىيەى دونيا بە پلىكانەيەك و، پردىك و كىلگەيەك و بازارپىكى جىھانە ھەمىشەيەكان.

كاتىك قورئان باسى ھەندىك لەم نەركانە دەكات، بەم جۈرە فەرمان بە پېغەمبەرى خوا دەكات ﴿كَتَبَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ ۱، و چوارچىۋەى فەرمانبەرى پېغەمبەرايەتىش بۇ ئىمە دىارىدەكات. لەم بابەتەدا پېغەمبەرى ئىمە تەنيا نىيە، ھەموو پېغەمبەران ھەر لە ھەزرتى ئادەمۋە ھەتا ھەزرتى موسا، لەۋىشەۋە ھەتا ھەزرتى عىسا ھەمان خزمەتپان پىشكەش كردوۋە. قورئانى پىرۋز ھەر لە ھەمان سورەتدا دەربارەى ھەزرتى موسا دەفەرموۋىت:

﴿ وَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَذَكِّرْهُمْ بِآيَاتِنَا اللَّهُ ﴾ (ابراهیم: ۵)

گرچه نوین‌رانی نم فرمانبریه مهزنی که پیوستی به هستیکی بهرپرسیاربتی جدی و، نیرادهیه کی پتهو و کهسایه‌تیبیه کی به‌هیز هیه، نهوانیش هر وه نیمه مرؤف بوون، به‌لام نهوان مرؤفانیکی جیاوازی وا بوون که خاوهنی هیممهت و نیمان بوون و، ههتا بلئی راست و دروست و، نه‌وپه‌ری نه‌مین و، هه‌میشه له خه‌یالی نه‌رکه‌که‌یاندایا بوون و، له به‌ده‌سته‌ینانی ره‌زامه‌ندی خوی گه‌ورده‌دا هه‌لپه‌یه کی بیسنووریان نواندووه و، به‌رامبه‌ر به‌گونه‌کانیش هه‌میشه خؤراگر و دامه‌زراو بوون و، بانگ‌کردنی مرؤفه‌کانیش بو لای خوی گه‌وره وه‌ک خوییه‌ک و خولیایه کی لی‌هاتبوو له سروشتیاندا.. بی وچان و بی وه‌ستان بهره‌ر پینمای خه‌لک رایانده‌کرد و، هه‌موو کاتیک به‌وپه‌ری چیژوه نه‌رکه‌کانیان جیبه‌جی ده‌کرد و، بیزاربوون و ماندووبوونیان نه‌ده‌ناسی و، له‌پال نه‌ودا که به‌وپه‌ری هه‌ستیارییه‌وه نه‌رکی سه‌رشانیان راده‌په‌راند، له‌هه‌مان کاتدا خویان له کاروباره خوییه‌کان هه‌لنه‌ده‌قورتاند و، خویان به‌حساب‌کردنی نه‌نجامه‌کانه‌وه سه‌رقال نه‌ده‌کرد و، تنها و تنها چاوه‌پرتی رووتیکردن(التوجه)ی خویای بوون. ده‌بازانی که هیدایهت و گومراییش له لایه‌ن خاوه‌یه -له‌گه‌ل داننان به‌کاریگه‌ری نیراده‌ی مرؤفدا وه‌ک "هؤکاریکی هه‌نده‌کی و گوریه‌ی" و، هه‌موو فرمان و بریارنکیان ده‌گیژاپه‌وه بو خوا و، هه‌زاران جار له‌به‌رامبه‌ر قه‌زا و قه‌ده‌ری خوییدا ملکه‌چ بوون. نه‌مانه له‌پال نه‌وپه‌ری ره‌چاوکردنی بابه‌ته نه‌قلی و ته‌شریعیه‌کاندا، تابلی هه‌ستیاریبوون به‌رامبه‌ر به‌فرمانه

ته‌کوینییه‌کان. ئەمانه هه‌م له‌به‌رامبەر قورئان و گه‌ردووندا و هه‌م له‌به‌رامبەر گوێگره‌کانیان و خوای خۆیاندا خاوه‌نی هه‌لۆیستیکی دروست و دامه‌زراو بوون. ئەمه‌ش هه‌لۆیستیکی تاییه‌ته به هه‌لبێژێراوه‌کان و (أولو العزم)ه‌کان.

ئهم مەروّفه هه‌لبێژێراوانه هه‌ممه‌تیان ئەوه‌نده به‌رزه که نه به‌وه‌ی ده‌ستیان که‌وتروه وازده‌هێنن، نه به‌وه‌ی له‌ده‌ستیشیان چووه ده‌که‌ونه داوی نا‌ئومیدی و شله‌ژانه‌وه. سه‌رکه‌وتنه‌کان به هی خوا ده‌زانن و، شکسته‌کانیش ده‌ده‌نه پال نه‌فسی خۆیان و، هه‌میشه پێک و راست ده‌پۆن و، هه‌وڵ ده‌ده‌ن لانه‌ده‌ن. خۆ نه‌گه‌ر هه‌ژانیکی که‌میش رووبادات، خێرا راست ده‌بنه‌وه و له‌پوێشتن به‌رده‌وام ده‌بن. نه به قازانچه دونیاییه‌کان دل خۆش ده‌که‌ن و له‌خۆیان بایی ده‌بن، نه به‌وه‌ی له‌ده‌ستیان چووه خه‌م و په‌ژاره دایانده‌گرێت. هه‌موو مه‌زه‌ه‌رییه‌ته‌کان له خواوه ده‌بینن و، له لایه‌ک له ترسی نه‌گه‌ری تاقیکرانه‌وه هه‌لده‌له‌رز و، له لایه‌کی دیکه‌شوه هه‌موو چاکه و جوانییه‌کان به‌وه‌وه ده‌به‌ستنه‌وه و هه‌میشه له‌حزووری شکۆداری نه‌ودا به‌وپه‌ری پێژه‌وه ده‌هه‌ستن. له‌به‌رامبەر ئهم هه‌لۆیسته توندوتۆڵه‌ی ئهم که‌سه هه‌لبێژاردانه‌دا خوای گه‌وره‌ش هه‌رگیز به‌ته‌نها جێیان ناهێلێت، له‌دونیا‌دا به‌سه‌رکه‌وتن پشت‌گیرییان لێده‌کات و شه‌ره‌فمه‌ندیان ده‌کات به‌وه‌رگرتنی ناویشانی "میراتگرانی زه‌وی" و، له‌ئاخیره‌تیشدا ده‌یانکات به‌دانیشتوانی فیرده‌وسی بالا. ئەمه‌ش شایه‌ت:

﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ

رِثَتُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾ (الانبیاء: ۱۰۵)

"سویند به خوا به راستی ئیمه له کتیبی زه بووردا دواى تهورات برپارمان داوه که:
بیگومان بهنده شیاو و چاکه کانم دهبنه خاوهنى زهوى."

﴿ اُولَٰئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ ﴿۱۰﴾ الَّذِينَ يَرِثُونَ
الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾

(المؤمنون: ۱۰-۱۱)

"ئا ئهوانه میراتگران و خاوهنانی بههشتن. ئهوانه دهبنه خاوهنى بههشتی فیردهوس
و بۆ هه میسه ژيانی نه پراوهى تیا دا دهبنه سه ر."

له بهر ئه وهى دینه مۆى ناوهکی و کار و فه رمان به ریبی نهم بالابه رزانه
هینده فراوانه که چوارچیوهى نهم وتاره ده به زینیت و، پئوسته سه ربه خو
تاوتوی بکرت، نهوا لیره دا به مهنده کو تایی به باسه که دهینین.

ئەو شتانەى لە سىماى پىغەمبەرايە تىدا دەيانخوئىنەو

ھەرەك خواى گەرە وىستى لەسەر ئەو بوو كە لەرپىنگەى بوون و گەردوونەو خۆى بناسىنىت، بەھەمان جۆر خواستى لەسەر ئەو بوو لەرپىنگەى زمانى وەھىيەو مەرۇف فىزىكات كە: فرمانە تەكوئىنى و فرمانە دابەزىوەكانى نىو كىتەبە پىرۆزەكان پىكەوە موتالابكات، بەو شەمالانەى كە لەرپىنگەى بىستەنەو دىنە ژوورەو و رۆح دادەپۆشن پشتگىرى لەو ماناىانە بكات كە لە دەرگەى چاھووە دەرژىنە ناخووە، چەمكى خوايەتى لەسەر ئاستى زات و ناو و سىفەتە پىرۆزەكان و بەگۆرەى دەستورى "من حيث هو هو" بخاتەروو. بىنگومان لەگەل ئەمانەشدا ئىرادەى پىرۆزى خوا وای خواستوو كە بەندەكانى فىرى بەرپرسىارتىيەكان و، چۆنىتى بەجىھىنانى ئەم بەرپرسىارتىيانە بكات و، لە ناداب و ئوسولى ئەو رپىنگەى پىيدا رۆىشتوون و دەرۆن ناگادارىكاتەو، گەرەبى ئەو نامانجە مەزنەشيان يادبختەو كە لە كۆتەبى رپدا پى دەگەن. بەلى، ھەرەك زانىارى راسەت و دروست سەبارەت بە غەيب پىوستى بە وەھىيە،

وەحىش لە لايەن خۆيەو و داخووزى پىغەمبەرايەتییە. ھەر لەسەر بنەماى ئەم داخووزیەيە كە خوای گەورە ھەموو سەردەمىك و ھەموو كىشورەركى -لە رۆژگارنىكى ديارىكرادا- بە ناردنى پىغەمبەركى جياواز شەرەفمەند كردووە. بەدیعوززەمان گوتەنى: ئەو قودرەتە ئەزەلییەى كە مێروولە و ھەنگى بىج سەركرەدە و پىشەوا جىنەھىشتوو، مەرفاىەتیشى ھەرگىز لە رابەر و رېنمونيكار بىبەش نەكردووە.

خوای گەورە بە زانست و وىستى خۆى گەردوونى بەدیهتارە و، بوونى دەرەكى لەبەر كرددووە و، ھەموو شتىك و بوونەوەرەكى زەمىنى و ناسمانى و، ناسك و چرۆپر و، گياندار و بىگيانى بە چەندەھا دانابى و بەرژووندى جۆراوجۆر رازاندوووتەو و، بەچەند مەبەستىكەو و ابەستەى كرددووە و بۆ چەندەھا نامانجىش ناراستەى كرددووە. لە لايەكى ترەو خوای گەورە، لەشێوێ شەبۆلى تەجەللىيەكى جياوازدا، بۆئەوێ خۆى "وەك خۆى" بناسىنىت و، لەم رۆووە ھەموو كەسىك لە بوونى خۆى بىدارىكاتەو و، بەتايبەت بۆئەوێ بەدیهاتوو خاوەن ھەست و شعورەكان ناگادارىكاتەو لەوێ كە بۆچى بەدیهاتوون و، بۆ چ شتىك و شوئىك دەپاڵتورین و، بەرپرسيارىتییەكانیان برىتىن لە چى.. بەلى، لەبەر ھەموو ئەم مەبەستانە خوای گەورە ھەندىك كەسى تايبەتى وەك نوئەنەر ناردوو بۆ مەرفاىەتى تا بىن بە وەرگىرێ نەئىيەكانى خوايەتى و رېساكانى بەندايەتى. ھەرەك بەدیهتەر لەرپىگەى رەنگ و، شێو و، نەخش و، جوانى و، مانا و ناوەرۆكى بەدیهاتوو كانیو و خۆیمان پىدەناسىنىت، بەھەمان جۆر لەرپىگای ئەم مەرفاىە ھەلبژاردانە و گوفتارە نازل بوو كانیو و، بەرەچاو كەردنى ناستى ھەست و شعور و تىگەيشتنى

ئادەمیزاد و، ئەو گونجان و تەبایەش کە لەنیوان زات و ناو و سیفەتە پیرۆزەکانیدا ھەبە، دەخوازێت نەینییەکانی خواپەتی و پەرۆردگارتیی و، ئامانجی بەدیهاتن و، ئەنجامی فیترەت و، پینگەي مەرۆف لەسەر زەوی و، ئەو چینگایەي کە دواجار پێی دەگات، بەدات بەگویی پڕۆجەکانماندا.

ئەوئەندە ھەبە خۆی گەرە - کە لە ھەموو کاروبارێکیدا چەندەھا ھیکمەتی ھەبە و بازەي پەرۆردگارتیی ئەو لە بەک کاتدا پەرەچاری چەندەھا دانایی و بەرژوونەدیی بیسنوور کردووە - لەم فەرمانە تەشریحی و نازلێوانەدا ھەموو کەسێکی وەک قەسەبۆکراو قەبوونەکردووە و، لەگەڵ ھەموو کەسێکدا پوون و ئاشکرا گەفتوگۆي نەکردووە و، لەبابەتیکی گرنگی لەم جۆردا کە پێوستی بە تاییەتمەندییە، ھەندیک کەسایەتی دانسقەي وای ھەلێژاردووە کە بەھرە و توانای تاییەتیان پێبەخشاوە و ژيانیان لەسەر ئاستی دڵ و پڕۆج بەسەربردووە و، لەگەڵ ئەمانەدا دواوە. لەرینگەي ئەم توانا و لێھاتنە مەزن و، سەروشتە دەراسا و، خاوەن تاییەتمەندییە بالایانەو بەبەتەکانی وەک ئامانجی بەدیهاتن و، ھیکمەتەکانی بوون و، مانا و ناوەرۆکی دۇنيا و شتانی ناوی و، ماھییەتی جیھانەکانی غەیب و، ئەو رینگایانەي ئادەمیزاد دەگەینن بە بەھشت و نەمری، گەیاندووە بە ویزدانێ مەرۆفایەتی و لەسەر جەم ئەم کاروبارانە ئاگاداری کردوونەتەو. گەھ دڵەکان کەوتوونەتە ترس و سام لەھەمبەرەو و، گەھ شابالی بە شەوق و ئارەزووەکان گرتووە بەرامبەر بە جیھانەکانی ئەودبو و، پێی راگەیاندوون کە سەرانسەری گۆي زەوی بریتییە لە پێشانگایەک بۆ دەرەوشانەوێ جوانییەکانی خۆي و، سەبارەت بە جیھانی ھەتاهەتایی زەمینەي چاندن و دوورینەو و خەرمانکردن و،

بەمەش ئەوانى لە تەنبايى و، نەبوونى ئامانج و مەبەست و فەرمانبەرتى پزگارکردوو، و، حالى کردوون كە ئەم جىهانە وەك ھۆلى چاوەروانى ئووديو وايە، و، بە مژدەيەك پۆحە لەبار و گونجاوەكانى دلخۆش کردوو كە زۆر لەسەر وو بوون و ھەستکردن بە بوونەويە، كە نەويش برىتيە لە پەيمانى ئەبەديەت و بينىنى جوانى پىرۆزى خۆى.

خوای گەورە سەرجم ئەم ئامانجە مەزنانى لەرپنگای ئەم مەرقانەو ھىناوئەدى كە ناوى پىغەمبەرى لىئان و کردوونى بە زمان و، تەرجومان و، رافەكارى بوونەوهران و شتان و، پىشەوايانى عىبادەت و، پاسترەوى و، ئىخلاص و، رابەرانى رپنگای گەيشتن بە خانەى ناخىرەت. ئەم سروشتە بالايانە، ھەريەكە و لە رۆژگارى خۆيدا، بە مەيدانى فەرمانبەرتى خۆياندا گەراون و، بانگى خەلکيان بۆ لاى ھەق کردوو، و، داواكارىيەكانى ئەويان گەياندوو بە ھەموو كەسيك و، رابەرايەتى ھەموو ئەو كەسانەيان کردوو كە كەوتوونەتە سنوورى بەررسيارتتى ئەوانەو.

ھەموو پىغەمبەران -ھەرچەندە لەئىو خۆياندا پلەيان جياوازە- نمونەى ئەخلاقى بەرز و، ئاوتنەى سروشتى پاك و، سەرمەشقى ناموس و داوتنپاکى و، مەردى مەيدانى ئەمانەت و، پالەوانى راستگۆيى بوون. ئەم جۆرە كەسانە بە كەسايەتتى بەرز و، ھەلسوكەوتە جددى و، راستگۆيە نەگۆر و، ئەو پاسترەويەيان كە ھەرگىز لادانى بەخۆو نەبينو، و، ئەو وەفایەيان كە لە ئاستى وەفای فرىشتەكاندا بوو، و، ئەو دامەزراويەيان كە چەشنى چياكان رەگداكتا بوو، و، ئەو ھەستى بەندايتى ھەرە قولەيان، ھەميشە نمونە گەلنكى وابوون كە بە پەنجە

ناماژەيان بۆ كراوہ. لەھەمان كاتدا ئەم مەروۇفانە بە پەرخسار و سىما بىن كەموكۆرپىيەكەيان و، ھەلسوكەوتيان كە خواى بىرى خەلك دەھىنايەوہ و، سەرگوزەشتەى ژيانيان كە ھەموو كاتىك كراوہبووہ بەپەرووى شتانى دەراسادا و، توانا و لىھاتنە مەزنەكەيان لە چارەسەرکردنى ھەر كىشەيەكى كەسى و، كۆمەلايەتى و، ئابوورى و، سىاسى و كلتورى كە دەھاتە پىيان و، كارىگەرى نااسايان لەسەر چواردەوہرەكەيان و، بەھرى گوفتار و پەوانبىژىيە سەرسووپەينەرەكەيان و، پىوہرە ھاوسەنگ و گونجاوہكانيان دەربارەى راستىيەكانى مەروۇف و گەردوون و خوايەتى و، بەھرە سەروو مەروۇيەكانيان كە بەھۆيەوہ دەياتوانى سەرجمە لايەنەكانى دل و پۇخ و زىھن و فىكر و ھەستى مەروۇفەكان تىرىكەن و، بە ھەلسوكەوتە خاوەن بەسیرەت و ھاوسەنگەكانيان -كە لە جىھانبنىنى ناوازی ئەوانەوہ سەرچاوەى گرتبوو بەرامبەر بە دیوى دەروہ و ناوہوى شتان و بوونەوہران- كاتىك مامەلەيان لەگەل ھاوسەنگى گشتيدا دەکرد... بەلى، ئەم مەروۇفە ناوازانە بەم تايبەتمەندىيانەيان بوون بە وتەبىژى جىھانى پەروەردگارىتى و، وەك ناوئەنى تىشكەدەرەوى نەينى و فەرمانە خوايىەكان و ابوون.

بەلى، ھەموو پىڧەمبەرئەك رابەرئەكى ئەمىنى ئەو رىنگايانەيە كە مەروۇف دەگەينەن بە بەختەوہرى دنيا و قىامت، ناموژگارەكەرىكى گۆيايە بۆ بىدارکردنەوى دلەكان بەپەرووى جوانىيە خوايىەكاندا، مورپىشيدىكە خالى لە ھەموو كەموكۆرتىيەك لە چوونە ناو پۇخى قسەبۆكراوہكانيدا، زىرپەنگەرىكى خاوەن ئەزموون و بەھرەيە لە داتاشىنى بىر و ھەستەكانى كەسانى بەرامبەر و گرىندانيان بە نامانجى

بەدیهاتنیانەو، بەرورەدە کارئەکی کامڵە لەبەواری ڕێشەکیئش کردنی خووە خراب و، عادەتە چەوت و، سروشتە شێواوەکاندا و، دانانی بەها مرۆییە بەرزەکان لەجێیاندا.. ئیمانیان بەهێزە و، ئەو بەرپەری متمانەیان بە خوا ھەبە و، دڵیان لە حەققانییەتی ئەو پەیمانانەیی پیشکەشی خەلکی دەکەن و، ھەمیشە بیج دوودلی قسەدەکەن و، لەبەرەمبەر ڕووداوە ھەرە سەخت و ترسناکەکانیشدا بێپەرە و بێتاک -بەلام لەھەمان کاتدا- بەرپەری خۆراگری و فەتانەتەو ھەلسوکوت دەکەن و، تابڵی جەدی و جیگیر و دامەزراون. بەجۆرئک ئەوان نە شوئەنکەوتوووەکانیان فریوداوە و سەریان لێشێواندوون، نە شوئەنکەوتوووەکانیشیان لە گۆرپراپەلی و دواکەوتنی ئەواندا ھەستیان بە پەشیمانی کردووە. بەلی ئەمە ھەر وایە، چونکە ئەوان -شتائیکمان پیشکەشەدەکەن کە زۆر لەسەرەو بەرھەمەکانی ھەست و، بیرکردنەو و، لۆجیک و داوھەری ژیرمانەوہیە- دەولەمەندترین خەزەنداری راستترین و، ڕوونترین و بێگەردترین زانیارییە لاهوتییەکان و، ئەمینترین پێشەوای ڕینگای ئیمان و، مەعرفەت و، خۆشەوێستی و، عەشق و شەوق و، زەوقی ڕۆحانین و، باوەرپێکراوترین ڕێنیشانەرن بۆ گەیانندی خەلکی بە خوا. ئەو کەسانەیی بە زایەلەیی ئەوان بێداریبونەتەو، چاویان بەرپرووی حەقدا کراوەتەو و، بە ناوی کەوسەری ئەوان ئەو زمانانە ھاتونە گۆ کە بە وتنی مەعرفەت پشکووتوون و، ئەوانەش کە بەدوای ڕەزامەندیی خوای گەورەدا گەرپاون، لە کەشوەوای ئەواندا مرازی دلیان دیوہتەو و، ئەوانەش کە مەراقی نەینییەکانی کتیبی گەردوونیان کردووە، بەیارمەتی ئەو دەستوورانەیی ئەوان پیشکەشیان کردووە، توانیوانە ئەم کتیبە پر لە راز و نیازە بە راستی بخوئەننەو.

پىغەمبەران مامۇستاي ھەموو پىشكەوتنە ماددى و مەعنەوييەكانن و، پىشپروانى رېنگاي كەمالاتى عدقلى و رۇحىن و، ئەندازيار و پىكھىنەرى سەرجم ياسا و رېسا دىنى و دونىاييەكانن. تەنھا لەسايەى ئەواندا مرۇفايەتى لەناستى ژيانى بايۇلۇجىي سادەوۋە بەرزىوۋەتەوۋە بۇ ئەو (أحسن التقويم)ەى كە ناونىشانىكى دىكەى "مرۇفى راستەقىنە"يە. بەيارمەتتىي ئەوان خۇى دۇزىوۋەتەوۋە و، لەپىنگەى خۇى لەنىو بوونەوۋەراندا تىنگەيشتوۋە و، بەھۇى رابەرايەتتىي ئەوانىشەوۋە تامى ئەو ژيانە فراوانەى ئەوليا و، ئەصفيا و، پىاوچاكان و نزيكخراوۋەكان (المقربىن)ى كرددوۋە.. وە تەنھا بەھۇى فىزىكدن و، رېنمونىكدن و رپوناكىيەكانى ئەوانەوۋە بوۋە كە رپوى راستەقىنەى دونىاي پىنىوۋە و، وەكو تاقىگەيەك و، دەرمانخانەيەك و، كۇشكىكى ناياب و، پىشانگايەكى سەرسورپھىنەر ھەلىسەنگاندوۋە و سوودى لىنىنىوۋە. بەلى، ھەرەك بەدىعوۋزەمان نامازەى بۇ دەكات، كاتىك خواى گەورە فەرمانى شوئىكەوتنى پىغەمبەران بۇ مرۇفەكان دەرەدەكات، لەپال ئەوۋەدا كە شەرەفمەندىان دەكات بە ناسىنى قوللىي مەعنەويى ئەوان و سوودەرگرتن لە سەرچاۋەى پىگەرد و بەخورى ئەوان، بەھەمان جۇر لە موەجىزەكانىشدا كە وەك نىشانە و نامازەى پىغەمبەران وان، رېنگاكانى پىشكەوتنى ماددى پىشانى مرۇفايەتى دەدات و، بەلايەنى كەمەوۋە ھەندىك تىشكى خىستوۋەتە سەر ئەم بابەتانە و، سىستەمى وەرگرتنى رۇحە ھەستىيار و چاوتىژەكانى بزواندوۋە و، لەخەيالىاندا دەرگاي لەسەر پىشكەوتنە تەكنەلۇجىيەكان والاكرددوۋە و، لەناوياندا زەمىنەى بۇ زىرئانى فىكىرى نامادەكرددوۋە.

به لئی، هه موو موعجیزه یه ک ناماژیه ک و، روونکردنه وه یه ک و، بیرخستنه وه یه ک و، یاده ئینانه وه یه ک له سه ر فه رمانه ته کونینه کان و، بانگه یشتی که بو لیکۆلینه وه له تایبه ته مندیه جه ورا و جه وره کانی ئەم مرۆفه ناوازانه و سوود و هرگرتن لێیان. وه کو که شتییه موعجیزه ناسا که ی حه زره تی نووح که له دارتا شخانه ی پیغه مبه رایه تیدا دروستی کرد.. کراسه که ی حه زره تی ئیبراهیم که له کارگه ی (حسبی الله) چنرابو که ماده ی (نامیه نت) مان بیرده خاته وه و، بگره له و زیاتریش به رگه ی پله به رزه کانی گه رمای ده گرت.. سه عاته که ی حه زره تی یوسف که ماهیه ته که ی نادیاره و، خوای گه و ره به لوتفی خو ی و به شیوه یه کی موعجیزه ناسا پیشکه شیکرد کاتیک به دوای خسته ی کاته کاند ده گه را و تا راده ی ناچار ی پیوستی پی بوو.. عه صا ده راسا که ی حه زره تی موسا که له په مپ و، ترومپا و بیره مؤدیرنه کانی ده ره ئیانی ناو ده چیت.. موعجیزه ی نه رمکردنی ناسن و، تواندنه وه ی له قالبی تر دا و، پاشان پیدانی شکل و شیوه ی جیاواز پی له لای حه زره تی داود که پیشه سازی ناسنمان یاده خاته وه.. گواستنه وه ی عه رشی به لقیس به شکل و وینه و ده نگ - له وانه شه به گشت جوانکاری و ورده کارییه کانی شه وه- له لایه ن حه زره تی سلیمان وه، که ته له فزیو ن و نینه تر نیت و شتانی له مانه ش پیشکه وتو تر بیر ی خه یاله کان ده خاته وه.. ههروه ها گه شته سه رسوور په ئنه ره کانی ئەم پیغه مبه ره مه زنه که ماوه ی دوو مانگه پر ی له رۆژنیکا ده بر ی. ئەمه ش ته کنه له جیای فرۆکه ی ئەم سه رده مه مان ده هیئته وه یاده.. ههروه ها رووداوی رامکردنی جنۆکه و

۱. بریتیه لهو ماده یه که ناسوونیت و بوشاکی ییوانی ناگر کوژینه وه و هه ندیک له وه ی تری لێ دروسته کړیت.

عیفریت و شهیتانه کان هەر له لایهن ئەم پیغه مبهروه که نیشانەی دەست وەردانیەتی له جیهانه کانی میتافیزیک و دەرگا دەخاته سەر پشت له سەر دواین سنووری ئەو چالاکیانەی که لەم رۆژگارەدا له بواری رۆحه کاندایه کەرتن.. ههروهها رپوودای (منطق الحیوانات)ی ئەم پیغه مبهره به پرێزه که تهکنیکی فیربوونی زمانی بالنده و میرووله و زینده وهرامی تر یان کۆدی تیگه یشتن لییان نیشان دەدات، بگره له م رپووه هانیشمان دەدات.. موعجیزه کانی حەزرتی عیسا دەستەبەك چاره سەری نایابی وا پیشکەش دەکەن که زۆر له سەروو ناستی زانستی پزشکی و زانستی جیناتی ئەم رۆژگارەوهیه، وه ک گیانکردن به بەری شتانی بیگیاندا و، چاککردنه وهی کوێری و گولی زگماک و، زیندوکردنه وهی مردووان.. وه سەدان موعجیزه ی شانازی مروّفایه تی "حەزرتی موحەممەد" که به قەدەر موعجیزاتی هه موو پیغه مبهران دەبیّت.

پیغه مبهرایه تی بریتیه له توانا و لیھاتن و به هه رهیه کی به رزی رهبانی بۆ وەرگرتنی ئەو زانسته پێوستانەی که لای خواوه دین و، تیگه یشتن لییان و، پاشان گه یاندنیان به کهسانی تر بیئەوهی هیچ شتیکی تریان تیوه بچیت که دژی مانا و ناوهرۆکیان بیّت. کرداری ژیان و وه چه خستنه وه به یارمه تی پالنانی خوابی (السَّوْقُ الإلهي) له ناو خەلکانی ناسایی و بوونه وهرانی تر دا چەند گرنگ و پێوسته -هه رچەندە ئەمە چوواندنیکی که میك نزمه- فەرمانبەری و لیپرسراوتیی ئەو رپووحانەش که به پیغه مبهرایه تی سەرفرازبوون -به ره چاوکردنی گرنگی موشاهه ده و موراقه به کانیان و، ئەو راستیه ی که پیغه مبهران به میکانیزمی ویزدان شتان دەبینن و هه لده سه نگینن که بریتیه له تیکه له یه ک له

لوتيفەى رەببانى و ھەست و شعور و تىڭگەيشتن و، ھەر بەمەش پراستی و دروستى شتان يەكلانى دەكەنەو و چارەسەر بۇ كىشەكان دادەنن و، لە كاتى پتويستدا نىجتىھاد دەكەن- وەك بلىنى لەھەمان چوارچىوھدا بەرپۆدەدەچىت. بەلى، ئەوان وەك بەشىك لە سروشتيان ھەست بەو پەيامانە دەكەن كە لە خواوہ پىيان دەگات و، وەك پىنداويستىيەكى فىترەتەيشيان دەيگەيەنن بەوانەى كە دەيىت پىيان بگات و، ھەمىشە بى پشوو و بى ماندووويون بەو جۆرە رەفتار دەكەن كە فەرمانيان پىنكراوہ. كاتىكىش ھەلسوكوت دەكەن، وەك ئەوہى داخوازيەكى سروشتىي خويان بەجىھىنايىت، چاوپرپى ھىچ جۆرە ديارى و پاداشتىك ناكەن.

زۆرىك لە زانايان رايان وايە ئەو خزمەت و چالاكىيەى -كە خاوەنى نىقتىرانە لەگەل ھەلپژاردنى خوايى و، كارپىسپاردنى رەببانى و، توانا و لىھاتنى ناوہكيان- كە پىغەمبەران پىشكەشى دەكەن وەكو كۆمەلىك ھەلمەت و ھەلسوكوت وان لە جۆرى كردارى پتويست سەبارەت بە وىژدانى پاك و بىگەرديان. پىغەمبەرايەتى، لەسەر بنەماى ئەم تەفسىرە، برىتتىيە لەو بەخشش و بەھرە خواييەى كە دەبەخشرت بەو پړۆخانەى لەپال ئەوہدا كە خاوەنى وىژدانىكى وان بەھەموو لايەنەكانىوہ پرووى لە نامانجى بەدبىھانتى خۆى كردووہ -دەتوانىن بلىين كە سەرجم توانا و بەھرەكانى تەقيونەتەوہ- داراى سروشتى ساغ و، فىترەتى پراستروون و، لەپرووى ماھىيەتەيشەوہ وەك دلۆپى ئاو وان بۇ رەنگدانەوہى پىغەمبەرايەتى بەتەواوہتى و، پىغەمبەرانىش نەماندەى تايبەتى ئەم بەخشش و بەھرە پىرۆژەن. لەم پرووہە دەربارەى پىغەمبەرايەتى وتراوہ كە برىتتىيە لە تىڭگەيشتن و پەيبردن بەو شتانەى كە تواناى مرؤف دەركيان

ناکات و، پاشان گه یان دنی به قسه بو کراوانی پله دوو به یې هیچ جوړه شکان و شکانه ویه ک. هه ر له م رووه وه نه و به خالی یه کگر تنی نیوان سه رها و کو تا دانراوه. خوی گه و ره وستی له سه ر هه ر که سیک بو ویت، به گویره ی ده ستوری ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾^۱ "نه وزاته به هه ر که س بیه ویت حکمه ت و دانای یې ده به خشیت و هه ر که س حکمه تی یې به خشریت، نه وه بیگومان خیر یکی زوری پیدراوه."، سه رفرازی کردوه به کو مه لیک پله و پایه ی مه زن و، پاشان له ریگای نه م که سایه تیبه ناوازان وه "نه ینیه کانی نولو هیه ت" و "نه ینیه کانی ربو و بیه ت" ی گه یان دووه به ویزدانه کانی تر و، نه وانیشی رو شن کردوه ته وه ...

ناردنی نه م که سایه تیبه به رزانه که بیگونا هه ن و له ژیر چاودیری خویه تیدان له لایه ن خاوه بو مرو فایه تی، سه باره ت به نیمه ومانان که له وانه یه سه رسام بیین و له ریگا جیمینین و به هیلا کدا بچین، به نه ندازه ی به دیه اتن و نیعمه تی بوون، بگره له ویش زیاتر، به خششیک ی جیاواز و گرنگه. به لی، هاتنه بوون نیعمه ته، به لام روونکردنه وه ی هه موو گه ردوون و رووداوه کان له ریگای نو تنه رنکه وه و، راهه کردنی و، پاشان ده ره ینانی لایه نه ناخیره تی و نیلا هییه کان لیانه وه لوتف و که ره میکی ته واو جیاوازه. هه موو سر و شتیکی پاک و لیله نه بووی مرو ف و هه موو ویزدانیک که کو تر نه بو ویت ته وه - نه گه رچی له ناستی جوړا و جوړیشدا بیت- ده تانیت له ریگه ی هه لسه نگاندن و سوود و هر گرتن له م راهه و روونکردنه وانه وه بگات به پایه یه کی به رزی وا که رو حانییه کان شیریه ی پیبهن. نمونه یه کی

زۆرىشمان لە رابردوودا لەسەر ئەمە ھەيدە. لەبەرامبەردا ئەوانەى لە داوى خۆبەگەورەزانى، و، سەتەم، و، لادان و چاويلنكەرى كۆترانەدا گىريان خواردوو، ھەرەك ھەست بە لوتفى ھەبوون ناكەن، بەھەمان جۆر لە بابەتى نىحسانى دووھەميشدا -بەيارمەتیی نىرادەيان ۋەك مەرجىكى لاوھكى- پىيان لە كۆترى، و، كەرى و ناينايى دلى خۆيان ھەلدەكەوتت و، بە وتنى ﴿لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ الْمَلَكُ فَيَكُونُ مَعَهُ، نَزِيرًا﴾^۱ "دەبوايە فرىشتەيەك بۆ لای دابەزىيايە!! تانەيش لەگەلدا خەلكى بىداركاتەو و (لەسەرەنجامى سەرىچى) بىانتەرسىتت!!" ياخيپوونى خۆيان نىشانەدەن، و، ئاسۆى خۆيان بەجارىك تارىك دەكەن.

ناردنى پىغەمبەر و ھەلبىژاردنى كەسەك بە پىغەمبەر بەندە لەسەر وىستى خايبى. لەم ڕوووھ پىوستە ھەموو كاروبارىكى ئەو لەژىر ڕۆشنايى دەستورى "حىكەت ھەيە لە ھەموو كارىكىدا، خوا كارى نابەجى ناكات."دا مامەلەى لەگەلدا بكرتت و، پاشان بەئەندازەى تواناى تىگەيشتنى عەقلىش ھەولى دۆزىنەوھى حىكەتەكانى بەدرتت. دەكرتت باس لە چەندەھا دانايى و بەرژوھەندى گىرنگ بكرتت لە ھەلبىژىرانى پىغەمبەران لە مەرفەكانى ناو خۆمان و، ھەستكردىيان بەو شتانەى لە ڕەھەندە جىاوازەكانى ژياندا تىمە ھەستىان پىدەكەين و، چىژوھەرگرتىيان لەو شتانەى تىمە ھەزىيان پىدەكەين و، ھاوبەشىكردىيان لە سەرچەم خۆشى و ناخۆشىيەكاناندا و، ھەستكردىيان بە پىداويستى و داخوازيەكانمان لە ڕۆحياندا و، لەكۆلنانى ئەو بەرپرسيارتىيە كە برىيار وايە بخرتتە سەر شانى قسەبۆكرراوان و كۆمەلگەكەيان و، گونجاوييان

بۆ چاویلکەرى و پىڤه‌لگرتن لە لایەن شوێنکەوتووانىانەووە.. بە کورتى نامانچ لە هەلبژاردنى پىغەمبەران لەناو مرۆڤەکان خۆيانەووە بریتىيە لە نۆرئەرايەتى کردنى پەيامە خوايىيە ناسمانىيەکان لەسەر زەويدا. بەلام ئىمە ديسانىش دەلێين ”خوای گەورە باشتەر ناوەرۆكى ئەم بابەتە دەزانیت“ و، ملکەچىيى خۆمان بۆ حەقىقەتى ”قَلِيلَ الْحُجَّةِ الْبَلِغَةَ“ دووپات دەکەينەووە و، لەهەمبەر ئەو بەهەموو شت زانا و خاوەن احيکەمتەدا يیدەنگى بە دانايى ئەژماردەکەين.

بەلام سەرەپراى ئەم هەموو تايبەتمەنديانەيان، ناييت ئەو لەبیربکرت کە پىغەمبەران و نیراوه بەرپزەکان مرۆڤگەلیک بوون وەك ئىمە. بەلى، ئەوانىش وەك ئىمە مرۆڤ بوون.. مرۆڤانىک کە گرنگترین خەسلەتيان بریتىيە لە ئيمان و بەندايەتى، نەرکەکەشيان -کە بووه بە بناغەى هەلبژیرانىان لە لایەن خواوە- بریتىيە لە گەياندى ئەم جیهانبىيى باوەر و پەرستشە بە کەسانى تر و، لا بردنى سەرچەم ئەو لەمپەرانی دهن بە بەرەست لەنێوان بەندەکان و خوادا. گۆرپى شاخ و داخەکان بە نالتون و، گۆرپى رپزەوى روبراەکان و، کردنى بىابانە وشکەکان بە بەهەشتى سەوز و، شەقکردنى روبراەکان و پەرىنەو پىياندا، فەرمانبەرى پىغەمبەران نین. هەرچەندە قورئان بۆ خۆى نامازە بۆ چەندەها موعجىزەى کەونىيى لەم جۆرانە و هاوچەشنەکانيان دەکات کە پەيوەندىدارن بە پەيامى پىغەمبەرايەتىيى ئەم زاتە پىرۆزانەووە. بەلام هەموو ئەم شتە دەراسايانە کۆمەلێک بەخششى خويىين و، تەنها لە نیرادە

۱. بروانە سورەق آل عمران: ۳.

۲. سورەق الأنعام: ۱۴۹. واتە (هەر بۆ خوايە بەلگە تیزو ئەواوەکان.)

و مەشىئەتى خواۋە سەرچاۋەيان گرتوۋە، لە لايەك ەكو پاداشتىكى پىشىنە و لوتفىكى تايبەتتى وايە بۇ بەندايەتتى پاك و بىگەرد و ھەستى ھەرمانبەرى نەم زاتە پىرۋزانە، لە لايەكى دىكەشەۋە ئاۋرلېندانەۋەى تايبەتى خوايىن بۇ پتەۋكردنى دىنبايى لە سنگى شۇنكەوتۋانپاندا.

ھەرىك لە ڤووداۋەكانى گۆڤرانى خاك و خۆل بە ئالتون، و گۆڤرانى خەلۋز بە ئەلماس لەسەر دەستى پىغەمبەران، و زىندوۋبوونەۋەى مردوۋان بە نەفەسى ئەۋان -كە ھىچ يەكىك لەم ڤووداۋانە دانسقىتر نىن لە گەياندىنى دەنگى ئىمان بە گرىڭى دىلە مونكىرەكان بەيارمەتتى چاۋدېرى خوايى، و نەرمكردنەۋەى ئەم سروسشانەى كە بە كوفرى پىس بوون و ئاگادار كىرەنەۋەيان لە بوونى خوا، و ژيان كىرەنەۋە بە بەرى دىلە مردوۋەكاندا - كە چەشنى ئىقتىرانىك' ھاۋدەم لە گەل پەيامى پىغەمبەرايەتيدا دەر كەوتوون، برىتىن لە دەرەشانەۋەى لوتفى خۇى بۇ قىۋلكرانى پىغەمبەرايەتتە كەيان لە لايەن خەلكەۋە، و شەنەبايەكى ئىحسانن بۇ گۆڤرىنى ھىۋاكان بە يەقىن. بە دەرەپىنىكى تر ئەم ڤووداۋە ئاناسايانەى كە لە خواۋە سەرچاۋەيان گرتوۋە، بەتەۋاۋەتى ڤوۋيان لە پشتگىرى و دىلنەۋايى پىغەمبەران، و تىگەيشتن و تەسلىمبوونى قسەبۇكرائەكانيانە، و برىتىن لە كۆمەلىك ڤووداۋى پاشكۆ كە بە تەۋەرەى سەرەكىي پىغەمبەرايەتى دانانرىن.

جارىكى تىرىش يادخستەنەۋە بەسوۋدە، ئەركى سەرەكىي پىغەمبەران برىتتە لە: خاۋرىنكردنەۋەى مەۋقەكان لە خوۋ و ڤەۋشە خراپەكانى ۋەك خۆبەگەرەزانى، و ستم، و لادان، و لاسايى كۆڤرانەى باۋوباپىران، و

۱. ئىقتىران: برىتتە لە دەرەكوتى دوو شت لە يەك كاتدا بەجۆرىك مەۋقە ۋا كومان دەبات بەكىكان ھۆكۈرىنەت و نەرى تىران ئەنجام. بەلام لەرەستىدا ھەردوۋىكان ئەنجامن و ھۆكارەكەپشيان تەنھا ۋىستى خوايە.

كەوتنە ژىر كارىگەرى نە فس و جەستەوہ كە بەر بەستەن لە بەردەم گەيشتنى نادمەمیزاد بە خوا و ھۆكارى دوور كەوتنەو ەن لىيى . . ھاندانىان بەرەو خوو و رەوشتە جوانەكانى ەك خۆبە كەمزانى و ، زانىنى سنوورى خود و ، پاسترەوىى بىر و ، لایەنگىرى ەق و ، ژيانى دل و رۆح . . بىرخستەنەوى پىنگە و بەرر سيار تىيان . . فىز كردنى چۆنىتىيى پىزگرتن لە پەيوەندىيى نيوان و خۆيان و خوا و بەزەيىھاتنەو بە بەدییھاتووندا . . ناراستە كردنى چاوى دلى مرؤف - كە بۆ ھەتھەتايى بەدییھتراوہ و جگە لەویش بە ھىچى دىكە رازى نايت - بەرەو جوانىيەكانى نە بەدییەت . . باس كردنى ئەو بابەتانەى كە پەيوەندىيان بە ھەموو كەس كە ھەيە ەك راست و ھەلە و ، سوودبەخش و زىانبەخش و ، جوان و ناشرىن و ، ەق و ناحەق و ، فانى و باقى و ھاوشىوہ كانىان بە جۆرئك كە سەر جەم ئەو ژىرىيانەى بىرپارى لە پىشەنيان نەداوہ لىي تىبگەن و وىژدانە تىكەنە چووە كانىش قبوولى بكنە و ، پىنگىر كردن لە بەھەلە داچوونيان . . روون كردنەو و جىگىر كردنى ھىدايەت و گومرايى لەو چوارچىوہەدا كە خوا خۆى بۆى داناوہ و ، گەياندى جوانىيە رەھاكانى گەيشتن بە خوا و ناشرىنيە ترسناكەكانى لادان لە پىنگاى ئەو بە رۆحەكان . . فىز كردنى بىروباوہ پىكى تەندروست لەمەر ئولوھىيەت و رېوويىيەت بەو جۆرەى خوا خۆى دىھەوت نەك بەو شىوہەى كە ھەوا و ھەوہس ديارىدەكەن . . بەستەنەوى ھەموو شتىك بە رەزامەندىيى خواى گەورەوہ و ، نىشاندانى ئەو پىنگايانەى دەمانگەيەنن بەو ناسۆيە و ، ھەوالدان لەبارەى سزادانى بىباوہران و پاداشت كردنى باوہرداران بە بەھەشتى ھەمىشەيى . .

چاوه پیکردنی شتیک له پیغه مبهران که ده که ویتته دهره وهی میدانی
 فرمانبهریانه وه، هم نه ناسینی پیغه مبهرایه تیبه و هم بی پرتزیشه
 بهرامبهر به پیغه مبهران. وه لآمی قورنان پروون و ناشکرایه بۆ نهو
 که سانهی چاوه پروانی و داوایه کی وایان له پیغه مبهران هیه که له
 سنووری فرمانبهری نه واندانیه:

﴿ قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا
 أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ إِنْ أَتَيْتُمْ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ ﴾

(الأنعام: ۵۰)

”پیتان بلخ: من پیتان نالیم گه نجینه کانی خوا لای منه، ههره ها له نهیتنی و
 شاره و کانیش هیچ نازانم و ناگادارنیم و پیتان نالیم به راستی من فریشتهم، به لکو
 تنها شویتنی نه وه ده که موم که به وه حی و نیگا پیم ده گات.“

به لئی، پیغه مبهران تنها شونکته وه تی وه حیی خوابین و، به هه مورو
 هیزیان هه وئ ده دن به باشترین شیوه گوزارشتی لیبکن و، راقه و
 نوینه رایه تی بکن. هه رچی ده زانن و، ده یلین و، ده یکن و، فرمان به
 کردنی ده کن، بریتیه له نوینه رایه تیکردن و گه یاندنی نهو په پیامانهی
 که خوی به هه مورو شت زانا و دانا به شیوازنکی تایبه تی به گوئیدا
 داون. به دهر پرتزیکه دیکه، نه وان له بهرامبهر په یامه خوابیه کانه وه و
 له سه ره وزی سازگار و به خوری وه حیدا وه ک فرمانبهری دابه شکار و
 بانگه وازکار وان. نه گهر جاروبار راقه و نیجته یادیکیش بکن که له گه ل
 جیگیر (محکمه ات) هکانی وه حیدا ته بایه، هیشتا هه وئ ده دن هه مورو شتیک

له چوارچپوه و نهخشه‌ی زانستی په‌های خوادا دهربرن و، له سرجه‌م هه‌لسوکه‌وتیکیاندا په‌چاوی ویست و مه‌زه‌ریه‌تی خوایی ده‌کن.

نهوان هه‌میشه له سیبهری وه‌حیدا به‌رده‌وامی به ژیانیان ده‌دن و، له سرجه‌م کاروباره‌کانیاندا ته‌نها به‌دوای په‌زامه‌ندی خوادا وئلن و، له‌هموو حالیکدا به‌و ریځگایه‌دا دهرپون که نهو بوی ده‌ستنیشان کردوون و، نه‌نجامی جو‌له و چالاکیه‌کانیان هه‌واله‌ی خوا ده‌کن و به‌روبوومه‌کشی هه‌لده‌گرن بو نه‌وسهری جیهانی غه‌یب. نهوان و نهو که‌سانه‌ش که له‌دلوه‌ه وابه‌سته‌یان بوون، هه‌رگیز دووچاری خو‌شه‌ویستی دنیا و نارزه‌زوی پله‌وپایه نابن و، هه‌موو جو‌له و هه‌لسوکه‌وتیکیان ده‌به‌ستن به‌هستی ته‌قواوه و، به‌سیره‌تی شو‌تکه‌وتنی وه‌چی به‌خودی هیدایه‌ت ده‌زانن و، به‌هموو تواناکانی عه‌قل و ر‌وح و دل و هه‌ست روو له‌م شارپ‌نگا رووناکه ده‌کن و، رو‌یشتن به‌م ریځگایه‌دا به‌تاکه بیمه‌ی رزگاربوون و رزگارکردن ده‌بینن و، ژیانیان له‌سهر بینن و زانینیکی له‌م جو‌ره بنیاته‌ه‌نین.

له‌بنه‌ره‌تدا هه‌تا عه‌قلی مرو‌ف و لو‌جیک و داوه‌ریه‌که‌ی -ده‌توانین هه‌موو نه‌مانه به‌یه‌ک شت دابننن- پیغهمبه‌رایه‌تی و به‌روبوومه‌کانی قبول بکات و، سوودی ته‌واوه‌تی له‌م سه‌رچاوه سازگاره وه‌برگریت، له‌لایه‌ک ده‌چپته‌سه‌ر ریځگای گه‌یشتن به‌نه‌وپه‌ری سنووری بواری خو‌ی، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه رزگاری ده‌بیټ له‌بوون به‌هوکاری فریودانی که‌سانی تر. په‌فتارنکی له‌م جو‌ره، پیش له‌هه‌ر شت، ته‌سلیمبوونه به‌و ته‌وانسته په‌ها و زانسته ده‌ورانده‌ری که به‌سهر هه‌موو بوون و شتاندان فهرانه‌په‌وايه. ده‌توانین به‌مه‌بلین کرداری تیپه‌راندنی

بهره‌مه‌کانی عه‌قل و لۆجیک و، پرۆژه جوراوجۆره‌کان که له‌رینگه‌ی عه‌قل و لۆجیکه‌وه به‌ده‌سته‌هاتوون و، نه‌زموون و لیکۆلینه‌وه‌کان له‌ بواره جیاوازه‌کاندا به‌ پالئوگه‌ی وه‌حیدا و پالفته‌کردنی. نه‌مه‌ش له‌پیناو به‌ئاسمانیکردنی هه‌موو نه‌و شتانه‌ی که زه‌مینین و په‌نگدانه‌وه‌ی رۆحی جه‌وه‌هر ته‌نانه‌ت له‌ شته‌ رووکه‌شیه‌یه‌کانیشدا. له‌راستیدا هه‌ر خوایه‌ که عه‌قلی به‌دییه‌ناوه‌ و هه‌ر نه‌ریشه‌ که رینگه‌ی فراوانبوونی به‌هۆی وه‌حیه‌وه نیشانداوه... خوای گه‌وره‌ به‌هۆی عه‌قله‌وه‌ چاوی مرۆفه‌کانی کردووه‌ته‌وه و، به‌یارمه‌تی وه‌حیش بینینی راست و بیرکردنه‌وه‌ی دروستی بۆ عه‌قل ده‌سته‌به‌رکردووه. له‌نه‌نجامیشدا مه‌یدانیکی فراوانتری داوه‌ری ژیری بۆ نه‌و سازکردووه و، پاشان به‌ گوفتاره‌ پیرۆزه‌که‌ی که ده‌ورانده‌وری هه‌موو شتیکی داوه‌ به‌لگه‌ی به‌سته‌ره‌وه‌ی بۆ مرۆفه‌کان هیناوه‌ته‌وه. به‌ ده‌سته‌واژه‌یه‌کی دیکه‌، دامه‌زراوه‌ی وه‌حی که ده‌توانیت به‌جاریک هه‌موو "گشت" له‌باوه‌ش بگریت، خوای گه‌وره‌ کردوویه‌تی به‌ تاقیگه‌یه‌ک بۆ کۆکردنه‌وه‌ی سه‌رجه‌م رینگه‌کانی عه‌قل و داوه‌ری ژیری که هه‌موو کاتیک په‌شیون و له‌ دۆخیکی شه‌رزه‌ و پچرپچردا ده‌بینرین و، پاشان هه‌لسه‌نگاندن و تاقیکردنه‌وه‌ی به‌روبوومه‌کانیان له‌م تاقیگه‌یه‌دا.

له‌سه‌ر نه‌م بنه‌مایه‌، باوه‌رمان وایه‌ نه‌گه‌ر په‌په‌روه‌ی له‌ رێبازی نه‌و پیغه‌مبه‌ره‌ به‌رێزانه‌ نه‌کریت که هه‌ریه‌که‌یان نه‌مینی رۆژگاری خۆی و، دارای نه‌زموون بووه‌ و سه‌رجه‌م تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی نه‌و رێیه‌ی ناسیوه‌ که پێیدا تیپه‌رده‌بیت، هه‌رگیز ناکریت به‌ سه‌رکه‌وتوویی نه‌م رێیه‌ به‌ریرت و، نه‌م ژیانه‌ ئالۆزه‌ به‌ بیج شکست به‌سه‌ربریرت. به‌هه‌مان شیوه‌ له‌و باوه‌رهداین که وه‌حی بریتیه‌ له‌و ئیکسیره‌ی که عه‌قل له‌ چه‌نده‌ها

ورپىنەى جۇراوجۆر دەپارتىت و، پىغەمبەرانىش نەو پزىشكە پسپورانەن كە نەم نىكسىرە لە شوئى گونجاوى خۇيدا بەكاردەهينن. بەلى، نەم مروڤه هەلبۇاردانە عەقلى مروڤ لە چەندىن خالى لادانى جۇراوجۆر دەپارتىن و، كۆمەلىك رپنىشاندهرى رپوشنى وان كە دەرگاي عەقلى والادەكەن لەسەر جۆرەها ئاسۆى بەرز و لاهوتى و سەروو جىهانى ماددە. نەو عەقلى و لوجىك و داوهرى ژىرىيانەى كە دەستيان خستووئە ناو دەستى نەو، لەهەمان كاتدا بىمەى گەيشتىيان بە دوا سنوورى تواناكانى خۇيان دەستەبەركردوو. ئىمەى باوپردار بە پىغەمبەرايەتى و وەحى، لەپال نەو، كە عەقلى و لوجىك و بەروبوومەكانيان بەرزدەنرخىنن، باوهرى تەواومان هەيە بەوہى هەرگىز نەمانە ناتوانن بۆشايى وەحى پەركەنەو، لە تواناياندا نىيە جىنگاي بانگەوازكارە كاملى و راستگۆكانى نەو بگرنەو.

خوا، گەردوون، مروؤف.. و پيغەمبەرايەتى

خوئندنهويه كى باش بو بوون و پروداوه كان و، راقه كوردنى دروست بويان و، پاراستنى هاوسەنگىي نيوان مروؤف و گەردوون و حەقىقەتى خوايەتى، يەككە لە گرنگترين و قولتيرين لايەنە كانى پيغەمبەران. هەستكردن و تيگەيشتن لە بوون وەك "گشت يەك و، تەجەللى شتان -كە هەنديكيان وەك مۆدیل وان بو هەنديكى تريان- بەشيويه كى گشتى و، پەيبردنى تەواوەتى بە ياسا جيهانييه كانى يەكبوون لەسەر ناستى هەموو بوونە وەرەن.. هەموو ئەمانە تەنھا بو پيغەمبەران مەيسەر بوون. ئەمەش بوو بە ديارتيرين موعجيزەى ئەوان و، لەناوياندا بەتايبەتى هى حەزرتى موحەممەد.

مروؤفى ئەم رۆژگارە سەرەراي هەموو دۆزينەوہ زانستى و پيشكەوتنە تەكنەلۆجىيەكان با هەر خەرىكى حونجە كوردنى حەقىقەتە كانى لەمەر مروؤف و گەردوون و ئەودىوى سروش تىت، كەچى پيغەمبەران لەسايەى توانا و ليھاتنە دەراسا كەيان و، پيگەى تايبەتيان لای خوا و، وەرگرتنى زانيارى لە جيهانى غەيبەوہ، هەنديكيان بەشيويه كى كورت

و پوخت و، هندیکی تریان به شیویه کی دوورودرئژ، تنانمت هزاران سال پیش نیستا له سهر نم بابته تانه به جددی هه لوئسته یان کردووه و، له چوارچینوهی گه پراندنه وهی هه موو شتیک بو خواهه نه که ی، هه موو نهو شتانه یان به نوممه ته کانیا ن پراگه یاندووه که پیوسته بوترتن.

پیغه مبهران به پرنگا زانستییه کانی لیکو لینه وه و میتوده کانی نه زموونکردن - که له م سه رده مه دا زور باون- نه گه یشتوون به م راستیانه، به لکو نه وان له پال که مالی عه قل و، هه ست و، شعور و، ئیدراکیاندا که توانای تیگه یشتنی مرؤف ده بزئیت، به یارمه تی فراوانی دلان و، په یوه ندی تایبه تیان له گه ل خوی گه ورده ا گه یشتوون به م نیمان و مه عریفه ته. گه یشتن و بینیا ن که هه موو بوون له ژیر ده سه لاتی توانستیکی ره هادایه.. ته ماشای یه کیتی زانست و ئیراده یه کیان کرد که له هه موو جینگایه ک و هه موو شتیکدا ده سته کاره.. له روخساری هه موو شت و پروداوینکدا سه رجه م نهو شایه ت و نیشانه و نامازانه یان خوئنده وه که په نجه بو حه زه تی تاک و ته نها راده کیشن و، پاره یان کردن و، پاشان نیشانیاندا که نه مانه له سهر ناستی هه ست و، بیر و باوه پردا هه ریه که یان ده لالینکی ته وحیدن. نه وهی نه وان سه دان و هزاران سال پیش نیستا ده رباره ی مرؤف و گمردوون و حه قیقته تی خواهه تی خستویانه پرو، هیشتا زانست نه یه توانیوه له م رووه وه شتیک بلیت و برپارینکی هه بیته. به جوړیک زانست له زوریک له بابته تاندا هیشتا له دوخی گروگالدا یه و، نه وهی نه مرؤ به راستی داده نیت سه بی چاوی پیدا ده خشینیتته وه و، هه ولده دات دیسان هه له کانیش به کومد لیک شت راستبکاته وه که نه وانیش گومانی هه له ده رچوونیا ن لیده کریت و، جگه له وهش هه میسه

رەخنە لەخۆی دەگریت و، پارێزگاری لە راستییە گوێرەییەکانی خۆی بە چەندین بێردۆزی جۆراوجۆر دەکات و، ھەرچەند دەکات ناتوانیت لە سنووری شیکردنەوەی شتانی ھەندەکی دەربجیت. دەتوانین بڵین کە زانست سەبارەت بەو بابەتانە سەرەو ھێچ بریارنکی وای نەداوە کە ناچار بە گۆرپینی نەبوویت و، ھێچ کاتینکیش سەرکەوتوو نەبوو لە دەربڕینی راستیی رەھادا. ئەو شتانە ئەو دەیاندۆزیتەو و دانیان پێداوەنیت، جگە لە تیشوو بۆ رێبوارانی ئەو رێیە و، قەرزنکی پێشینە بۆ لیکۆلەرانێ دوای خۆی، چی تر نییە.

پێوستە خێرا ئەو بڵیم کە مەبەستمان لە وتنی ئەم شتانە ھەرگیز نە بەسووک سەیرکردنی زانست و بەرھەمەکانی و، نە بەکەمزانیی توێژینەو زانستیەکانە. بەپێچەوانەو بەرای نێمە زانستیش و بەروبوومەکانیشی بریتین لە دەستەبەك بەھای وا کە زۆر گرنگن و پێوستە رێزبان لێبگیرن، ھەربۆیە دەبیت ھەمیشە بەرز بنرخینن. نامانجی نێمە یادخستەو ھەو ئەو سەرچاوەی زانستە -کە بەداخەو لەم رۆژگارەماندا پشتگۆی خواوە- کە راستترین و کاملترین و گشتگیرترین و جوانترین گوزارشتی ھەبە لەسەر مەرۆف و بوون و حەقیقەتی بەدیھاتن. ئەمەش -جگە لەو کتیبانەو کە لە رابردوودا دەستکاریکراون- بریتیە لە سەرچاوەی بەبیت و ھەمیشە لاوی پێغەمبەراییەتی. لەوانەبە زانستە مۆدێرنەکانی ئەمەرو ھەندێک شتی گرنگیان لەبارەو یاسا و رێسا و ھەماھەنگی و گونجانی نیوان بوون و رەوداوەکان دۆزبیتەو و ئەمانەشیان بە کۆمەلێک جیھانبینی گشتگیر و ھەلسەنگاندنی گشتییەو بەستبیتەو. نێمە ھەموو ئەمانە بەرز دەنرخینن، بەلام ئەم زانست و تەفسیرانەو

که به یارمەتیی بەکارهێنانی پێشکەوتوووترین تەکنەلۆجیاکانی سەر دەم بە دەستەهاتوون، هەندیک لە کەسە هەلبژارده کان، نەگەرچی بەشیوێهەکی کورت و پوختیش بێت، لە سەر دەمە هەرە کۆنەکاندا ناماژەیان بۆ کردوون. جا نەگەر هەندیک لە ناوەندەکانی زانست گوێیان بە مانە نەدا بێت و، نرخی سانسانە مامەڵەیان لە گەڵ نەکردن، ئێمە ئەوکات -چوارچێوەی ئەدەبمان چەند رینگە بدات- دەنگمان لەرووی ئەم جۆرە کەسانەدا بەرز دەکەینەو و بێگومان هاوار بۆ ئەو شتە دەکەین کە بەراستیان دەزانین.

بەلێ، زۆر حەقیقەت هەن کە زانستی مۆدێرن لە مرۆدا دۆزیوێهەتەو، بەلام پېغەمبەران زۆر لە پێشتر -نەگەرچی بەشیوێهەکی کورت و پوختیش بوو بێت- بەشیوێهەکی جۆراوجۆر و بە روانینە گشتگیرەکیان -ئەو روانینەکی کە لەسەر ئەو لەدوونیا تە فراوانەکی کە کراوێهە بەرووی وەحیدا و، قوولیی فەتەنە تە بێهاوتاکەیان دامەزراوە- ناماژەیان بۆ هەموو ئەمانە کردووە. تاقیگەکانی ئەم رۆژگارە و ئەو ناوەندانە لێکۆلینەو کە پێشکەوتوووترین تەکنەلۆجیاکان تێدا بەکار دێت، لە هەر کۆیەکی ئەو حەقیقەتەدا بن کە ئەوان پێشچاویان خستوون، هێشتا ئەمرۆ ملیۆنان مرۆف هەموو شتێک لە چوارچێوەی پەيامەکانی ئەواندا هەڵدەسەنگێنن و، بەتایبەت لە بابەتەکانی مرۆف و گەردوون و خوادا بێ چەندوچۆن شونپیی ئەوانیان هەلگرتووە. لەبەرامبەردا تازەترین ئەو بێردۆزانی کە بە ناوی زانست و فەلسەفەو دەخرێنە مەیدان، رۆژانە جیی خۆیان بۆ دەستەبەک بێردۆزی دیکە چۆلدهکەن، واتە زانایانی ئەمرۆ رەخنە لە هاوپیەکانی دووتییان دەگرن و، بێگومان لەم نێوئەندەشدا زۆرێک لەو

بۇچوون و بىردۆزانەى كە پتەو و بەھىز دەرەكەوتن بە ھەندىك بىرۆكەى تر جىنگايان لەق دەيىت و، بۇچوونە ھەرە باوەرپىنكراوہەكانى زانست كە سەردەمانىك تاجى سەر بوون، وەك چۆن يەك يەك ھاتوون، بەھەمان جۆر يەك يەكيش ناوابوون. بەلام ئەو راستىيانەى كە پىغەمبەران ھىتاويانن -جگە لە تەفسىرە بەدبەختەكانى ھەندىك لە شورىنكەوتووہ بىرتەسكەكانيان- چەشنى كۆمەلىك بناغە كە مرۆفەكان ھەميشە وەك سەرچاوہ بۆ لايان دەگەرپتەوہ، نرخ و بەھای دونىيان لە مرۆشدا دووبارە دەكەنەوہ. چونكە ئەو بناغانەى ئەوان دايانناون پال بە پەيامەكانى زاتىكى مەزنى واوہ دەدەن كە سەرتاسەرى بوونى وەك پىشانگايەك رىكخستووہ و، وەك پەراولك نوسىوہ و چەشنى كۆشكىكىش رازاندووہتەوہ.

ھەر لەبەر ئەم ھۆكارەيە كە پىويستە بابەتەكانى وەك ئەركى ھەوالدان لەبارەى مرۆف و بوون و بەدبەختەرەوہ و، مافى قسەكردن، بەجىبەلرەت بۆ ئەو زاتانەى خاوەنى توانا و لىھاتنى تايبەتن و پەيوەندى تايبەتيان ھەيە لەگەل توانستى رەھادا و، تەنھا ئەوان روونكردنەوہ لەسەر ئەمديو و ئەودىوى پەردەى بوون و مانا و ماھىيەتەكەى بدەن.

بىنگومان يەكىك لە گرنگترىن فەرمانەكانى ئەم زاتە تايبەتمەندانە برىتيە لە دەستىشانكردنى پەيوەندى و گونجان و تەبابى نيوان گەردوون و رووداوہەكان لە لاىك و ژيانى مرۆف و رەفتارەكانى لە لاىكەى تر و، پاشان ناساندنى ئەو تاكە خوايەى كە ئەم تەبابى و گونجانە وابەستەى ئەون و، ئنجا ديارىكردنى بەرپرسيارتىيى مرۆفەكان لەبەرەمبەر ئەو خوايەدا. بەلى، تەنھا ئەوان توانىويانە بەشيوەكەى راست و بە شىوازىكى

قەناعەت بەخش وەلامی پرسیاره کانی وەك "مرۆڤ له کۆتۆه هاتووه؟" و،
 "بۆ کۆی دەچیت؟" و، "بۆچی هاتووه؟" بدەنەوه.

لەم روانگە یەوه ئیمە خۆمان بەناچار دەزانین کە تەنها و تەنها لە
 پەيامی پیڤه مبهراندا بەدوای مەحکەمترین زانیاریدا بگەرین لەسەر
 بابەتەکانی وەك مەبەست و نامانجی هاتنە دونیای مرۆڤ و، ئەو
 یاسا و رێسایانەی کە پێوستە بەدرێژایی رینگا ناگامان لیان بیت
 و، ئەنجامی کۆتایی ئەم گەشتە. چەند لەم کارەدا سەرکەوتووین،
 ئەوەندە بەباشی دەتوانین لە هەلسۆرانی بازنەی فراوانی گەردوون و،
 لە ناوهرۆک و مانا و راستیی ئەودوو پەردەیی بوون و، لە نامانج و
 مەبەستی ئەم هەموو جموجۆلە سەرسوور هینەرانی سەرزەوی تینگەین
 و، بەهەمان ئەندازەش دەگەین بە سەلامەتی و سەرفرازی و ناسوودەیی
 لە هەست و بێردا. سەلامەتی و سەرفرازییەك کە بەندە لەسەر ناسین
 و هەلسەنگاندنی ناووه و دەرۆه و، پێش و دوای بوون.. سەلامەتی
 تینگەشتن لە پینگەیی خۆمان وەك پارچە یەکی گەرنگی گەردوون و
 خۆگونجاندن لە گەڵ ئەو هاوسەنگییە گشتییە کە هەموو شت و
 پرووداویکی گرتووه تەوه.. سەلامەتی گەردانی پەیوەندی لە گەڵ ئەو
 زاتەدا کە هۆکار و زەمینەی بەختەوهری دویا و ناخیرەتمان نامادە
 دەکات.. سەلامەتی باوهر بوونمان بەوهری کە ئارەزووی ئەبەدیەتمان
 دیتەدی و هەرگیز دووچاری ناویمیدی نابین..

رینگاکانی زانین و هۆکارەکانی زانیاری کە وەك مرۆڤ بە ئیمە
 بەخراون دیار و سنووردارن. پروون و ناشکراشە ئەو زانستانەیی کە
 بەم نامرازه سنووردارانە بەدەستدین خۆشیان سنووردار دەبن. پیم وایە

به زانیاری و مدعریفه تیگی لَم جوړه نهك همر ناتوانین له ناوهرؤكی نامانجی به دیهاتنمان و، مه بهستی بوونمان له سهر زهوی و، په یوه ندىمان به گهر دوونه تیبگهین، بهلكو ته نانهت ناشتوانین له رپسای گشتی سهر زهوی و رؤحی سیسته می ژینگه یی تیبگهین. نه مه له كاتینكدا هرهوك مرؤف ناچاره ژيانی به گوړه ی پینگه ی خؤی له نیو بوونه وهراندا رپنكبخت، به هه مان جوړ بهر پر سیاره له رپنكخستنی ژيانی به گوړه ی هندیك نامانجی مه زن كه داخوایی ناستی به دیهاتنی نهون و لپرسراوه بهرامبهر بهو "رپسا گشتی" یه ش كه به سهر هه موو جیهاندا فهرمانرپه وایه. شه گهر شه لَم رپیه ی ژياندا و لَم گه شته نه زانراوه دا كه پرپه تی له چهنده ها هه وراز و نشیو و، به رزی و نرمی، خؤی رادهستی رابه رنك نهكات كه دوئنی و نه مرؤ و، پیش و پاشی نه م رپنگایه ده زانیت، نهوا زؤربه ی كات به هه له دا ده چیت و، چهندين گرفتى جددی یه خه ی ده گرن و، رهنگه هه رگیز نه توانیت بگات بهو نامانجه ی كه بؤ به دیهاتنی دانراوه.

بهلى، نیمه ومانان كه نه نه م رپنگایه ده ناسین كه پیندا ده رپوین و نه پیشبینی شه شته چاوه پرواننه كراوانه ده كهین كه به درنژایی نه م گه شته دینه به رده هه مان، نه گهر گوړپراهه لیبی رابه ر و نیراوه كانی شه خوا میهره بانه نه كهین كه مرؤفه كانی له غه یبه وه هیناوه ته نیره و لیره شه وه دهیانگوازته شه بؤ نیشتماننكی ديكه، نهوا له نیوه ی رپ جیده مینین و، رزگارمان ناییت له كهوتن و، ناتوانین په راپوی گهر دوون به راستی بخوئینه وه و، سه ركه ووتوو نابین له ته ماشا كرنی نه م پیشانگایه ی بوون به پروانینكی به پیت و، له مانا و ناوهرؤك و نه نیه یه كانی كوؤشكى

دونيئا تىنناگەين و، لەمەش خراپتر، شتان و ڤووداۋەكان و دەرکەوتنە جۆراوجۆرەكانى ڤووداۋەكان كە ھەريەكەيان موعجيزەيەكى دەستى قودرەتن، دەگىڤىنەۋە بۆ ھەندىك لە ياساكانى سروشت و، بەمەش سەرجم ئەو شت و كارە دەراسايانە ۋەك شتانى ئاسايى و سادە دىنە پىش چاومان و، بەجارىك ئاسۆى خۆمان تارىك دەكەين.

ئەۋە پىشەۋايانى حەق و شوڤىكەوتوۋە بەختەۋەرەكانيان بوون كە ھەموو كاتىك بوون و ڤووداۋەكانيان بە دروستى خوتىندوۋەتەۋە و، تونكىل و ڤوالەتيان تىپەراندوۋە و ھەمىشە بەرەو كاكلى ھەموو شتىك ڤۆيشتوون و، بەيارمەتیی بىنىنى مانا لەناو ماددەدا و، دابەزىيان بۆ ناۋەرۆكى ھەموو شتىك، لەپال دىۋى دەرەۋە و ڤووكەشى ھەموو تەنىكدا موتالاي دىۋى ناۋەۋەيشيان كىردوۋە. بە واتايەكى تر ئەوان لە تەفسىر كىردنى گەردووندا ناۋەرۆكيان پىشخستوۋە و، لە ھەموو سنعەتىكدا پەيامگەلىكيان لەشيوەى دەرەۋەشەۋەى جۆراوجۆرى وادا پىنگەيشتوۋە كە سنعەتكارەكى نىشان دەن. جگەلەۋە، لەبەرئەۋەى ئەم سەفەرى ڤۆخ و گەشتى تىرامانەيان لەسايەى بەدپهينەرى مەزندا بەرپىكردوۋە و، زانىارىيە پارچە پارچە بەدەستھاتوۋەكانيان گۆڤرپوۋە بە مەعرفەت، ئەۋا بەگۆڤرەى پلەى ئەۋ ئاسۆى عىرفانەى كە تىيدان، پەيوەندىيەكى توندوتۇليان لەسەر ئاستى دل لەگەل "حەزرەتى مەعرف" دا بەستوۋە و، لەم كەشوھەۋا بەھەشت ئاسايەدا گەيشتوون بە ھاۋدەمىيەكى ۋا كە بەشى ھەموو شتىك دەكات و، ھاۋدەم لەگەل ھەيەجانى ھەستكردن بە خۆشەۋىستىيەكى قوول و ھاژەى چىژى ڤۆحياندا بەرەۋ ئەۋ ھەنگاۋيان ناۋە.

بدلی، پروانینی نهم که سه پیروژانه بو بوون و نهودیو په رده ی بوون
 ته او جیاوازه. نهوان له روژنایی به سیره تیاندا ته ماشای هم مو شتیك
 ده کمن و، شان و پروداوه کان له و چوارچویه دا هله ده سه نگیتن که
 توانستی په ها کیشاویه تی و، له پرووی خودی حقیقه تی شان (الحقائق
 الاشياء) هه مامه له له گه ل هم مو شتیكدا ده کمن و، له رافه کردنی
 "بهش" و "گشت"ی هم مو گهردووندا ه اوسه نگی و گونجانی نیوان
 شان و په یوه ندیان به به دیه پنه ریانه وه په چاوده کمن و، هر گیز دوو چاری
 د ژیه کیی ناوه کی نابن. لهم پرووه ده توانریت بوتریت که له دورنیوه
 هه تا نه مرو، بینینی راست و، بیرکردنه وه راست و دهر برینی راست
 دهر باره ی مروث و گهردوون و حقیقه تی خویه تی ته نها به نسیمی نهوان
 بووه. ته نها نهوان توانیویانه گزارشت له ته وحید به سه رجه م پیوستی و
 داخوازییه کانییه وه بکمن و، ته نها نهوانیش توانیویانه پته وترین ه اوسه نگی
 له نیوان ناو و، سیفاته پیروژه کان و، کاروباره خوییه کان و، ذاتی پیروژی
 خوادا بسازتن.. بدلی، گزارشت کردن له خه سلته کانی تایبته به
 بازنه کانی خویه تی و په روه دگارتی وه که دره شان وه جیاوازه کانی هه مان
 سه رچاوه به راستترین شیوه، دیسان نیشانه یه کی تایبته به نهوان بووه.
 نه گهر نیراده ی خویی لوتفیککی وه که ناردنی پیغه مبه رانی
 نه نواندایه، ته نانه ت پر به ره مترین ژیرییه کانیس - سه ره پای هم مو
 هه ول و کوششه کانیان به در ژایی چه نده ها سه ده ی دورودر ژ- هر گیز
 نه جامیککی لهم جوړه یان به ده ست نه ده هینا، هه روه که به ده ستیشیان
 نه هیناوه.. نازانم داخو له روژانی داهاتودا به هوی پیشکه وتنی
 زیاتری زانست و گه شه سه ندنی هه ندیک پروانگی جیاوازه، رافه ی

ئىستای ئەوان دەگۆرپیت یان نا، بەلام پوون و ناشکرایە که هیچ شتیک ناتوانیت لەسەر شیوازی ئەمرۆی بەردەوام بیت. خۆزگە ئەو ئادەمیزادەى که هەتا ئەمرۆ تا رادەیهکی زۆر دووچارى سەرسامى هاتوو، لە بابەتەکانى وەك حەقیقەتى بوون و ئەودىوى بوون که توانای تىنگەيشتنى مرۆڤ تىدەپەرپىنن، که مێک پرووى لە پەيامە خوايیەکان و رافەى پیغەمبەران بکەردایە و، لە کەشوهەواى تەم و غوبارى زانیاریە فریودەرەکان که هەتا ئىستا لەناويدا پەلەقازەيەتى رزگارى ببوایە و، بەرووى ناسمانیبوونیکدا بکرایەتەووە که شەمالى نیلھامى پیغەمبەران تىیدا هەلڤەکات! لەوانەيە ئەوکات حەقیقەتى بوون و ئەودىو پەردەى شتان و پرووداوەکان و، پەيوەندیى نىوان شتان و، هەماهەنگى و هاوسەنگى گشتى نىوان فەرمانە تەکوینیەکان پروونتر بىنىت و، باشتر تىبگات. لە ئەنجامى ئەم تىنگەيشتنەشیدا لە لایەک سەرهەتای پەيوەندیەکی نوێ لە گەل بەدیھینەرى خۆی گرتەدات و، لە لایەکی دیکەشەو پێچەوانەى ئەو رپسا گشتیە ناوەستیت که سەرانسەرى گەردوونى داگیرکردوو و، هەرگیز گرفتارى پێکدادان ناییت لە گەل بوونەوهراندا. بەلام ئادەمیزاد، بەتایبەت هەندیک لە پۆحە یاخییەکانى ئەم رۆژگارە، نەیانتوانى ئەم پرووتىکردنە گشتیە بەیئەندەى و، زۆرکات لەپال یاخیبوونیان لە خۆى گەورە، بەرامبەر بە شتان و پرووداوەکانیش دووچارى دژيەکی هاتن و، هەرچيیەکیان کرد لە نازار و ژان قوتاریان نەبوو. چونکە ئەو هۆکارانەى زانیارى که پىيان بەخسراوە سنووردان و، ئەو کەلوپەلەش که هەيانە بەشى چارەسەرکردنى ئەو کيشانە ناکات که بەرۆکیان دەگرت. ئەوان بە کەلوپەل و نامرأزەکانى دەستیان که

دہکرت ناوی ہۆکارہکانی زانستیشیان لیبنرت تنہا دہیاننوانی پردہ
 لہسر نہینییہکانی بہشیکی زۆر کہمی بوون -نہویش لہ چوارچۆہی
 بہہلہداچوون و راستکردنہوہیہکی ہمیشہہیدا- لابدن، کہ ہەر وایش
 دەرچوو۔

نہمہ لہ حالیکدا کہ دہوو مروؤف بہ گۆرہی فراوانیی گہردوون و،
 تیکہلی و نالۆزی رۆوداوہکان و، پاشان بہئەندازہی فراوانیی ویست و
 نازوو و ناواتہکانی خۆی، لہو گہردوونہی کہ دەوری داوہ و، لہو
 دونیایہی تییدا دہڑی و، لہ سیستہمی ژینگہیی و، لہ پەہیوندیی
 نیوان سەرجمی شتان برۆانیت، نہک لہ چوارچۆہی زانیاریہ ہمیشہ
 گۆراوہکانی و، ناسۆی تہسکی خۆی و، زانینہ سنووردارہکیدا
 مامہلہیان لہ گہل بکات. ہتا لہ ژیاندا و، لہو رینگاہدا کہ لہسہری
 دہرات و، لہ کۆتا ویستگہی گہشتہکەشیدا ہیوا و چاوہرۆانییہکانی
 تووشی ناومیدی نہبن. بہلام بەداخوہ نہو دووچاری چہندہا خہیال
 شکان ہات و، ہتا خہمسارد و بیبکیش بیت بہرامبەر بہو رینگاہی
 پییدا دہرات و بہو چارہنوسہش کہ پییدہگات، نہم شکستانہ ہەر
 بہردہوام دہبن.

بہلی، نہم نادہمیزادہی کہ لہ جیہانی غہیبہوہ بہرہو دنیا و،
 لیرہشوہ بہرہو بہرزہخ و، لہ بہرزہخیشہوہ رۆووہ نہبەدیہت ملدہنیت،
 تہواوکردنی نہم گہشت و رپیوارییہ دوورودرژہی کہ ہەر بہشیکی
 خاوہنی تابہتمہندیہکہ بی سہرسامبوون و، لہرزین و، شلہژان و،
 ترس و نہندیشہ و، ہہنگاونانی لہ باوہشی نارامی و سہلامہتیدا،
 ماریفہتیکی سہروو ناستی مرویی، بەلکو سہروو کات و شوئنی دہوړت.

ئەمە لە ھالئىكىدا ئەو تەنەت لەم دۇنيەدا كە لافى باش ناسىنى لىدەدات، دەستەوسانىكە لە گشت دەستەوسانەكان كۆلەوارتر، نازانىت دوو ھەنگاۋ دواتر چى بەسەردىت.. ۋە بېرىنى ئەم رېنگا دووردىرئەھى كە نەخشە و پلانى جددى دەخوازىت لە لايەن كەسىكى لەم جوړەو و گەيشتنى بە نامانجىك بە كامى دلى خۆى شتىكى مەحالە. بەلى، گەشتەكە تابلىى دووردىرئەھى، مەنزىلەكانى سەر رېنگا زۆر و زەبەندەن، ۋە چەندىن چىا و پووبارىش لەسەر رى ھەن كە بېرىيان ھەتابلىى سەختە. شتىكى بەلگەنەويستە بۆ بېرىنى رېنگايەك كە بەم ئەندازەپە پرىپەتى لە كىشە و گىروگرفت، كۆمەلىك رابەر و پىشەواى وا پىويستەن كە لە ياسا و رىسا و نادابى رېنگا شارەزان.

پېڭە مېرەن بەد رىزايى مېژوو و يەك لەدواى يەك بۆ ئەم نەركى رابەراپە تىكردنە ھاتوون، رېنگاى مرۆڤەكانىيان رووناك كردوۋەتەو، پەردەيان لەسەر چاوى رېبواران ھەلمالىو، ناسۆى ئەوانەى دوا خۆيان لەمەر خوا و گەردوون و ھەقىقەتى شتان پۆشن كردوۋەتەو، ئەوانىيان لە خەم و پەژارەى تەنھايى، ھەرۋەھا ئەندىشەى سەرەنجامى ناديار رىزگار كردوۋە.

ھەر لە يەكەم مرۆڤ و يەكەم پېڭە مېرەو ھەموو جولانەو ھەيەكى پېڭە مېرەپە تىپى لە بابەتە بنەرەتتەپە كاندا ھاوبەش بوون، ھەمىشە گىرنگىيان بە بناغەكانى ۋەك تەوھىد، زىندووبوونەو، پېڭە مېرەپە تىپى، بەندايەتى و دادپەرۋەرى داو، سەبارەت بە بابەتە لاوھەكىيەكانىش كۆمەلىك نامازە و رېنمونى و ناگادار كردنەو ھەيان پىشكەش كردوۋە كە لە گەل رۆزگار، ھەلومەرجە گىشتتەپەكان، ناستى مرۆڤ

لهو سدردهمه دا بگونجیت و، همیشه ئامانجی بەرزبان نیشانی شوتنکه وتوانیان داوه. بەم جۆره هموو کاتیک له بابەتە بنەرەتییه کانی ژبانی ناینیدا هەمان رینگا پەرەو کراوه و، هەرچی ئەو بابەتەنیشە که بەراورد بەمانە بە لاوهکی ئەژماردە کرێن، هەندیک گۆران تیاياندا پروویداوه و، لەراستیدا بوونی ئەم گۆرانەش بەم شیوایە شتیکی پترستە.

قورئان دواين پەيام و بانگەوازه بۆ ئەو مەروفايەتییهی که کامل بووه و پینگەيشتووه. ئەم کۆتا پەيامە لەپال بیرهینانەوی ئەو بناغە پتەوئە گۆرانەي که له سەرجهم ناینهکاندا بوونیان هەیه، بە فرمانەکانیشی -که رەهەندی فراوانبوونیان هەیه- له بواره هەندەکی و لاوهکییهکاندا، هاوڕی لەگەڵ پەیمانێ هینانەدی پترستییه کانی گشت کات و شوتنەکان هاتوو و، کۆتا خالی له جیهانبینی ناینیدا داناوه. نیدی لەمەودوا مەروفايەتی لەژێر رۆشنایی ئەم کۆتا پەيامەدا لەسەر رپی خۆی بەردەوام دەبیت و، وزەي پشکەوتن و گۆرانی خۆی لەم رپسا نوێیەدا بەکاردهینیت و، هەولی گەيشتنیش بە حەقیقەتی رها له چوارچێوەی ئەودا بەگەرڤدەخات.

بەلێ، نیدی چەرخەکانی لەمەودوا چەرخێ قورئان و، دەورانەکانی لەمەبەدواش دەورانی "شانازی مەروفايەتی" (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) دەبیت. گوێ بۆ بانگەوازهکی ئەو هەلدهخریت و، ئەو مەشخەلەش که هەمیشه لەسەر رینگامان دەرهوشیتەوه چرای پروناکی ئەو دەبیت. بەلێ، هەنووکە فرمانە فرمانی ئەو "مەزنترین یەکتاپەرست"یە که هەموو شتیکی بۆ تەوحیدی بێگەرد دەگیریتەوه...

دواين ههوالدەر له غهيب

كۆتا و ته دهربارهي خوا و، گهر دوون و مرؤف، حه زره تي موحه ممه د
فه رمويه تي كه ناوكي دره ختي بوون و، هؤكاري به ديها تني كتيبي
گهر دوون و، به هيژ ترين و زولال ترين دهنگي بانگه وازكاره بؤ لاي خوا. كۆتا
هه والدهر له "غهيب" و "غهيبى غهيب" نه وه و، ته فسيركاري فريونه دهري
شتان و پرووداوه كان نه وه و، شيكه ره وه و پروونكه ره وه ي په يوه ندييه كانى
نيوان مرؤف و خوا - به جورنك كه رينگه به هيچ جوره تيكه لبوونيك
نادات- نه وه و، ههر نه ويشه كه پيويستيه كانى په يوه ندييه كى له م جوره ي
به شيويه كى پروون و ناشكرا به بيان كردووه. نه وه له لايه ك يه كه مه و
نزيك ترينه له خوا وه، له لايه كى ديكه شه وه كۆتايه، به لام رابه رينكى
نه ميني نزيك بوونه وه يه له خوا.

فريشته كان چاوه رپي نه ويان كرد و، پينغه مبه ران مرژده يان له باره وه
دا و، نه وليا كانيش برتتين له و ميوه و به رو بوومانه ي كه پرووناكيان
له و وه رگرتووه. چراي پينغه مبه رايه تي سه ره تا به ده ستي نه و گريگرتووه

ۋ، مانا ۋ ناوەرۆكەكەى ناۋىشى بە درەخشانترین شىۋە لە گەل ئەودا دەرکەوتوۋە. يەكەم نور نورى ئەو بوۋە ۋ، كۆتا شەپۇلى پروناكىش دەرکەوتنى ئەو بوۋە لە جىھانى دەرەكيدا. لە دىدىكى ترەۋە ئەو پىرستى ئاسۆ ۋ نەفسەكان ۋ، پوختە ۋ كاكلەى بوون ۋ، پروناكترىن ميوەى درەختى بەدىھاتووان ۋ، سەردارى ھەموو ئىنس ۋ جىننە بەناۋى بەدىھتەرى مەزنەۋە.

ئەو، لە پرووى ناوەرۆك ۋ پىنگەكەيەۋە ھەموو كاتىك لەسەرۋو ۋەسەكردنەۋەيە ۋ، لەسەر ئاستى زاتى پىرۋزى بىھاتايە ۋ، لە پروانگەى قوۋلى ئەو لە جىھانى غەبىدا ناۋازەى كات ۋ شوتنەكانە ۋ، بە پەيامەكەى دەستىشدا بەلگەيەكى پروون ۋ ئاشكرايە. ناوبانگى ھەتا پىش ھەزرتى ئادەمىش درىژدەبىتەۋە ۋ، نورەكەى پىش ھاتنى بوۋە بە داستانى سەر زاران ۋ، ھاتنەكەيشى مېھربانىيى خوايە بۇ سەرجمە مروفايەتى. بوونى ئەو نايابترىن مروارى نىۋ سەدەفى وجودە ۋ، پەيامەكەيشى گشتگىترىن پەيامە. زانستى ئەو پوختەى ھەموو زانىارىيەكانە ۋ، عىرفانەكەشى كانىيەكى پەوانە ۋ ھەموو سىما رۆشنەكان لەدەورى كۆبۈنەتەۋە ۋ، ئاسۆكەشى برىتييە لە پروانىنگەيەك سەبارەت بەو رۆحە يىنگەردانە كە خوازىارى تەماشاكردنى نەبەدىيەتن. چاۋەكان تەنھا بەھۆى ئەو پروناكىيەى كە ئەو بەھەموو لايەكدا پىرژاندى، ھەلى بىنىنى پرووى راستەقىنەى شتانيان بۇ رەخسا ۋ، گۆيەكان بەيارمەتىيى زەمزمەمەى وتەكانى ئەو، لە گەۋھەرەكانى وشەۋە بەستە گەلىكى لاھوتىيان - كە تا ئەو كاتە نەبىستىرابوۋ - بىست. ئاى چەند شتى نەپنى لە كەشۋەۋاى ئەودا پروونبۈنەتەۋە ۋ، چەند بىرى لىلىش گەيشتون بە پاكزى ۋ پروونى! ئەو

که سانهی ئهویان دیوه و گوئیان لئی بووه، سرجهم ژهنگه کانی پړوخیان تواوتهوه و، تانه و لیلی سهر چاوه کان لاجوون و، بهو هه والانهش که دهربارهی سهرهتای سهره تاکان و کوئیایی کوئیاییه کان داویهتی، سرجهم ئه و نه زانراوانه پړوونا کبوونه تهوه که له سهروو توانای تیگه یشتنی ئاده میزادهوه بوون و، نادیاریه کان یهک به یهک له سهر زمینهی مانا دانیشتون و، سهرتاسهری بوون له پرووی ئامانجی به دیهاتنیهوه وهک هۆتراویه کی خوئتراوه و پاره کراو و، چه شنی به سته یه کی لیتهاتوه که به شان و بالی جاویدانیدا هه لدراییت.

هه موو زانسته کان به راورد به دهریای زانستی ئه و دلۆپینکن و، سرجهم داناییه کانیس بریتین له نیمیکی بچوک له پروباری معرفهتی ئه و. سهر له بهری کات و زهمه ن ناگه ن به چه ند چرکه ساتیکی که می ژیا نی ئه و. ئه و گۆی زهوییه ی که به راورد به گهردوون وهک سهری نیئوکیک وایه، به هۆی نهئینیی فرمان بهری ئه وهوه بووه به هاوتای هه موو جیهان. له نه خشه و پلانی ده ستینیشان کراوی قهدهردا یه کهم ئه وه و، وتاریژی کوئا وتهی ده عوای پیغه مبه رایه تی ئه وه و، شاعیری راسته قینه ی بینراو (الظاهر) ئه وه و، زمانی گوئیای نهئینییه کانی نه بینراو (الباطن) یش ئه وه. له و پرووه که به جوړیک به دیه پئراوه بتوانیت راستیه زانستی و عه قلییه کان له پړوخی پیروژ (الروح القدس) وه رگریت و، شعور و تیگه یشتنی فراوانه و، ئیدراکی به رزه و، دلیشی کراویه به پرووی مه له کوتدا و له باره بو ته ماشا کردنی جیهانه کانی ئه و دیو، سولتانی تهختی پیغه مبه ران ئه وه و، وه کو وه رگرئکی نورانیی کراویه به پرووی جیهانی غه ییدا و، له و پرووه ی شه وه که بی که موکورتی ئه و شتانه ی

وهرىگرتون دەيگەيەنيت بە رۆحەكان و ژيريەكان، پاراوترين و گۆياترين تەرجومانى جيهانى ريسالەتە.

ئەو لەو رۈۋەتە كە پىغەمبەرە ھەۋال دەربارەى زات و سيفەت و ناوہ پىرۆزەكانى خۋاى گەورە دەدات، دەيناسىنيت و ھەستى بەرپرسىارتىمان بەرامبەرى دەورۇژىنيت. لەم رۈۋەتە ئەو ناسىنەرىك و مامۇستايەكى مەزنە كە نەناسراۋەكان دەناسىنيت و ناديارەكانىش دەدات بە گۆتى رۆحماندا. لەو رۈۋەيشەۋە كە تەبلىغى بربارە دىنيەكان دەكات، بەھا مەروىيەكان فىردەكات و نوننەرايەتتى بنەما ئەخلاقىيەكان دەكات، ئەو رېنمونىكارىكى كارپىسپىراۋ، ياسادانەرىك، و زمانىكى رۈۋنكەرەۋىيە بۇ شىكردنەۋەى حەقىقەتى حەقىقەتەكان.

پىغەمبەرايەتى، و ريسالەت، و پاشان وىلايەت كە لەژىر سىبەرى ئەم دوانەدايە، ھەرۋەك كراۋەن بەرۋوى دىۋى دەرەۋە(الظاهر)دا، بەھەمان جۆر كىلىلى دەرگاي ناۋەۋە(الباطن)شەن. تەننەت عەقلى ئەۋان بە رەنگى ئەم پلەۋبايە خۋاييە رەنگداربۈۋە، عەقلىان چەند ھەنگاۋرىك لەدۋاى ئەم پلەيەۋە دەۋەستىت، و چاۋەرپى فەرمان و فەرمايشى خوا دەكات. عەقلىك كە ۋەكو عەقلى ئەۋان سنوورى خۆى بزائىت و چۈۋىتتە ژىر سايەى پىغەمبەرايەتتىۋە، بە نوورى "رۆحى ھەرەمەزن" رۈۋناك دەبىتتەۋە، دەبىت بە رەھەندىكى گىرنگى حەقىقەتى مەروۇف، و بەتپەرپۈۋى كات لەپال بىنراۋا نەبىنراۋ، لەگەل سەرەتادا ھەست بە كۆتايىش دەكات.

بوون هم ديوى دهرهوى ههيه هم ناوهوه. دهرهوه به چاو دهبيئرت و، به نهنامه هستهوهرهكان هستى پندهكربت و به عقل و داوهرى ژيريش ههلهسهنگيئرت. بهلام ديوى ناوهوه (الباطن) له لايهن خواوه دهكربتوهوه بو نهو كهسانهى كه توانا و ليهاطنيكي لهباريان پيښهخشاوه بو هستكردن بهم ديوى بوون و، نيدى نم لايهنه دهيت به دهنگيك و، رهنگيك و، ههناسهيك و نهخشيك لهوديوى شته بينراوهكانهوه. پيغهمبهران بهدرژايى تهصنيان نم دهنگ و، رهنگ و، ههناسه و نهخشه دهبيستن و هميشه بهگوروى نمه رهفتاردهكهن.

هزرهتى موحممه له روانگهى پيښه و توانا و ليهاته تاييهتهكهيهوه، نيشانه و دهنگى سهركهوتنه لهم بوارهدا. نهو به نيزنى خوا شته نهبيستراوهكان دهبيستيت و، نهبينراوهكان دهبيئيت و، گاه به گوراني روجى بو ماهيهتيك كه لهسهروو كات و شوينهويه پيش روجانيهكان دهكويت و، ريزليگيراوترين بهندهكاني خوا كه فرشتهكانه تيدهپهريئيت و، ههتا ناسوي (قاب قوسين او ادنى) له شقهى بالا دهوات. نهو بهنهندازهى پلهوپايه بهرزهكهى له لاي خوا، متمانه و پيښهيكى بهردهوام و جيگيرى لاي خهلكيش ههيه. نهو بهدرژايى تهصنى بهقهدهر موويهك له راستى دوورنهكهوتوهتهوه و، متمانهى بهسهر دوست و دوژمندا بهخشيوهتهوه و، نهو پهيامانهى له خواوه وهريگرتوون هاوادم له گهل سهرنجراكيشيه لاهوتيهكهياندا پيشكش به خهلكى كردوون و، ههردهم له گهل بيگهردى و بيتاوانيهكهيدا يادكراوتهوه و، به فعتانهته ورد و تيژهكهى كه كراويه بهرووى فيزيك و ميتافيزيكا و به روجه پروناكهكهى، هميشه خوئندهوهى راست و دروستى بو

سروش و ئەودیوی سروشت کردووه و، راست و دروست رافەى کردووه و، لەئەنجامیشدا هەموو ویزدانە پاکەکان کە دارای برپاری لەپیشینە نەبوون بچ دوودلی بەرەو ئەو پرایان کردووه و، نەفسە هەرە یاخییەکان لەبەرامبەردا هاتوونەتە سەر چۆک و، ژیریە هەرە زیرەك و ناوازەکان لە پەیمامەکانی ئەودا نامانجی بەدیھاتنی عەقڵیان خۆتندوووتەو و خۆیان پادەستی ئەو کردووه. هەر لەسایەى ئەودایە کە نادەمیزاد لە نازەلی و جیسمانییەت دەرچوو و، پرووی لە ناسۆی پلە بەرزەکانی ژبانی دل و پۆح کردووه. ئەو -لەپرووی ناسۆی بوون- کلیلی نەینیی ئەو دەرگایە بە کە بەسەر بوونی دەرەکیدا دەرکرتەو و، ئەو -لەپرووی هاتنەدی نامانجی بوون- پابەری ئەو پینگا راستیە کە دەگات بە خوا و، شەفاعەتکاری بەختەوهری هەمیشەییە.

هەموو پێغەمبەرانى پیش ئەو هەمان ئەو شتەیان وتووه کە ئەو فەرموویەتی و، ئەولیا و ئەصفیاکانیش -کە حالەتە دەراساکیان شایەتە لەسەر دەعواکەیان- کە دواى ئەو هاتوون، ئەویان پشتراست کردووتەو و، دانیانناوه بەودا کە هەرچی مەزھەرییەتیان هەبە لەووه وەریانگرتووه.. بەلێ، ئەگەر ئەو هەموو سەرنجەکانى بۆ لای تەوحید راکیشاییت، ئەوا دەنگى سەرجم پێغەمبەر و نیراوەکان و، کەشف و شەھودى سەرجم ئەولیا و ئەصفیاکانیش لەم دەعوایەدا پشتی دەگرن.

ئەو نمونەیکى بالای نیمان و ئەمانەت بوو. هەرچیەکی دەوت بەوردی لە ژبانییدا جیبەجیبەکرد و، رەفتارەکانى هەمیشە بەگۆڕەى جیهانى ئەودیو رینکدەخست و، بەجۆرێك ژبانی بەسەردەبرد وەك ئەوێ

خوا ببینیت و له لایهن نهووه ببینریت و، له هه موو که سیکي دیکه ههستیارتر په فتاری ده کرد و، هه موو حاله تیکي بهر پر سیار تیبیه کی جددی پیشانده دا و، هه همیشه هه ولی بو عاقیبه تخیری ده دا و، بیته وهی چرکه یه ک چاو له نامانجه که ی بتروکینیت، هه همیشه به ره و نهو خاله ده فپی که بوی دیاری کرابوو و، چه ندین مانای په یوه ندیبه قوله که ی نیوان خوی و خوی له شیوهی نه خش و نیگاری جوړاوجوړدا پیشکه ش به هه موو که سیک ده کرد.

نهو بوو که مانای بوونی پروونکرده وه و گپړایه وه بو خاونه راسته قینه که ی و، دانایی و بهر ژه وه ندی نی ناو ناخی شتان و پرووداوه کانی دهرینا. نهو بوو بیرخستینه وه که نیمه لیره به تنه نا نین، نهو حه قیقه ته ی به گوندا داین که ده بینرین و چاودیری ده کرین و، به ممش ناسووده یی به دلّه کانمان نۆشی و، ناموویی نیمه ی هه لگرت و، به نهینیی هاوده می شابالی به رۆحه کانمان گرت و، ههستی ناشنایی له گه ل هه موو بوونه وهراندا پیداین و له گشت جیگایه کدا ههست ده که یین که له مالی خۆمانداین. نه گهر نیمه نه مرؤ له م لانه گهرم و نهرمه دا ههست به که یین که هه موو شتیک له جیگای خۆیدا دانراوه و ریکخواوه، نه گهر دلّه کانمان به عه شقی حه قیقه ت لیبدات، نه گهر بتوانین له سهر ناستی ناسین و شیکردنه وه ی بوون شتیک بکه یین و پیشکه شی بکه یین، تنه نا به هو ی نهو چرایه وه یه که نهو له می شکماندا تاویداوه. بدلّی، هه رچی بزاین دهرباره ی مرؤف و، بوون و سهرجه می گهر دوون، بریتیبیه له کرانه وه و فراوانبوونی نهو پوخته یه ی که نهو داویه تی به گونیی رۆحماندا.

ئەو لە دوینی و ئەمڕۆ و نایندەدا سەرلەنوی دامەزرتنەرەوێ دەرۆی و دەپیت. هەرۆک لە پۆژگاری خۆیدا لە چاوترۆکاندینکدا و بە یەک هەلمەت تینگەیشتنە چەوتەکان و، هەلسۆکەوتە نامرۆییەکان و لادانەکانی فیتەتی گۆپی که بەدرێژی هەزاران سال لە سروشتەکاندا پەگیان داکوتابوو، باوەری تەواومان هەیه دەنگی خۆی دەگەیهنیت بە حەشاماتەکانی ئەم سەردەمەش که بەتەواوەتی لە شیرازە دەرچوون و، زوو یان دەرەنگ پێکۆپێکی بە ئەوانیش دەبەخشیت و، هیزی پەيامی خۆییان پێشان دەدات. دەتوانرێت ئەمە ناوی "سەرلەنوی خۆتندەوێهەیک و رافەکردنێکی راست و دروست بۆ مرۆف و گەردوون و حەقیقەتی خواوەتی و، هەلۆست وەرگرنتی مرۆف بەرامبەر بە گەردوون بەجۆرنێک که گونجاوینت لە گەل پێگەکهیدا ئی لێنرێت.

حەزرتی موحەممەد پەيامینکی لە گەل خۆیدا هینابوو که پەيوەندی بە هەموو شتێک و هەموو کەسێکەوه هەبوو و، لەرووی فەرمانبەرییەکهی شەوه خاوەنی قوولی و سەرنجراکێشییەکی وابوو دڵ و چاوهکانی تیزدەکرد. کاملی لە سروشتیدا و، متمانە و قەناعەتەبەخشی لە هەلسۆکەوتەکانیدا، هەموو کاتێک لاهوتینکی نمایان دەکرد که جیسمانییەتی تێپەراندبوو. لەپشتی ئەم رووکارە جوان و سەرنجراکێشەوه، دارای ناکارنکی هیندە بەرزبوو که بۆ هیچ کەسێکی دی دەستی نەداوه و، قورئان بە "خلق عظیم" وەسفی دەکات، بەجۆرنێک ئەگەر کەسێک خواوەنی بریاری لەپیشینە نەپیت و تەنها یەک جار پتی لە کەشوهوای ئەو کەوتیبت، جارنکی دی نەیدەتوانی لەژێر کاریگەری دەرپچیت. لەپال ئەم جوانی و سەرکەوتنەدا، گرفتارنکی سێحرنامیزی وای هەبوو کاتێک

ئەو دەكەوتە ئاخاوتن كارامەترین زېرەنگەرەكانى وشە زمانى خۆيان قووت دەدا و، موراقەبەى بێدەنگى دايدەپۆشين و، خۆيان رادەستى دەبرېنە ئەفسووناويەكانى ئەو دەکرد.

ئەگەر پېتان خۆش بېت با هەندىكى تىرش لەسەر ئەم لايەنە بوەستين:
 خواى گەورە فراوانىيەكى واى لەرووى پېكەتەى دەرەكى و ناوەكییەو
 بەو بەخشىبوو كە هەرچەندە تابلېتى خاكى و خۆبەكەمزان بوو، بەلام
 لەهەمان كاتدا گەلێك بەسام و ئەفسووناوى بوو. كاتێك رۆحە هەرە
 لەخۆبايى و خۆبەگەورەزانەكان دەچوونە خزمەتى، لەتارو شكۆى بەرزى
 ئەو هەلەلەرزىن و، حالەتێكى پېچەوانەى بېر و نىهەتى خۆيان وەرەگرت.
 نوێنەرە لەخۆبايەكانى كیسرا لەبەرامبەر ئەم نمونە بالايەى سام و
 شكۆدا لەشوێنى خۆيان چەقىن و، دەمیان لەگۆكەوت. هاورى لەگەڵ
 ئەم هەببەت و جددییەتەدا، ئەوئەندە نەرمونيان بوو كە هەموانى كێشەكرد
 و دەيكردن بە ئەویندارى خۆى، بەجۆرێك هەرکەسێك لە نزىكەو ئەوى
 بناسايە، لە مندال و دايك و باوك و سەرچەم خۆشەويستانى زياتر دەبەسترا
 پيەو و، وەك بلینى ئالوودەى دەبوو و، هەرگیز نەيدەويست جارێكى دى
 لە حزوورى ئەو دابېریت. هەموو رەفتارەكانى ئەو متمانەيان لێدەچۆرا
 و، وشە و هەلسوكەوت و نیشانەكانى دەست و دەموچاوى ئاماژەيان
 بۆ ئەو دەکرد كە هەمیشە لە حزوورى خواى خۆیدايتى و، هەردەم
 ناسايشى هەلەمژى و، چەپكەگۆلى متمانەى بەسەر هەموو كەسێكدا
 دابەش دەکرد. ئەو وەك ئەمىنى ئەوێل و ئەخیر ناسرابوو، لە نىگاكانیدا
 ئەمىنیەت نمايان بوو، وتەكانى بەدەورى ئەمىنیەتدا دەهاتن و دەچوون و،
 هەمیشە بەستەى ئەمىنیەت لە حەرەمى ئەودا دەبېسترا. لە هەلسوكەوتە

گشتییەکانی ئەودا عەقل و، پۇخ و، ھەست و، لۇجیک ھاوشانی یەکتەر و یەکسان بوون. ھەریەک لە زیرەکییە وردەکەیی و، فیراستە بەھەلەدا نەچووہەکەیی و، ئەو دامەزراوییەیی کە داخرابوو بەپرووی ھەر چەشنە دوودلییەکدا و، پێداگری و راستپەوییەکەیی و، ملنەدانی لە بەرامبەر پرووداوە ھەرە سەختەکاندا و، زەردەخەنەیی بەپرووی موسیبەتەکاندا و، خۆتندنەوہ باشەکانی بۆ بەلاکان و دەرھینانی ھەزاران پەند لییان و، ئەوپەری خۆتەساردی و رەفتاری ھۆشیارانەیی ئەو لەبەرامبەر کۆمەلێک شت و پرووداری نابەجێیی وا کە قین و توورپەیی و نەفرەتی مرۆف دەبزوینن.. ھەموو ئەمانە تەنھا چەند نمونەییەکن لەسەر کەسایەتییی سەرۆو مرۆیی ئەو و، پینگە تاییبەتەکەیی و ھەلسوکەوتەکانی بەگۆرێری ئەم پینگەییە. لەجینگایەکدا کە خەلکی تووشی ترس و شلەژان دەبوون، ھەلوستییکی ھێندە مەردانەیی ھەبوو کە لەساییدا دۆرانەکان دەگۆران بە بردنەوہ و، شکستەکان جێیان بۆ سەرکەوتنەکان چۆلدەکرد و، لە ناوەندی تۆز و غوباری ژێرکەوتندا ستراتیژەکانی سەرکەوتن بەدیاردەکەوتن.

ئەو سەرۆکیکی بێھاوتابوو لەنیو تاکەکانی خێزانەکەیدا.. لەنیو ھاوئەکانیدا، مامۆستا و فێرکارێکی کەمڵ بوو و دەیزانی چۆن بە شێوازیکی برایانە و بە ھەلسوکەتە نەرمونیانەکانی بچیتە ناو دلایانەوہ.. پابەرێکی بێتەنەیی وابوو کە ھەرگیز شوێنکەوتوووانی دووچاری سەرلێشیوان و ناوئەمێدی نەدەکرد.. وتاریژ و سولتانی وشە و، رەببانی و مەردێکی بواری دل و، مامۆستا و دادوەر لە داوھەری ژیریدا و، سەرۆک ولاتیکی ناوازە و، فەرماندەییەکی وابوو لە جەنگدا کە لە خودی شکستەکانەوہ سەرکەوتنی دەرەھینا. ھەموو ئەم لایەنە کامالانە لەودا دەگەشتن بە

لوتکه، به لآم نهو هميشه وه که سيکی ناسای هه لسوکه وتی ده کرد
و، خوی به مروقيک له نيو مروقه کانی تردا دادنا و، نهوپه ری بیژاری
دهردهپری بهرامبهر بهو پلهوپایه بهرزانهی که هم شایانی بوو و هم
داخوای پهرورده و پړی خه لک بوو و، جاری وابوو له سر نه م بابه ته
هاوله نایابه کانی که زوری خۆشه ویستن به توندی ناگادارده کردهوه.

له پینگهی "هۆکار و مبه ست"ی به دیهاتنی هه موو گهردووندا بوو،
که چی نهو به نه اندازه ی باله میشتیک گرنگیی به مه نه ددا و، هه رچنده
نه ونده مهن بوو که ته ختی پادشایی به سولتانه کان ددا و تاجی ده کردنه
سر، که چی نهوپه ری زاهیدانه ده ژیا و وه که سیک که نیه تی رۆژووی
هیناییت ژیانی له زوهدا به سرده برد. نهیده خوارد، ده خواد ی که سانی
تری ددا و، نهیده پوخی، ده یکرده به ری که سانی دی و، له هه مبه ر
دلۆپیک نیعمه تدا سه د جار سوپاسی خوی ده کرد و هميشه له گه ل
ههستی منه تباریدا هه لده ستا و داده نیشت. له سر ناستی هه سته کانی
وه که مه عرفه ت و، خۆشه ویستی و ترسان له خوا هاوشانی فریشته کان
بوو، له دونیادابوو به لآم دونیایی نه بوو، له سر پینگای عوقبابوو، به لآم
له گه ل نهویشدا په یوه ندییه کی پله یه کی نه بوو، چونکه هه ميشه دل ی
لای خوی خوی بوو و، چاوی له ناسه واره کانی نهو ناوه پیروژانه
بریبوو که رهنگ و شیوه و نه خش به ناسه واره کان دبه خشن. وه که
خانیک سهر پئی عوقبا له م دونیاییه ی دهروانی و، چه شنی موزرایه ک
مامه له ی له گه ل ده کرد و، ده یچاند و، دروینه ی ده کرد و، هه رچی شی
چنگ ده که وت هه لیده گرت بو پاشه رۆژ. ههروه که ره شه باکان تۆوه کان
به راست و چه پدا هه لده گرن و ده یانسیپین به دهستی نه شونما، به هه مان

جۆر نەویش تۆوی توانا و لیھاتنی مرۆفەکانی بەملا و بەولادا دەپژاند، و، چاودێری بێنەوایانی دەکرد، و، برسییەکانی تێردەکرد، و، زۆرکاتیش خۆی بە برسییتی دەنووست و هەڵدەستا. کاتیك وەك سەرورەری هەردوو جیهان بەرەو خوای خۆی گەڕایەو، نە کۆشك و تەلار، نە سەرورەت و سامان، نە مائیکیشی بە میرات لیج بەجیما بۆ خێزان و مندالەکانی. وەك خۆی ژیا، و، وەك خۆی دونیای هەلسەنگاند و سوودی لیبینی، و، بەجۆرنکیش کۆچیکرد کە شایانی نەبوو. هەلبەت نەو وازی لە دونیا نەھێنابوو، بەلام هەرگیز خوازیار و داواکاری دونیاش نەبوو. نەو بەئەندازەى نرخ و بەهای هەریەکیان گرنگیی بە دونیا و جیهانەکانی دیکەى پاش دونیا دەدا، و، هەلسوکەوتەکانیشی بەم ناراستەیدابوون.

سەرپرای سام و شکۆ مەزن و سەرسوورپەنەرەکەى کە لە خانەدانى، و، نەجیبى و پەيوەندى لە گەل خوادا سەرچاوەى گرتبوو - وەك نەوێ دوو شتى دژ بەیەك لە خۆیدا کۆبکاتەو - نەوئەندە خۆبەکەمزان بوو نەگەر یەکیك نەو بابەتەنەى نەزانیاى کە کەمێك پێش نیستا باسماں کرد، وای دەزانى کەسێكى سادە و ئاساییە. چاوی خۆی دەبوارد لە پێژ و بەگەرەزانینی هاوئەلەکانى، و، لە هەمان جیگای ئەوان دادەنیشت، و، لە هەمان سفەرى ئەوان دەبخوارد، و، جیاوازی و تاییبەتمەندییەکانى وەك نامووسى خۆى دەشاردەو، و، جاروبار لەشیوێ پەند و وانە و قسەى نەستەق و خۆشدا و وەك شەپۆلیكى تەجەللى جەمالییانە ئەوانى هێور و ئارام دەکردەو و لە قورسایى سام و شکۆ و مەزنى ناو سەرورەتى خۆى دەپیاراستن. عیززەتى خۆى بە خۆبەکەمزانین دەپازاندەو، و، سام و شکۆکەى بە شەفەقەت پێکدەکردەو، و، پەنگە ناسوتییەکەى خۆى زیاتر

دهخسته پيش چاو و، نهوهنده تر پينگه شيرينه كهي خوي به تامتر ده كړد. نهو هميشه هيمن و، له سه رخو و هاوسه ننگ بوو. تهنانهت لهو حاله تاندا كه رق و قين و نه فرته هيرشيان دينا، نهو تابليي له سه رخو پره فتاري ده كړد و، قولپي تووړه پي و رقي خهلكي هيورده كړدوه و، به تاقه يهك هه لمهت دوژمنه هه ره سه سه خته كاني نهرم ده كړد و، تهنانهت لهو كاتانه شدا كه دهويسترا به رهو سه ننگه ري جهنگ راپيچ بكرت، نهو دهيزاني چون به يهك گوژم له سه ر ته ختي دادوه ري دابنيشيت. له هه موو جينگايه كدا - به مەر جيك مافيكی گشتی پيشيل نه كرايه و بيړتري به رامبر به خوي گه وره نه كرايه - نهو هميشه ليپوورده و چاو پو ش بوو. به جوړيك ده كرت له ژياني پيروزيدا سه دان نمونه ي ليپورده پي نهو بيپنرت و پيشان بدرت.

له وه فاداري بو به لين و په يماندا وينه و هاوشيوه ي نه بوو. هه رگيز نه بيپنراوه تنها جار يك به ليتي خوي نه برديتته سه ر و له قسه ي خوي په شيمان بوويتته وه. نه پيش پيغه مبه رايه تي و نه دواي سه ر فراز بوونيشي پي، هه رگيز له قسه ي خوي پاشگ هز نه بووتته وه و، نهك وته يه كي پيچه وانه ي راستي به زاري پيروزيدا نه هاتوه، به لكو تهنانهت ناماره كانشي هيمايان بو شتيكي له م جوړه نه كړدوه. هه وره ها دامه زراويه كه شي به رامبر به شكينه راني واده و په يمان شتيكي زانراو و ناسراوه.

نهو سولتاني گوفتار بوو و گه وه ري وشه نرخی راسته قينه ي خوي لاي نهو ده ست كه وتبوو. نه ر وژنيك له ر وژان خامه و مره كه بي به ده ستوه و گرتوه و، نه ناشنايه تي له گه ل هيچ په راونكدا په يدا كړدوه و، نه له سه ر

په حله ی فیربوونی هیچ که سیک دانیشتووه و، نه هستی به ناچاری
 نهوه کردووه که به هیچ که سیک بلیت "ماموستا" و، هرگیز نازناوی
 "ماموستای گشتی" ی خوئی له که دار نه کردووه. نه مهش مانای نه و بوو
 که ته فسیرکردنی فرمانه خوابیه کان به پیکهاته ی زینه ی و زانیاری
 نامو لیل نه بیت و، رهنگ و قالبیکی جیاواز وهرنه گرت. ههروهه بریتیه
 له پاراستنی فرمانه خوابیه کان به پله ی یه ک و توانا سروشتیه کانی
 پیغه مبه ره که ی به پله ی دووهم له هر جوړه کاریگه ریه کی دهره کی ..
 نه و نا لم پرووه نه خوینده واربوو - گیانمان فیدای نه و نه خوینده وار بیته -
 به لام نه و له کاروباره دنیایی و قیامه تیه کاندای و وه ک ماموستایه کی
 گشتی له سرجه م بواره کاندای و ته ی وای گوتووه و فرمان و برپاری
 هینده شایسته و به جی پی دهر کردووه که هر له زانا هه ره زیره که کانه وه
 هه تا بلیمه ته دهراساکان، هر له ده ماغه هه ره ورد و تیژه کانه وه هه تا
 رپوچه روونا که کان، له هه مبه ره نه و وشه و برپار و فرمانانده دا دووچاری
 سه رسامی و سه رسوورپمان هاتوون. میژوو شایه ته له سه ره نه وه ی هیچ
 که سیک نه یه توانیوه شتیک بلیت له ناستی هیژی گوفتاری نه ودا بیت و،
 نه یو پراوه تانه له هیچ یه کیک له برپاره کانی بدات و په خنه ناراسته ی
 هیچ یه کیک له کاروباره کانی بگرت.

نه و ههوزنک و گه نجینه یه کی پاک و بیگه ردی زانیاری و ابوو که نه
 له و هه و الا نه یدا سه باره ت به پروو داوه کانی راپردووی توژ له سه رنیشتوو و،
 نه له هه و اله کانی شیدا دهر باره ی دین و، مه زهه ب و، کلتور و، عاده ت و
 دابونه ریتی نه ته وه جیاوازه کان، دووچاری په خنه و به ره لستی نه بووه ته وه.
 هر وایش دهبوو، چونکه نه و نیراوی خوابوو و، نه و زانیاییه راست

و پەوانەش كە دەپژاىە ھەوزى زانستى ئەووە لە لاىەن خوا خۆيەو دەھات. ئەو لە دەپرپىنەكانىدا پادشای گوڤتار و، لە لۆجىكدا نمونەى بالآى داوهرى ژىرى و، لە بىر و بۆچوونىشىدا زەرباىەك بوو بەئەندازەى پانتايى فەرمانبەرىيەكەى. گوتارەكانى ھىندە زىرەكانە و لىزان و، دەپرپىنەكانى ئەوئەندە پوون و ئاشكرا و، شىوازەكەى ھىندە دەولەمەند و پەنگىن بوو كە گاه بە يەك دوو رستە دونيايەك ھەقىقەتى پىشكەش بە گونگراى دەكرد و، گاه بابەتە ھەرە فراوانەكانى -كە چەندەھا كىتیبان بۆ روونكردنەو دەويست- لە چەند وشەيەكى كورتدا جىدەكردووە و، جارى وايش بوو ناى چ گەوھەرگەلىكى وشەى دەسپارد بە مامۆستايانى تەفسىر و تەئويل! وتەى "من كۆى دانايى و ھىكمەتەكانم پىدراوہ."

نیشانەيە لەسەر ئەم فراوانىيەى ئەو.

ھەموو كاتىك لە سەد سەنگەرەوہ سەدان پرسىارى ناراستەدەكرا. يەكسەر و بى ھىچ دوودلىيەك وەلامى سەرجم پرسىارەكانى دەدايەوہ.. لە وتەكانىدا شىوازىكى واى بەكاردەھىنا كە زۆرىنەى خەلك لى تىبگەن.. ھەرەك لە ھەموو جۆرەكانى چەواشەكارى بەدووربوو، بەھەمان شىوہ بە دەپرپىنىكى كورت و پوخت و، پوون و پەوان و، بىئەوہى بىت بە ھۆكارى چەواشەبوون مەبەستەكانى خۆى رووندەكردووە و، لەئاستىكدا دەدا كە زانا و نەزان و، زىرەك و گەمژە و، كەمزان و پىشەمەند و، گەنج و پىر و، ژن و پىاو سوودى لىوہرىگرن و، لە ھەموو بارىكدا دلىيەى لە دلى بەرامبەرەكانىدا مسۆگەر دەكرد.

ئەو زۆرى فەرمووہ و، زۆر وتارى داوہ و، لە گوتارەكانىدا چەندىن باسى تاوتوى كرددوہ و، بابەتى جۆراوجۆرى شىكردووہتەوہ، بەلام

ھەمىشە ھاوشانى واقىع و راستى بىرىكردووتەو و دواو. تەنانەت سىبەرى شتىكى پىچەوانەى راستى نەنىشتوو ھەتە و دەرىپىنەكانى. بەجۆرىك تەنانەت ئەو دوژمنە ھەرە سەرسەختانەشى كە ھەمىشە چاويان لەسەرى بوو و لە ھەلىك دەگەران بۆ لىدانى، نەيانتوانىو بە درۆ تاوانبارى بكن.

لەرپاستىدا كەسىك كە ھەر لە مندالىيەو ھەتا گەنجىتى و، لەويشەو ھەتا چل سالى كە تىيدا شەرەفمەندى پىغەمبەرايەتى كرا، بەوپەرى ھەستىارىيەو و لە گشت ھەلسوكوتەكانىدا زمانى خۆى پاراستىت لە گوتارىكى پىچەوانەى راستى، بانگەشەكردن بۆ ئەوئى گوايە نەم مەرۆقەى كە دوو لەسەر سىنى ژيانى رۆيشتوو، ھەلدەستىت و -حاشا!- بانگەشەى ناحەقى پىغەمبەرايەتى دەكات، نەك ھەر گوناھە، بەلكو كورنىكى كۆنەپەرستانەى و، بىرئىزىيە بەرامبەر بە عەقل و لوجىك. جگەلەوھش ئەو وتانەى ئەو فەرموويەتى ھىندە فراوان بوون كە دوئىنئى و ئەمرۆ و سبەينىيان لەخۇگرتوو و ناوەرۆكەكەشى ھىندە جۇراوجۇر و فرەنگ بوو كە سنورى مىشكى مەرۆف تىدەپەرىنن. ئەو لەبارەى بىروباوەرپوھ قسەدەكات و، برپار لەسەر عىبادەت دەدات و، دەربارەى بابەتە كۆمەلايەتى و، نابورى و، سەربازى و، ئىدارىيەكان دەئاخفىت و، گوفتارەكانى دەكات بە كردار و، لە كردهوكانىشى ميوە و بەروبووم دەچنىتەو و، راستىتى ئەو بناغانەى ھىناونى لاي مېژوو تۆماردەكات و پاشان پادەستى ئەو وىژدانە بىگەردانەى دەكات كە برپارى لەپىشىنەيان نىيە. دواى ئەو ھەزاران تەفسىركار و، ھەزاران بىرمەند و، سەدان فەيلەسووف و، سەدان ھەزار ھونەرمەند و پىشەوەر كە ھەريەكەيان لە

هونه رنكي جياوازا د پسرپورپيان ههيه، "به لئج" له سر و ته كاني نهو، و بناغه كوومه لايه تي و نابورپيه كاني نهو، و ياسا سه ربازي و نيدارپيه كاني نهو، و رپسا په روه رده كاره كاني نهو ده كهن و، مور و نيمزاي خو ياني له سر داده نيئن. جگه له مهش مليونان نهوليا و نه صفيا پستي هه موو گوفتار و برپاره كاني نهو ده گرن و، هاواري نهو ده كهن كه تنها له سايه ي رابه رايه تي نهو دابووه كه بهم پله و پايانه گه يشتون. له م پروانگه يه وه نهو كه سه ي بهم زاته ده لئيت "نه خير!"، يان گه مژپيه كه و نازانئيت ده لئيت چي، ياخود به دبه ختي كه وه و له ميژه عه قلي شو راوه ته وه. چونكه نه دوئني و نه نه مپروئيش له م هه موو بابه ته جو راو جو رانه دا هيج كه سيك نه يتوانيوه نه ك بهم نه ندازه يه به لكو تاكه وشه يه كيش بلئيت كه به ته ر و پاراوي بمينيته وه و، له م رووه برپارنكي نه گوږ دهر بكات. به تايهت له و بابه تانه دا كه پيوستي به پسرپورپيه هه رگيز شتي وا رووينه داوه! پيش له هه ر شتيكي دي، وه كه به ديعوززه مان نامازه ي بو ده كات، كه سيك توانا و ليها تن و به هه ره كانيشي هه رچهنده زور به رزيش بن، هيشتا ده توانئيت تنها له چهند زانست و بواريكي دياريكراودا قسه ي به چئي و هاوسه ننگ بكات. له حالئيكدا نه م زاته پيروزه، دهر باره ي سه رجه م بوون و رووداوه كان و، هه موو كات و شوتنه كان شتي هيئنده ورد باسده كات و، و ته كاني هيئنده حه كيما نه و ليزانانه هه لده رپيژئيت و، نه وهنده به يه قين و دوور له هه ر جوړه دوود لپيه ك گوفتاره كاني دهر دهر پيژئيت كه هه ركه سيك بييينئيت و، بيناسئيت و، خالي له برپاري له پيشينه گوئي بو گرت، به بينگوماني (آمنًا) ده كه وئته سه ر زاري.

ئەو نمونەى بالاى ئيمان و بزاون بوو

ئەگەر كەسنىك ھەيىت لە ميژووى مروڤايەتيدا كە ئيمان و بزاونتە كەى نەتوانرئت بەراوردبكرئت بە ھيچ كەسنىكى دى، يىنگومان ئەو ھەزرتەى موھەممەدە. ئەو ھەميشە بە باوهرئكى بەتەنەو ۋابەستەى خوا بوو، سەرتاپاى بوونى باوهرى كردبوو بەو ھى كە لە لاين ئەو ھە نئراو ھە، بەتەواوتى ملكەچى نەو بوو، ھەردەم بە ھەستىكى جددى بەرپرسيارتئتيەو مامەلەى كرد، نە لە ئيمانە كەيدا، نە لە دەعوا كەيدا، نە لە پاستئتى ئەو رپنگايەى لەسەرەتتى، نە لە ھوى كە خوى گەورە سەرى دەخات، بۇ ساتئكىش گرفتارى دوودلئى نەبوو، ھەموو كاتئك ۋەك پەيكەرى متمانە و دئنيابى بەپئو ھە بئراو ھە. لەم رۋو ھە ھەركەسنىك گەيشتئت بە بەختەو ھرى ناسينى ئەو، متمانەى پئكردو ھە، پشتى پئبەستو ھە، شوئكەوتنى ئەوى بە چاكەيەكى خوى زانپو ھە.

ئەم متمانە ئەفسوناويەى كە ھەموو كەسنىك بەوى ھەبوو، ئەو لاھوتئتە و توندوتۋئليەش كە لەو بناغە گشتيانەدا ھەبوو كە ئەو ھئنابوونى، ئەو جددئتە و پاسترەويەى كە لە ژيانى پئروژيدا ھەبوو.. بەلئى، ھەموو ئەوانە سەبارەت بە ئەو بيمەيەكى ئەوئندە بەرزبوو كە ھەزاران و سەدان ھەزار كەس لەوانەى كە خو ھە گداكوتاو و عادتە و دابونەرتەكان لە خورئنياندا رۋچووبوو، بئى ھيچ دوودلئيكە گشت زنجيرەكانيان دەپساند و بەرو ئەو رايانندە كرد. ئەمە رۋوداويئكى زۋر گرنكى ۋابوو كە وئئەيەكى ترى نئبە لە ميژوودا، نئشانەيە لەسەر ئەوى كە ئەو نئراوى راستەقئنەى خوايە. لەم رۋژگارەدا ئەو پەرورەدەكار

و دهر و ناسانهی که سهرباری هه لومهرج و نامراره بههیزه کانی فیړکردن، هیشتا ناتوانن یهک دوو خووی بهچوک له سی چوار مندالدا ریشه کیش بکهن، پیوسته زور بهوردی له بناغه کانی نهو گورانه مزنه بکولنه وه که نه م زاته پیروزه بهرپای کرد و، دهیئت جارنکی دی چاو به خهرمانی زانست و، بیر و بوچوونیا ندا بخشینه وه...

نهو له زه مینه یه کدا دهرکهوت که کراوه بوو به پرووی ده سترژوی و، ستم و، کونه په رستی و، خوپه رستی و، چاوچنوکوی و به درپه وشتیدا و مروقه کانی ناویشی دلپان به هه لپه ی پله و پایه لینه دا و، هه همیشه له گه ل ههستی وه حشیه گهریدا هه لدهستان و داد نهیشتن و، تالان کردنیان به هونه ر دهزانی و، به دوا ی ناوبانگدا رایان ده کرد و، خو شگوزهرانی و پالدا نه و هیان به تاکه نامانجی ژیان دهزانی. لهو ژینگه یه دا که نهو چاوی به دونیا هه لپه نا تنها هات و هاواری سته مکاران و، ناله ی سته ملیکراوان و، نرکه ی هه ژاران و، گرمه گرمی زوره ملیتی ده بیسترا. عاکیف ده لیت:

"سه رتاسه ری دونیای ئاوه دانی نه وکات،

له قهیران و گهرداویکدا بوو له مرپوش خراپتر.

ئاده می له دره نده ییدا پتیش جانه وه ریش که وتبوو،

که سیک ددانی نه بووایه براکانی ده یانخوارد.

هه موو ئاسوکانی زه مین، پشوی داپوشی بوو

بلا بوو نهو دهردی دووبه ره کییه ی نه مرپو روژه لاتی روخاندووه."

بەلئى، لە ھەموو كونج و گۆشەيەكدا ديمەنيكى لەم جۆرە و نمونەي
 كەسانى لەم شىۋەيە نەمەيان بوو: كۆمەللى بيشومارى سەمكاران،
 كەسانىك كە بەدەم ھەستى تۆلەسەندەنەو ھە لرفەيان دەھات، كەسانىك كە
 ھەزى بەرپۆبەردن ھەك تايەك لئى دابوون، كەسانىك كە ژيانيان لەسايەي
 ژۆرەدەستەي سەمكاردا بە مەككەچى و گۆرپايەلئى دەزانى، لە لايەك
 كەسانىك كە نوپۆنەرە بېرپۆزەكانى ھېز و چەوسانەو ھە زۆردارى بوون و لە
 لايەكى ديكەشەو ھەشاماتە بى ھەست و شعورەكان كە چەشنى شەمەك
 بەكاردەھيتران، كەسانىكى سەرگەرم كە زەمىنەيان بۆ بېرپۆشتى دەسازاند
 و ھەميشە ھەرەشەيان لە فەزىلەت و بەھا مەروپيە جىھانپيەكان دەكرد،
 چەندەھا سەمەلئىكراو و بىنەوای واش كە ناچاركرا بوون لەو چوارچۆپەيەدا
 بەندايەتى بۆ خوا بىكەن كە بەندەكان دايانناو. ھە، لەم ھەشاماتە
 بىسەرۆبەرانەي كە ھەر پارچەيەكيان كراو بوو بەرپۆوي بۆشايەكى
 جىاوازا، كاملترين و، ناوازەترين و نەفسووناويتيرين كۆمەلگاي لە
 مېژووي مەروفايەتيدا بىكەھينا.

بە شارپيەكدا ھەنگاوي دەنا كە كراو بوو بەرپۆوي دونيا و ناخىرەتدا
 و، نەو بناغانەي دايمەزاند بوون ھەتابلئى لاھوتى و نزيك بوون لە خواو
 و، بست بە بست گونجاو و تەبابوو لە گەل رپسا بنەرەپتەيەكانى بووندا.
 نادەمپيەكان لە كەشەوھەوای نەفسووناويى نەودا ھەم دەستلەملانى ياسا
 سەروشتيەكان دەبوون و، ھەم بەيەكجار بابەتەكانى ھەك دىن و دىندارى
 و مېتافيزيكيان ھەلدەمژى. ھەر ھەك لە پەيامەكانيدا و لە جىيەجىكردنى
 نەم پەيامانەشيدا ھىچ جۆرە بىكدادانىك لەنتوان مەروف لە لايەك و شتان

و ڕووداوەکانی گەردوون لە لایەکی تر نەدەبینرا، بەھەمان جۆر لایەنە جەستەیی و ڕۆحییەکانی مرۆف فەرامۆش نەدەکران و لەکارنەدەخران. ئەو لە منداڵەکانی فەلسەفە و کلتورە جۆراوجۆرەکانەو کۆمەلگایەکی ھێندە پتەو و خاوەن ڕێسای بنیاتنا کە ھاوشانی ئەوێ فریشتەکان بوو، لە نێوئەندى ئەم حەشاماتە سەپروسەمەراندەدا کە کراوەبوون بەپرووی ھەموو جۆرە زیادەپەرەیی و پەرگەییە کدا و دەگونجا بێن بە ھەر شتێک، ھەم لووتی زیادەپەرەیی دەشکێنیت و ھەم کەمپەرویش دەھێنیتە ڕیزەوہ. بەجۆرنێک کاتێک دەئیت دنیا، ناماژە بۆ عوقبا دەکات، کاتێک جەستە نیشان دەدات، ڕۆحمان بێردەخاتەوہ، ھەموو شتێکی لە جینگای خۆیدا بەکار دەھێنا و ھەلیدەسەنگاند.

پەيامەکانی ئەو ھەر لە بیروباوەرەوہ ھەتا عیبادەت، لە ھەلسوکەوت و کردەوہوہ بۆ -بینگومان لە چوارچێوہی بنچینە بنەرەتییەکاندا- نابووری، و، ئیداری، و، یاسا، و، پەيوەندییە نێودەولەتییەکان، و، یاساکانی جەنگ و ناشتی، و، بنەماکانی پەرورەدە و فیزکردن، و، بناغەکانی تەزکیەکردنی نەفس و پاکژکردنی ڕۆحی دەگرەتەوہ. ئەو، ھەرەک ئەم بناغانەیی کە پەيوەندیی بەم ھەموو بابەتانەوہ ھەبوو بە شیوازێک دەردەبەری کە زۆرینەیی خەلک تێبیگەن، بەھەمان جۆر نیشانی دەدا کە دەگونجیت ھەموو ئەمانە بەو پەری ئاسانی جێبەجێبکەیت، و، وێنەیی ڕابەرێکی نمونەیی دەکیشا.

لەدوای خۆیشی، دەیان دەولەت دروستبوون کە بەتوندی دەستیان بەم بناغانەوہ گرتبوو.. سەدان نەتەوہی جۆراوجۆر بەرپۆنەبران.. ملیۆنان

رۆحى پرووناك، و، مېشكى بېركەرەو، و، مەردى بواری بزاوتن و،
 فەقیهى دەراسا، و، زانای مەزن كە مانگ و خۆرى ئاسمانى مرۆفایەتین
 پېنگەشتن، ئەمەش سەرەپای قین و، نەفرەت و، رِق و، دەستدرېژى و
 بېرى كاولكارى سەنگەرى بەرامبەر.. بەلئى، لەو ساتەو كە ئەو بە
 پېغەمبەرایەتى شەرەفمەندبوو، ھەر لە دوژمنە ھەرە نزیكەكانەو ھەتا
 بازەنى دوژمنە ھەرە دوورەكان خۆى لەھەمبەر سەنگەرىكى فراوان
 و دامەزراوى قین و نەفرەت و دوژمنایەتیدا دیتەو. بەلام نە لەرزەى
 پېكەوت و، نە دووچارى ناھومىدى بوو، بەلكو بەپېنچەوانەو ەك ئەوہى
 ھېچ نەبوویت، لە لایەك نەركى فېرکردن و گەیاندىنى بانگەوازەكەى
 بەجیدەھینا و ھەولئى دامەزراى كۆمەلگایەكى عەمەلى دەدا، لە
 لایەكى دیکەشەو دەیزانى چۆن بەپێو بوەستیت بەرامبەر بەو ھەموو
 حەشاماتە بى ئیمان و دل پرلەقینەى كە ھەرچەندە لەیەكتر جیاوازن
 بەلام یەك سەنگەرى ھاویەشى دوژمنایەتى كۆیکردوونەتەو. ھەرەك
 گرفتارى ھېچ جۆرە ترس و، سام و، شلەزان و، شېرەبى و دوودلئییەك
 نەبوو، بەھەمان جۆر ھەرگیز دووچارى حالەتەكانى ەك نووسین و
 كوژاندنەو، بەھەلەداچوون و راستکردنەو، دەست بردن بۆ نامرأزە
 نامەشروعەكان و ھەلپەرستى نەبوو.

كاتىك سەرلەنۆى رافەى گەردوونى بۆ ھەموو جیھانیان دەکرد و،
 كاتىك ھاوپرئى لەگەل دەنگ و ناوازیكى نوئدا -رۆحمان فیدای ئەو
 دەنگە بېت- بۆچوونەكانى لەمەر چەندەھا سیستەمى دینى و نادینى
 بەیان دەکرد و، رەخنەى ئاراستەى بابەتە جدیدیەكانى ەك ئابوورى و،
 سیاسى و، سەربازى و، كلتورى دەکرد و، كاتىكیش جاروبار نەشتەرى

لەم بابەتانە دەدا، ھەرگیز -تەنانەت بۆ تەنھا ساتیکیش- ترس و ئەندێشەى ئەو دەینەگرت کە چ جۆرە بەرھەلستییەکی پروبەرۆو دەبیتەوہ. ھەرگیز لەرزینی پینەکەوت و، تووشی دوودلی نەھات و، ئەوانەى دوای خۆیشی دووچارى دوودلی نەکرد. ھەمیشە قنچ لە پشٹی پەيامەکانی خۆیەوہ وەستا.. زانی چۆن بیئت بە سەرچاوەى دلنیایی و متمانە بۆ ھەموو کەسێک. لە پەیمان و، مژدە و ھەرەشە دونیایی و ناخیرەتییەکاندا ھەردەم بەیەقینەوہ دوا و، "چاوەروانیی چالاک"ی دا بەگوێی ئەوانەدا کە کەموکوپریان لە نارامگرتندا ھەبوو لەسەر ئەو نەنجام و پاشەرۆژەى کە بە چاوە دوور دیاربوو و، قارەمانگەلینکی لەبوارى نارامگرتندا پینگەیاندا کە سەبر بووبوو بە بەشیک لە سروشتیان. بەم جۆرە سەرجم ئەو رۆحە نیفلیج و، سروشتە پەلەکار و، ئیرادە لەرزۆکانەى کە داخلی ھەرتمی نەبووبوو، ھەریەکەیانى گۆرپی بە پالەوانتیکى بواری ھەول و کۆشش و خەبات.

ئەو، نە لە سەردەمی رینمونیی مەککەدا و نە لەو کاتەیشدا کە بەرەى دوژمن دەستیان بە فشار و، کوشتن و، برین و تۆقاندن کرد، ھەرگیز لەبەرامبەر ھەرەشەکاندا چۆکی نەدا و، ھەرگیز بەدوای رینگاکانى ھەلکردن لەگەڵیاندا نەگەرا. کاتیک بە تەنھا خۆى سەرلەبەرى میراتی کۆن و، ریتسا بۆگەنەکەى جارن و بەھا درۆیینەکانى لە رەگەوہ ھەژاند و، تەختى زەوى کردن، بەرھەلستییەکی ترسناکی لەپروودا نوێنرا و، بە چەندەھا شیوہى جۆراوجۆر ھەرەشەى لیکرا. ھەرەك ھەموو ئەوانە نەیانتوانی لە رینگاکەى پەشیمانى بکەنەوہ، کاتیکیش بەنیو دەستەبەک بەکوژى خۆنراویدا کە دلپان مۆرى گومرایى لیدرابوو تیپەرى و، بەرەو

مەدینە بەرپۈتكەوت، لە ئەشكەوتى "سەور"دا لە لایەن دوژمنەكانیەو دەورەدرا، چەندین جار لەو رینگا دوورودرئێژەدا رپتی پینگیرا، لە "بەدر"دا ناچار بە جەنگ كرا، لە "ئوحد"دا رووبەرپووی ئەوانە بوووە كە بۆ خواردنەوێ خوین هاتبوون، لە "خەندەق"دا دووچاری ئابلووقەى بەسو كرا، كاتیکیش لە "حونەین"دا سنگى خۆى دەخستە بەر تیری تیرهاوئێژە سەرسەختەكان.. بەلئى، لە سەرچەم ئەم حالەتەدا هەمیشە مەردانە و لە دلەو پەفتاری كرد، بوو بە نمونەى نەلەرزىو بۆ لەرزىوكان، بە نیرادە سەرسوورپهینەرەكەى بالئى بە سەرچەم نیرادە لاوازەكان گرت.. پەشەبای ژێركەوتنى گۆرپی بە شەمالئى سەرکەوتن، لووتى هەموو ئەگەرە كوشندەكانى شكاند، لاواندەوكانى دۆرانی -كە لێرە و لەوئى لەشپوئەى نرکە و نالەدا دەبیستران- گۆرپی بە سرودەكانى سەرکەوتن.

ئەو تابلئى نازابوو، بەئەندازەى نازاییەكەیشى وریایانە و هۆشیارانە مامەلەى دەکرد. جارى وابوو ژيانى خۆى بەسووك سەیردەکرد، جارى وایش هەبوو بەو رپوشوئین و نامرارانەى دەیگرتنەبەر هەموانى سەرسام دەکرد. گرنگى بە مردن نەدەدا، بگرە هەمیشە لە چاوەرپوانیدا بوو بەرامبەرى. لەرپاستیدا "ژيان" لە جیهانبینیى ئەودا وەك بابەتێكى پاشكۆ و یەدەكێك بۆ خزمەتکردن تەماشادەكرا. ئەگەر تەمەن "بەرزپاگرتنى وشەى خوا" و خزمەتکردنى حەقى تێداییت شایانى ژيانە، ئەگەرنا هەرگیز نەدەگونجا بوترتت كە ژيان مانایەكى جددى هەیه. بەگۆرەى ئەو ژيانى ئێرە، پردێك بوو بۆ گەشتن بە جیهانە هەمیشەییەكان، دەبوو وەك گوزەرگایەكى قازانج كەلكى لێوهربگیرتت، بە سەلامەتى لێوئى تێپەربیین.

به لى، نهو ژيانى له سايهى نهم تيبينيانه دا به سه ربرد و، هه ميشه هاورى له گه ل هه ستي ژياندن و ژياندنه ودا هه ستاوه و دانيشتووه و، تيشكى خوښى و شادى كه ساني تر بو نهو بهس بوون و، هه رچى ده سكه و تبيت به خشيوه تيه وه و خه لكانى ترى دلخوش كړدووه و، خوښى به ژيانكي ساده و ساكار قه ناعه تى كړدووه و، شتى سادهى خواردووه و، شتى سادهى خواردووه ته وه و، شتى سادهى پوښيوه و، هه موو هه لسوكه ته كاني به ناراسته يه كدا بوون كه هه ژارى و، لاوازي و پيوستى نه ويان دهر خستووه و، هه چ يه كيك لهم خه سله تانه شى له هه چ به شيكى ژياندا نه گوړپيوه. به لاي نه ووهه ژياندن زور له خودى ژيان به تامتره و، دهر خواردان زور له خواردن چيز به خستره و، دلخوش كړدنيش زور له دلخوش بوون به له زه تتر و جياواز تره. له به رنه وه، نهو هه رشتيكي چنگده كه وت، خيزا به سه ر موحتاجاندا دابه شى ده كړد و، كاتيكيش نه يبوو به به لىن و په يمانه كاني دلى خوش ده كړد.. بېگومان ده ستي بو هه موو كه وتوويه ك دريژده كړد.. قهرزى قهرزارانى ده دا يه وه.. هه ميشه ديه به خشى و، ژهنگاو ترين دل ه كاني خاوين ده كړدوه و، به په يامه كه ي هه ريك لهم قه فسه ته سك و تاريكانه ي گوړى به "مالي هودا".

نهم ناوازه يه ي كات و شوين (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، ژيانى خوى به پيت و به ره كه تدارتر كړد له ژيانى مليونان كه سى تر، به جوړيك كاتيك به ره و لاي خوا گه رايه وه قه لغانه پيروزه كه ي له به رامبه ر سى چوار قروشى نه فقه ي خيزانه كه ي لاي دونيا ييه ك ره هن بوو.

به كورتي نه گه ر مرؤف به نينسافه وه ته ماشاى نهو بكات و، به به سيره تيش لى بړوانيت، له نيمان و، مه عرفه ت و، سه بر و، حيلم و،

وهفا و، زوهد و، بوئری و، جوامیری و، پاسترپهوی و، خوبه که مزانی و، شان و شکو و، ههستان و دانیشن و، ناسوی کهسی و، خیزانی و، کۆمه لایهتی و، نیداری و، نابووری و، سهربازی و، پهروهدهیی نهودا، واههست دهکات که پروبه پرووی بوونه وهرئکی بهرزتر له مروّف بووهته وه. نهمهش تابلی ناساییه، چونکه:

۱. میراتگری تهواری نیرو و پیغه مبه رانی پیشین بوو. خوا پهیمانی له سهرجه م پیغه مبه رانی پیش نهو وهرگرتبوو که ده بیت نهو قبوولبکه ن. بیگومان نهم وهرگرتنی پهیمان هس زیاتر به ناوی نوممه ته کانیانه وه بووه.

۲. بانگه وازه کهی وه کو پیغه مبه رانی دیکه بو نه ته وه و شوئینیکی دیاریکراو نه بوو، به لکو جیهانی و هه تاهه تایی بوو. له کتیبه کاندای چهن دین شایه تی راستگو هه ن له سهر نهم لایه نهی.

۳. نهو به خششیک و په حمه تیکی بهرجه سته ی خوایی بوو بو مروّفایه تی و کۆتا رابه ری نهو بوو. نایه ته کانی قورنان به لگه بوون له سهر نهمه و، ته مهنی پیروژیسی بورهانیکی پروون و ناشکرایه.

۴. نهم په حمه ته بهرجه سته یه (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، وه که قه لغانیکی پارئزه ر و ابوو بو نوممه ته کهی. نهوانه ی دوا ی خویشی وه که شوئنه که وتوانی پیغه مبه رانی پیشین دوو چاری له ناو چوونی به کۆمه ل نابنه وه.

۵. نهم مروّفه ناوازه و به شان و شکۆیه، له ناو پیغه مبه راندا خاوه نی تاییه ته مند ی و جیاوازییه کی و ابوو که خوا ی گه وه سوئندی به ناوی

ئەو خواردووه و، به (لَعْمَرَك) پشتيوانی خوی بۆ دهربريوه و، تهمهني ئەو ناوئنهيهكي بهرزي مورادي ئيلاهي بوو و، سوئندهكەش هەر بهمه خوراوه.

۶. يه كينك له لايه نه جياوازه كاني ئەو بریتیيه له وهی له كاتينكا خوی گهوره به ناوی خویانهوه بانگی پیغه مبه رانی دیکه ی کردووه، به لام ئەم پیغه مبه ره نازیزه هه میشه هاوړی له گه ل ناو نیشانی پیغه مبه رایه تی و ریساله تدا ناوی هیئاوه. ئەمهش په ند و وانە ی ئەده به بۆ ئیمانداران.

۷. پیشتەر زۆرمان وت دهرباره ی توانا ناوازه كە ی له بواری دهربرین و گوتاردا و ناو نیشانی (جوامع الکلم) ی تایبه ت به ئەو..

۸. ترس و له رز خستنه دلی دوژمنه كانیه وه له چوارچیویه كي دیاریكراودا، ناوړلیدانه وه یه كي تایبه تی خوی گه و ره بوو بۆ پینگه ی گرنگی ئەو.

۹. هه روه ك ئەو هو كاری کرانه وه ی دهرگای ته و یه به بۆ گونا هه كانی نوممه ته كە ی به هه میشه یی، تاكه كه سیشه كه رینگا كانی تاوان ناتوانن توخنی بكه ون.

۱۰. ئەو كتیبه ی هیئاویه تی له رینگه ی هه ندیک هه لومهرجی تایبه ته وه خرابووه ژیر پارێزگاری و، هه تا قیامت دوو چاری ئەو ده ستکاری و، شیواندن و چه واشه کاری به نه ده بوو كه كتیبه كانی پێشوو تووشی هاتوون.

۱۱. جگه له وه، ئەو هه ر له دونیادا به شه ره فی ته ماشا كردنی هه موو قوولاییه كانی جیهانه كانی غه یب شه ره فمه ندكراوه و، رۆیشتنی بۆ میعراج كه رامه تی قوولی به ندایه تیبه كه یه تی و، توانا و لیها تنه كانی

لهو گهشتهیدا، میوه‌کانی ریساله‌ته‌که‌ی دیاری دهستی نه‌وبیون له
گه‌پرانه‌ویدا.

له‌پال هم‌موو نه‌م تایبه‌تمه‌ندیان‌ه‌دا که دلۆپینکن له‌ده‌ریاه‌ک، نه‌وه‌نده
پایه‌ی به‌رزی وه‌ک موعجیزه‌ی قورنان و کاره‌ده‌راسا گه‌ردوونیه‌کانی
پینه‌خسراوه‌که، وا هه‌ستده‌که‌م ته‌نها ژماردنیا‌ن چهنده‌ها کتیبی ده‌وتت..
له‌پاستیدا هه‌موو لایه‌نه‌قوله‌کانی نه‌و له‌فراوانی دیوی مه‌له‌کووتیی
نه‌وه‌وه‌سه‌رچاوه‌یان گرتبوو، به‌جۆرنک له‌م رووه‌وه‌دارای ماهیه‌تیکه
که له‌سه‌رووی گشت پیناسه و وه‌سفرکردنیکه‌ویه.. به‌لی، ماهیه‌تی
نه‌و له‌هی فریشته‌کانیش به‌رزتره و، ده‌ستنیشان‌کردنیشی به‌پیغه‌مبه‌ر
یه‌که‌م و سه‌ره‌تای بوونه. نه‌وه‌ی که بوونی نه‌و یه‌که‌م توو و نووره
شتیک‌ی روون و ناشکرایه، خاصه‌ی پیروژ له‌گه‌ل نه‌ودا یه‌که‌م جو‌له‌ی
کرد و، نه‌خشه‌ی مرۆبی له‌گه‌ل نه‌ودا هاته‌دی و، روونتین به‌لگه‌یه
له‌سه‌ر بوونی خوا له‌زنجیره‌ی پیغه‌مبه‌رایه‌تیدا. هه‌رئه‌وه‌یه‌که‌م ناو‌نه‌ی
مه‌زنی ورشه‌داری خوی گه‌وره. نه‌وه‌روونتین و بیگه‌ردترین تیشکۆی
ده‌رکه‌وتنی سیفته‌خوایه‌کان. هه‌ر نه‌وه‌تەرجومانی گو‌یای خوی
گه‌وره به‌کردار و گو‌فتار. نه‌وه‌ره‌حمه‌تی به‌رجه‌سته‌ی خوا له‌جیهان‌دا
و هی‌مای ته‌واوکاری لوتف و نیعمه‌ته‌کانیه‌تی له‌سه‌رمان.

له‌گه‌ل نه‌ودا نه‌ینیه‌کانی خوایه‌تی به‌وه‌په‌ری روونی ده‌رکه‌وتن و،
جیهانه‌کان روونا‌کبوونه‌وه و، تووژ و غوباره‌پواله‌تیه‌کانی سه‌ر رو‌خساری
بوونه‌وه‌ران س‌پرانه‌وه و، حه‌قیقه‌ته‌کانی نه‌ودیوی گه‌ردوون ناشکرا‌بوون و،
هه‌رشتیک به‌کورت و پوختی به‌حه‌زرتی ئاده‌م و ترا‌ییت، له‌ودا گه‌یشتوه
به‌ورده‌کاری و روونبوونه‌وه.

بەلێ، تاكە ھۆكارنك كە بىخ چەواشەكارى نىمە بگەيەنیت بە خوا ئەو، كلیلی گەنجینەى نەيتىيە خوايىەكان بەو، نەيتىيى سەرەتا و نەنجامى بوون سپاردەى ئەو كراو.

نەم زاتە يۆننەيە قىبەلەنومايە كە و خواى گەرە گۆرپرايەليكردى ئەوى وەك گۆرپرايەليكردن بۆ خۆى ئەژماركردوو، بەو نوورەى ئەو پڕژاندى گەردوون حالەتى كتيبيك و كۆشكك و پيشانگايەكى وەرگرت و، ئەو نەزانراو تاريك و مەزنە بەجاري رۆشن بوويەو. لەسايەى ئەودا تاريكيەكان بوون بە پووناكى و، لە ناسۆى نوورەفشانى ئەودا بۆ دواين جار نەرز و ناسمان بەيەكگەيشتن.

ئەو.. پەيامەكەى قورئانە و، ناسۆكەى عيرفانە و، گوفتارەكەى بورھانە و، ھۆكارى بەختەوهرى ھەردوو جیھانە. ئەو زاتەى كە خواى گەرە بە ھەزاران نيشانەى دەراسا لوتفى ليناوہ ئەو، ھەر ئەويشە كە ناوى پيرۆزى بە شايبەتى و تەزكيبەى قورئان- ھەتا قيامەت وەك يادىكى جوان دەمىنيتەو. ئەو مایەى شانازى مرؤفايەتى و، چەقى حەقيقەتى پىغەمبەرايەتى. سەرۆكى سوپاى پىغەمبەران و رابەرى فريونەخۆرى نينس و جان. گوفتارى ئەو (فوزولئى) گوتەنى " ميرليوای لەشكرى نەنبيايە ئەو. " كتيبەكەى ئەو گەرەترين بەخششە لە لاين خواو. گەر ئەو جىنگاى تەجەللى "الروح الاعظم" بيت -كە ھىچ گومانىك لەو دە نيبە- كەواتە پەيامەكەى ناوى حەياتى رۆحەكانمانە. بەھۆى ئەو مرؤفايەتى چارى بە بەھا مرؤيبە راستەقینەكان كراوئەو و لەگەڵ ئەودا ئەو رەنگەى گرتوو كە خوا دەيويت. دووربوون لە ئەو، حەسەرت و ھىجرانە و، دابرايش لەو، گومرايى و سەرشۆرپيەكى روونە.

به‌لی، چه‌قی ناوه پیروزه‌کان و سیفته‌ه خوییه‌کان نه‌وه و، نه‌ستیره‌ی باکووری ناسمانی پیغه‌مب‌رایه‌تیش هر نه‌وه. یه‌کم دهر‌که‌وتن و نیجمالی حقیقت له‌گه‌ل نه‌ودا گه‌شه‌ی سه‌ندووه و، کۆتا عینایه‌تی خویای به‌رجه‌سته به‌ نه‌و گوزارشتی لیکراوه و، کلیلی نه‌و شه‌فاعه‌ته‌ش که له‌ رۆژی قیامه‌تدا هم‌موو دهر‌گاگان ده‌کاته‌وه دراوته‌ه ده‌ستی نه‌و.

نه‌و نه‌رکه‌ی خوا له‌سهر شانی نه‌وی داناره له‌ هی هم‌موو پیغه‌مب‌هران جی‌اوازتره و، پروتیکردنه‌کانی خوا بو نه‌و ره‌نگی ستایش و ریزلینانی پیویه. خواهنده‌که‌ی کاتیک له‌گه‌ل نه‌و ده‌ویت شیوازکی تایبه‌ت به‌کارده‌هینیت و، به‌م شیوازی ریز له‌ نه‌و ده‌نیت و، نه‌ده‌بیش فی‌ری نیمه‌ ده‌کات. خویا گه‌وره دهر‌باره‌ی نه‌و ده‌فه‌رموویت:

﴿ ت وَالْقَلِيمَ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿١﴾ مَا آتَيْتَ بِكَ بِمَجْرُونَ ﴿٢﴾ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ﴿٣﴾ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ ﴿٤﴾ (القلم: ۱-۴)

”نون. سویتند به‌ پینووس و نه‌وه‌ی که ده‌ینوسن. تۆ به‌هۆی ناز و نیعمه‌تی به‌روه‌دگارته‌وه دووریت له‌ شیتی یه‌وه. بیگومان پاداشتیکی نه‌براه بو تۆ ناماده‌یه. به‌راستی تۆ له‌سهر ره‌وشت و خوویه‌کی زۆر جوان و په‌سه‌ند و بچ وینه و مه‌زنیته.“

هه‌ربۆیه نه‌و قسه‌بو‌کراوی تاقانه‌ی ناسۆی ستایش و ناو‌رلیدانه‌ویه. مه‌رکه‌بی نه‌و قه‌له‌مه‌یه که بوونی نووسیه‌وه و، رۆح و مانا و ناو‌ه‌رۆکی دیره‌کانی بوونه‌وه‌رانه و، ره‌وانترین وه‌رگیره بو ده‌رخستنی نه‌هینیه‌ خوییه‌کان و، گه‌نجینه‌ی مه‌عریفه‌تی حقیقه‌ته‌ لاهوتیه‌کانه. نه‌و ناوازه‌ترین سیمای پایه‌ی مه‌زنی ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ﴾^۱ ”بلن: نه‌گه‌ر ئیوه خواتان خو‌ش ده‌ویت ده‌ شویتنی من

۱. سوره‌ق آل عمران: ۳۱.

بکهون و له فهرمانی من دهرمهچن، نهوکاته خوایش ئیوهی خوش دهویت و له گوناوو ههلهکانیشتان خوش دهبیت. “و، پروناکترین چهقی درهوشانهوهی ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ﴾ “بیگومان نهوانهی پهیمان ددهنه تو لهراستیدا ههر پهیمان بهخوا ددهن..” به گوژرهی ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَرَضًا﴾^۲ “له نایندهدا پهروهردگارت نهوهنده ناز و نیعمهت پتدهبهخشیت که زور پتی رازی و خوشنوود دهبیت.” یش مروفی لوتکهیه له پلهی رهزای خوادا و، نوینهری نوورانیی رهزامهندیی نهوه و، پتسهوا و پروناکیی رپیوارانی سهر رپیه. به پتی ناوهروکی حهقیقهتی:

﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ (الانبیاء: ۱۰۷)

“ئیمه تۆمان رهوانه نهکردوو هتهنها بۆ نهوه نهبیت که بیته رهحمهت و بهرهکهت بۆ ههموو جیهانهکان.”

نهو کلیللی نهینیی نهم دونیا و نهو دونیایه که یهکه میان به مهعریفهت و ئیمان و، دووهمیشیان به بههشت و جوانیی خوا رازاونهتهوه و، له حوکمی دهرگای نهواندایه و، هۆکاری پروناکی سهرجهم مهزههریهتهکانی پشت نهو دهرگایهیه و، تهفسیرکاری نهو حهقیقهته ئالۆزانهیه که به سروشت قابیلی تینگهیشتن نین و، موفتی تایهتی جیهانی زات و، خۆرهلاتی پروناکی ناسۆی سیفهتهکانه و، پتسهوای فریونهدهری نهوانهیه که شوین خۆی خستوون و، ئیمامییکی قیبلهنوما ناسایه بۆ نههلی تهوحید و، کانگای نوورنکی خوییه بۆ رهواندنهوهی نهو تهم و دووکهلهی که جیهانی ههستهکانی داپۆشیوه و، دۆستی

۱. سورهقی الفتح: ۱۰.

۲. سورهقی الصحی: ۵.

وہ فادار و گیانی بہ گیانی نہوانیہ کہ دلّیان بہ خوا داوہ و، دوڑمنی
نہزلیبی شہیتان و سیفہتہ شہیتانییہکانہ و، لہ دنیا و قیامتدا قہلغانی
پارڑہری نہوانیہ کہ پشتیان پنبہستوہ و شہ فاعہتکاری تاوانبارانہ.

نہو بہرپرسیاررتیبہ قورسانہی دنیا کہ وخت بوو مروّف نہتوانیت
لہڑیریان ہستیت، بہہوی نہوہوہ نہم باری شانہ سوک بوو و، لہسایہی
نہودا خوا لہ ہلنووتین و، لہبیرچوون و ہلہی نوممت خوّشبوو.
لیخوّشبوون و سزا لہ ہرّمی نہودا رہنگیان گؤرا و نومیدی رزگاربوون
و لیخوّشبوون لہ ہممو سینہیہکدا چہکہری کرد.

نہوہو کہ لہ لایہن خواہ دعوہتی تابہتی کرا بوّ ناسمان و، ہر
نہویش بوو کہ گہیشٹ بہو "قاب قوسین" ہی کہ ہممو کہسیک چاوی
لیبریبوو۔ بوون بہ میوانی "سدرۃ المنتھی" بہخششیک بوو و تنہا خہلاتی
نہو کرابوو۔ بہگورہی ناوہرؤکی ﴿ مَا رَأَى الْبَصَرُ وَمَا طَعَنَ ﴾ "جا بینینی نہو
بہدیہتروانہ لہو شہوہدا وہنہبت چاوبہست لہپیغہمہر کرابیت و چاوی لی
لادا بیت۔" ش نہوہو کہ دامہزراویہکی تابہتی پنبہخشا بوّ نہوی لہ
بہرامبہر نہو شتانہوہ کہ دہیانینیت سہری گیژنہخوات و روانینہکانیشی
تہلّخ نہبن۔ نہو، تہماشای دہرکہوتنی "الآیۃ الکبریٰ" ہی -بہ خہسلہتہ
تابہتہکانی خوّیہوہ- کرد۔ بہلام ہرگیز چاوہکانی بہر شہوارہ نہکوت
و، لہ لایہن دانیشتوانی ناسمانہکانہوہ بہ پنہجہ ناماڑہی بوّ کرا۔ جیبریل
بوّ یہکہم جار لہ گہشتیکی ناسمانیدا کہ عہقل پہی پینابات، بوو بہ
ہاوړی و خزمہتکاری ناہمیزادیک... لہم گہشتہدا بہ خیرایہک کہ ہی
ہمورہروسکہ تیدہپرینیت جیہانہکانی فیزیک دہپریت و، دہپریتہوہ بوّ

جيهانه كاني نه وديو مادده و شته نه بينراوه كان ده بينيت. "سدره المنتهى" يه كه م قوناغه و، "قاب قوسين او أدنى" ش لوتكه يه كه عه قىل ده سته وسانه له ناستيدا و، پروبه پروبوونه وه و بينينى خواى گوره ش مه زه ريه تيكه كه تواناى تيگه يشتنى نيمه كوله واره له ناستيدا.. پاله واني هه موو نه مانه شو كه سه بوو كه "شيخ غاليب" گوته نى "نه وه سولتاني رسول شاهى نه مجده، بۇ بيچاره كان ده ولته تى سه رمده، له ديوانى خوادا سه رنامه د، نه حمده و مه حمود و موحه ممه د." نه و بينى، پاشان بۇ نه وهى نيمه ش نه و شتانه بينين، گه رايه وه بۇ ناومان. بيستى، پاشان هاته وه و نه وهى بيستبووى گه ياندى به گوئي پروحمان.. وه نه ينييه كاني يه كه مين (الأول) و، دواين (الآخر) و، ده ره وه (الظاهر) و، ناوه وه (الباطن) ي چپاند به دلئى ويزدانماندا. گرنگترين هيماى يه كه مين (الأول) نه وه و، ناوينه ي نووره فشاني دواين (الآخر) نه وه و، بانگه وازكارى بلنداوازي نه حديه تى زات و واحيديه تى سيفات نه وه و، مروفي كاملى راسته قينه و، نه مينترين سپارده پاريزى زانسته كاني زات و سيفت و ناوه پيروزه كان نه وه... نه و هر له يه كه م ده ستنيشان كردنه وه (التعين الأول) به ناوينشاني "نه حمده" كوچهر و گه شتياره له ناسوي مروفايه تيدا و، به ناوى "موحه ممه د" نه و ميواني شارى مه دينه يه له مه كه وه و، له به رزه خيشدا به ناوى "مه حمود" نه و ميواندارى ليواى سوپاسگوزاران (لواء الحمد) و، به هه موو ناوه پيروزه كاني ترى په رده ي سه ر به هه شت و جوانيى خوايه تى (جمال الله) لاده دات و، سه رچاوه ي فيزي جيهانه پروحانييه كان و، گه وه هري نه سلئى جيهاني جيسمانيه تيشه.

ئەي پوختە و تۆرى وجود و، میوهی درەختی بەدیھاتوان و، بەگورترین دەنگی حەقیقەتی تەوحید! ئەگەر تۆ نەبوویتایە ئیئمە و سەرتاپای گەردوون چ مانایە کەمان دەبوو! ئیئمە لەسایە تۆدا توانیمان خۆمان بخوینینەو، بەگورەي پینگە کەمان هەلوئەستیکێ راست و دروستمان وەرگرت. شتان و پروداوە نادیارەکان بە هاتنی تۆ پروناک بوونەو. بە هاتنت پەنگی هەموو شتیک گۆرا و هەموو تەنیک بوو بە زمانیکێ پروان لەسەر نەودیو پەردەي بوون. سایەي تۆ نەکەوتە سەر زەوی، بەلام لە سایەي تۆدا لە کەوتن و بەدبەختیی هەمیشەي پزگارمانبوو. ئەرکی کردنەو می تەلی گەردوون و شیتەلکردنی لە ئەزەلەو بەخشرابوو بە تۆ. ئەوانەي پیش تۆ هاتوون، بەدرێژایی تەمەنیان تەنھا حونجەي پوختەي کێ ئەم مەتەلەیان کردوو. تۆبوویت کە ئەو مەتەلەت شیکردوو و پوختەکەشت بەدووردرێژی پروونکردوو. کلیلێ هەردوو جیھان بە دەستنیشانکردنی یەکەم جار (التقدير الأول) و پادەستکردنی دواین جار (التسليم الآخر) دراو بە تۆ، تۆیت کە دەرگای دونیات کردوو تەو، و هەر تۆیت کە پینگای عوqبات نیشان داو. بە پەيامە کانت بوویت بە وتاریتۆی حەقیقەتی تەوحید و، پزگارکەري نینس و جینن.

پیش ئەوێ بە تەشریفت دونیا پۆشن بکەیتەو، سەدان و هەزاران سیمای نوورانی دەعوای تەوحیدیان هینایە سەر زار، بەلام هیچ کەسێک نەگەیشت بەو داودیەتەي^١ تۆ. ئەوان پابەندی سنووری توانا و لیھاتنەکانی خۆیان بوون و، نەیاندەتوانی لێی دەرچن و، بگەن بە ئاسۆي تۆ. لەپیناو فەرمانبەرییە کەیاندا زۆر ماندوو بوون، زۆر سەختی

١. مەزەق داود بە دەنگی خۆش ئاوی دەرکردوو.

و گىروگرفتىيان تېپەپراند.. يەكىنك رېنى لىنگىرا و، يەكىنكى دى سەرى پېرا.. ھەندىك ھەر لە سەرەتاي رېنگادا گەپانەوہ بۆ لاي خوا، ھەندىكى تر لە نيەوى رېى.. دەستەيەك پووبەپرووى رەقتىرەن بەرھەلستىيەكان بوونەوہ و، دەستەيەكى دى پرويان لە ھەر جىنگايەك بىكرادىە بەردباران دەكران.. ھەموو كاتىك ھاورپى لە گەل عەشق و شەوقدا ژيان و، ھەمىشە لەژىر نەركى سەختياندا دەمردن و زىندوودەبوونەوہ. زۆرىك لەمانە ئەوہى دەيانويست دەستيان كەوت و بەھۆيانەوہ سەدان و ھەزاران رېزگاربان بوو. بەلام لەنيو ھەموو ئەمانەدا تەنھا تۆ بوويت كە دەنگى خۆت گەياند بە كىشورە جۇراوجۇرەكان و دامەزراوانە و دوور لە ھەژان بەپتوہ وەستايەت. جگە لە سى چوار سەرگەردان، ئەوانەى شوپن خۆتت خستەن كەسيان سەرى لىنەشيو و لە رېنگا جىنەما. ئەو كارانەى پتويست بوو بىكرىن گەلەك زۇربوون، بەلام شوپنكەوتوانى تۆ تابلىي چاپوك و نازابوون و، ھەموويان بى وچان رادەپەرىن و، كەسيان ماندوو نەبوو و لە نيەوى رېى بەجىنەما.

تۆ شايانى ئەوان و ئەوانىش شايانى تۆ بوون. ئەوانت خۆشەويست و ئەوانىش تۆيان خۆشەويست. وەك بلىي دەستى قودرەت ئەوانى بۆ ھاوئەلئىتى تۆ نامادە كەردبوو -خوای گەورە چىژى ئەو ھاودەمى و پىكەوہبوونە بگەيەنيت بە دلئى نىمەش- و، ھاوپرپىەتى تۆيان لىدەھات و شايانى بوون. لەو پوژانەدا كە خۆت بۆ "شەوى عەروس" و كۆچى مائاوايى نامادە كەردبوو، تەماشاي سىما دەرخشانەكانى ئەوانت كەرد

۱. شەوى عەروس: يەككە لە ھىيا و دەستەواژەكانى تەرىقەتە سۇفىيەكان بەتايەت تەرىقەت مەلەوى و، نىشانەى خۆشخالىي بەندەبە گەپانەوہ بۆ لاي بەدپىنەرى خۆى، چەشنى خۆشخالىي شەوى ھاوسەركىرى.

و گىرايت.. ميعراج پيش تۆ بەنسىبى هيچ پيرۆزىكى تر نەبوويو. بەوديو پەردەى بووندا گەرايت و هەتا "ئاسۆى بينين" بەرزبوويتهوه، بەلام لەناو ئەو جوانييه سەرسووپرەيتنەرانەدا كە چاوهكانى بەر شەوارە دەخست، تۆ بىرت لە ھاوئەكانت و ئەوانەى دوای ئەوان كەردەوه. لە دلتدا هەميشە ھەز و ئارەزووى پيشاندانى ئەو شتانەى بينيوتن و بانگکردن بۆ ئەو شتانەى بيستوتن، تاوى سەندبوو. پۆيشتنەكەت و، گەرانەوہكەت و، بەجيتشتنى ئەو دەرگايش بەكراويى لەدوای ھاتنت، ھەمووى جوان و دەراسابوو. وەك خۆت پۆيشتيت، وەك خۆت گەرايتەوه، لەم گەشتە ئاسمانييەدا كە بە تاكە گەشتى ميژووى مرؤفايەتى دادەنریت، لوتفەكانى خواوئەندى ئەزەلى بە ھەناسەكانى تۆوہ بەستەران و، دانىشتوانى ئاسمانەكان و زەوى سلاويان ليكرديت و، چاوهپرى شتانى چاوهپرواننەكراويان ليئەكرديت. ھەموو لايەك بريسكەى نورى ليئەھات و، پرووناكى بە گشت لايەكدا پەخشدەبوو، تەنانەت بەجۆرىك كە گشت سەردەم و چاخەكانى لەباوہش دەگرت. ئيمە ھەميشە ئەو ھيوايەمان لە سينەماندا پاراستوہ كە چەند دلۆپىك لەو دەريای نوورە بكەوتتە سەر سنگى ئەم پۆزگارە شەوہزەنگەى ئيمەش. تۆ بەوہفا بوويت، كاتىك لوتف و ئاورليئدانەوہت بە گشت لايەكدا دەبەخشييەوه، نەدەكرا عاشقانى ئەم سەردەمەى لى بيبەش بكەيت، ھەروەك نەشتكرد. ئەگەر ھەنووكە كەسائىك لەناوماندا مابن كە بەرەو پرووناكى ھەنگاو بنين، ئەمە تەنھا لەسايەى ئەو نوورەى كە تۆ ھيئاوتە. ئەگەر ھيشتا بە جۆرىك لە جۆرەكان بەردەوام بين لە ژيان، ئەمە تەنھا دەرەنجامى ئەو پەيوەندييەى كە ھەمانە بەتۆوہ.

ئەي ئەو پەغەمبەرەي کە هەميشە لە بەرزايەکاندا دەفريت!
 (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) تۆ ژيانى گيانەکانى ئيمە و، پەيامەكەيشت دەواي
 دەردە درۆزخايەنەکانمانە. چى دەبیت جارنكى دیکەش وەرە و ئيمە بيگيان
 جيمەهينلە! بۆ دواين جار قسەبکە، بەندەکانت بە نازارووە مەتلینەو!
 رینگاکانمان پرن لە چەتە و، لیوانلیون لە ناگرى فیتنە و، تەم و دووکەل
 ناسۆمانى تەنیووە. سەرپرەي هەموو شتیک بە سنگەخشی هەولى رۆیشتن
 دەهین. بە هاو دەمیت هیما و نیشانەمان پەبەخشە لەم رینگایەماندا و،
 دنیایى و رابەراییەتیی خۆت بگەیهنە بە دلەکانمان. هەتا ئیستا لەم
 رینگایانەدا سەدان هەزار کەس بەنیو درک و دالدا تپەپرین و، گولیان
 چینیووە و، جاروبار ماندووبوون و، جاروبارش لەرزیمان پیکەوت، بەلام
 دیسان وەك ئەو لیبراوانى کە لە رینگای خودا شەو و رۆژیان ناووتە سەر
 یەك خەلات کران. لە سەرەتا و کۆتایی ئەم رینگایەدا کە لیوانلیووە لە شتى
 چاوەرپواننەکراو، تۆ هەیت. ئەگەر هەموو کاتیک چاوەکان نەتوانن بتبینن،
 هەر تۆیت کە لە دلماندا بەنازوە دانیشتوویت. ئەگەر ئيمە هیشتا نیشانەي
 ژيانمان پێو ماییت، تەنها کاریگەری ئەو نیکسیرمە کە تۆ دەرخواردی
 رۆحمانت داو. ئەگەر هیشتا توانای ئەو مان هەیه کە سینەمان بۆ
 تۆ بکەینەو، ئەمە لە ئەفسوونی پەيامەکەي تۆویە. ئەگەر تۆ لە
 تەپۆلکەکانى دلەو بانگ لە ئيمە نەکەیت و، ئيمەش لە ناسۆي رۆحماندا
 هەست بە هەناسە ژيانبەخشەکانى تۆ نەکەین، وەك گەلاي خەزان وشك
 دەبین و زەرد هەلڤەگەرپین و، دەبین بە هۆکاری شەي غەمگین لە
 ناسۆي پیرۆزی تۆدا. نای چەند نارەزوومان دەکرد پایزمان بەسەر نەیت و
 نەبین بە مایەي خەم و پەژارە بۆ تۆ، بەلام مەخابن کە مەخابن!..

تۆ بمره مبهستی ژياندهنوهی دلّه مردووه کان هاتبوویت و به پالذانه وهیشت به سرچاوهی عینایهت لهم نهرکه تدا سرکه وتوو بوویت. لهو جینگایانه بروانه که سرده مانیک وهکو باخه کانی نیرهم ژیان تییدا شنهی دههات و نه میستا تهرمه زیندووه کان بهناویدا گوزه رده کهن و، سیسرکه کان له رقی بولبوله کان ده خوئین و، گشت سوچ و قوژبنیک به ناههنگی شه مشه کورزه کان ده نالیئیت. له زوریک لهو جینگایانه دا که جارن ناروی تۆ شابالی گرتبوو، ههنووکه شهیتانه کان یاری پاشایهتی ده کهن. دونیا له تۆری نه بوونییه کاندای گیری خواردوو و هه سرهتی رۆح و معنا ده کیشیت. یهک جار ده رکه وتنت بۆ رۆحه کان هه موو نه خشه شهیتانییه کان هه لدهوه شینیتته وه، گیان ده کاته وه به بهری نه وانده که چهنده ها سه دهیه دهنگ و نوزهیان لیپراوه. نه مرۆ چهن دین سرگه ردان ههیه که به حسابی رینگا ملی توله رپیکانی گرتووه ته بهر و، چهنده های تریش که به ته واوهتی مه حرومن له رینگایهک. له هه موو لایه کدا ره شاباکانی دوو رووی لوورهیان دیت. زستان و سه هۆل به ندانی سهخت به بهر دهوامی دهستیان له بینمان توند کردوو. منداله کانی "فاوست" که له جارن کالفام و گه مژه ترن، هه ردهم ده دۆرین به "میفیسٹۆ" که له پیشه وه ره کان پیشه گه رتره و یهک له دوای یه کیش باجی هه له کانیان ده دن. ده لئی له حاله تی به خشینی سه رانه داین، لهو رۆژه وهی فامم کردوو ته وه ئیمه وهک هه تیو و بینهوا له ژیر قاچی خه لکداین و، هه ر له که مه ند و ته له ی بیره خیانه تکاره کاندای قه تیس ماوین. کاتیک تۆ ههیت ئیدی ئیمه چۆن هه تیو ده کهوین و، بریار لای تۆ بیت بیخاوهنی یانی چی؟! نه خیر، ئیمه نه هه تیوین و نه بیخاوهن، ئیمه وهک نهو مندالانه واین که لانه

گەرموگورەكەى خۆيان جېھېشتووە و خۆيان لە كوچە و كۆلانەكان ھاويشتووە.. پيڤەچيټ هەتا ئەو كاتەى بۆ لای تۆ دەگەرپيڤنەووە، بۆنى گولئى رېڤحانەى تۆ دەكەين، ليرە و لەويى بۆنى پيس و ناخۆش ھەلبمژين و، رزگارمان نايټ لە ستەمكردن لە خۆمان. لە ھەموو سووچيټكدا چەتە و رېنگرەكان دېن و دەچن و، لە گشت لايەكدا ھات و ھاواری دز و بيخيز و شوومەكان دەبيستريټ. دزەكان قۆليان ھەلكرد و ھەموو شتيكى ئيمەيان بە تالان برد. لەناو شتە دزراوہكاندا دلئى ئيمەيشى تيداىە. لە ئيستادا "عەقلى مەعاد" دەست و پۆى شكاوہ.. ويژدان لە سەرھەرگداىە و رۆڤحيشمان لە ليواری وريئەكردنداىە.. زارى پيرۆزت بکەوہ، لە ھەناسەتەوہ بۆنيكى تازە و پاراو بنيرە و، بيدارمان بکەوہ بۆ ئەوہى بيڤن بە خۆمان. فانيبەت ناتوانيټ رېنگريټ لە بەردەم ھيز و کاربگەرى رۆڤحى تۆدا و، كەسيش ناتوانيټ ناوى تۆ لە دلەكاندا بسريټتەوہ. تۆ بەخششينيكى وەھاي "ئەزەلټ كە نرخ و بەھات لەسەر دياريناكريټ و، تووتى و بولبولى "ئەبەد"يشيت.

دەستى ئيمە و دامەنى تۆ، چۆن لە گەل دۆستەكانت دوايت، ناواش گوى بەدووورى ئيمە مەدە و لە گەلمان قسەبکە! ئەگەر تۆ تەنھا يەك جار دەمى پيرۆزت بکەيتەوہ، ئەفسوونى ھەموو سيجريازەكاني و تە پووچەل دەپيټەوہ و ئەوانەى كە بەدرزايى چەندين سەدە مەحكوم كراون بە زمان گيران -ئەگەر شايبانيشى نەبن- گرنئى زاريان دەكرټتەوہ و، ئاي چەند وتار و ستايش بە بالائى ناوى تۆدا ھەلدەدرټ! بە ھەناسەى تۆ -گيانمان قوربانى ئەو ھەناسەيە بيټ- تا ئيستا چەندين چاخى مردوو زيندوووبووہتەوہ. چەندەھا جار ئيسرافيل چەند ھەنگاويټك ھاتوہتە

دواۋە و گۆننى بۇ ھەناسەكانى تۆ راگرتوۋە كە دەنگى "صور"يان لىدېت. چەندىن جار بىبابانە وشك و برىنگەكان بە ھەناسەكانى تۆ گۆران بە باخچەكانى بەھەشت. نازانم داخۇ وتەى "بۇ دواين جار" بە بېرېزى حساب دەكەيت؟! نەگەر نەمە بېرېزىش بېت، ھېشتا لە تەنىشت نەبۇنى تۆ لە دلەكانماندا، ھېندە گرىنگ نىيە. نىمە تۆۋنكى تاق و تەنھا كە چاۋەروانى سەوزبۇونىن و، تۆيش ئەمۇ بايەيت كە ئەم ئەركى چاندنە دەھىنىتەدى. نىمە كۆمەلنىك تەرمى مردووين و چاۋەروانى زىندووبوونەۋەين، ھەناسەكانى تۆيش ئاۋى زىندەگىيە بۇمان. ھەلبەكە لەژوور سەرماندا و، رېنگاى زىندووبوونەۋەمان پىشان بەدە و، خورپ خورپ برېزى بەسەرماندا و، ھاۋرې لەگەل مژدەى بەھارنىكى نوڭدا بگرمېنە. سەرمان لەو جىگايەدا كە تۆ پىنى لىدەنىيت و، چاۋمان لەو رۆژھەلاتە برېۋە كە پىشېينى ھەلھاتنى تۆى لىۋە دەكەين و، چاۋەروانى چاكە و لوتفە سەرسوۋرھىنەر و چاۋەروان نەكراۋەكانىن.

نەم دۇنيايە دۇنياي تۆيە، وشە و دەنگى كەسانى تر لە دۇنياي تۆدا چ بايەخىكى ھەيە؟! لەو رۆژھەى سىبەرى تۆ كەوتوۋتە سەر زەۋى سولەيمانى پىغەمبەر تەنھا ئاۋى ماۋەتەۋە. مۆر بەتۆيە و سىككە لاي تۆ، سەنگەرى بەرامبەر پىشەۋاكەيان ئەسكەندەرىش بېت چ سوۋدىنكى ھەيە؟! كاتىك دەنگى داۋدى تۆ ۋەك زاىەلەيەك لە ھەموو كونجىكى دۇنيادا دەزرىنگىتەۋە، چ پىۋىست بە داۋد دەكات؟! كاتىك نۆرەى گوتار ھى تۆيە، ئايا قسەكردنى كەسانى تر بېرېزى نىيە؟! جگە لە تۆ كەس ناتوانىت نىمەى لەرزىو و كەوتوۋ بخاتەۋە سەر پىچ، پىشتى چەماۋەى مرۆفايەتى بە قەمبۇرە سەختەكان تەنھا بە ھىممەتى تۆ راست دەبىتەۋە.

تەننەت كەوتنى سېبەرى تۆ لە دوورى دوورەو لەسەر سەرى ئىمە، بوو بە فوويەكى "ژيانەوھى پاش مەرگ" بۆ ھىواكانمان. لەدايكبوونى راستەقىنەى تۆ سەرجم مۆمە شەيتانىيەكان دەكوژىنتىتەو، و، پۆخە مەحكومكراوھەكان بە تارىكىي چاويان بەرپووى كانگايەكى نورانىدا دەكرىتەوھ. خوا پرووناكييەكى واى بە تۆ بەخشيە كە جىھانيان پۆشن دەكاتەوھ. دوگمەى ئەو سەرچاوەى نوورەى كە سەرتاسەرى جىھان نوقمى بريسكە و تيشك دەكات لەژىر دەستى تۆدايە. تۆ بخوازىت، خواى گەورەش دەيەوئت، تۆ بفرموويت، ئىمە ھەموومان بۆ گوئىنگرتن پادەوھستين. بخوازە تا مەشىئەتى خوايى بيتە گۆ و، بفرموو تا گوئيەكان وتەيەكى راست ببيستن.

تۆ لای خوا و لای خەلكيش لە ھەموو جىھانيان بەنرخترىت. ئىمە ھەموومان نازى تۆ ھەلدەگرين و تۆيش ناوى ژيانى ئىمەيت. دەستى ھەزرەتى مەسيح جەستە مردووەكانى زىندوودەكردەو، بەلام تۆ بەدرېژايى چەندىن ھەزار سال بويىت بەو ئيسرافيلەى كە فوو دەكات بە بەرى دۆل و پۆخە مردووەكاندا. ئىستا تەشريف بەيئە و جارنىكى دى بەجۆرنك ناويانگت بە ھەموو دونيا بگەيەنە، تا گشت ناگرەكانى دوورپوويى و، ليكترازان و فيئەنە بكوژىتەوھ، تا ھەموو لايەك رەنگى گوندىكەى تۆ بگريئ.

وتەكانم پەرشانىيى من دەردەخەن، بەلام ناواتەكانم ئارەزووى ھەموانە.. ئىمە ھەميشە تۆمان بە رەحمەتى رەحمان زانىوھ، و، خۆيشمان ھەك سوالكەرنكى بەردەم ئەو دەرگايە بيئيوھ.

"کهرم که سولتانم، مه‌بره که‌رمت له بینه‌وایان،

له که‌رهمکار ناوه‌شیتته‌وه ده‌رکردنی گه‌دایان.."

(مرحوم‌مه‌د لوتفی)

رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا وَاجْعَلْ
 لَنَا مِنْ أَمْرِنَا فَرَجًا وَمَخْرَجًا وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 صَلَاةً تَكُونُ لَكَ رِضَاءً وَلِحَقِّهِ أَدَاءٌ وَصَلِّ وَسَلِّمْ أَيْضًا عَلَى
 جَمِيعِ إِخْوَانِهِ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصُّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ
 آمِينَ يَا مُعِينَ

پوانینیکی کورت له نیسلام

نیسلام له ماددهکانی ناشتی و سەلامەتەوه دارپژراوه و، بە ماناکانی تەسلیمبوونی بەندە بۆ خوا و، ملکەچبوونی بۆ فەرمانەکانی و، چوونە سەر پێیەکی ئەمین و پارێزراو و، پڕۆیشتنی بە سەلامەتی و، بەخشیانی متمانە و دلنیاپی بە ھەموو کەسێک و ھەموو شتێک و، ناپەرەحت نەبوونی ھیچ کەسێک لە دەست و زمانی ئیماندار، دێت.

بناغە و سەرەتای نیسلام ئیمان و تیگەیشتنە، کۆتایی و نەجامە کەیشی ئیحسان و نیخلاسە. حەقیقەتی نیسلام بە کورتی بریتییە لە باوەرپێنان بە راستیی خۆیەتی بە جۆرێک کە باوەردار ھیچ جۆرە ئەگەرێک بۆ دژەکەمی دانەنیت و، دلێ و ابەستەمی خوا بکات و، بەرپرسیارێتیەکانی بەوپەڕی ھەستیارییەوه جێبەجێ بکات وەک ئەوێ ئەو ببینیت و لە لایەن ئەوێ ببینرێت و، ھەرشتیکێ کردووه و دەیکات لە چوارچێوەی پەزامەندیی ئەودا بێت.

کەسانیکیش نیسلامیان بەم شێوەیە ناساندووه: بریتییە لە تەسلیمبوونی ئادەمیزاد بۆ خوا و، دەربڕینی وابەستەیی و قەرزاری بەرامبەر بە ئەو

له ږنگه ی سوپاسگوزاریه کانی گوتار و کرداره و، همیشه مانه و له نیتوان نومید و ترسدا. یه کیك که بهم شتویه ره رفتار ده کات پئی دوتریت نیماندار یان موسلمان (نهك نیسلامچی) ۱، و، هروهه کاسیکی لهم جوړه به کاندیدی بهخته وهری همیشه یی داده نرت.

نهو نیسلامه ی که بناغه کانی پالیان به په یامه کانی خوی گه وره و داوخته و، له لایه ن پیغه مبهری خواوه ته بلیغ کراوه و، له ژیانی نه ودا رهنگی داوخته و، نمایندهی کردووه دینیکی ناسمانیه.. نهو که سه ش که باوهر بهم دینه دهینت و، دهیکات به گیانی ژیان، نیماندار و موسلمان. له بنچینه و دیوی ناووه و نه بینراوی نه ودا نیمان و تیگیشتن و تسلیمبون هیه، له دیوه بینراوه که ی دهره شیدا گوږپراهلی و ملکه چی و کرداری چاک هیه. زانایانی پیشین نه دینه یان بهم جوړه پیناسه کردووه "بریتیه له کوی نهو یاسا و پرتسا خویانیه که مروغه کان هاروی له گهل نیراده و هله بژاردنی نازادی خویاندا بهره خیر و چاکه ناراسته ده کات." سیسته میکی چالاکی لهم جوړه چهند کرایت به گیانی ژیان، نه ونده دتوانرت باس له میوه و بهر و بومه دنیایی و قیامه تیه کانی بکرت. به پیچه وانه شیه و چهند له ژیان دابرایت، وتنی شتیکی چاک و باش له سهری زور سهخته.

۱. باشکره کانی وهك (چی و جی) له زمانی تورکیدا به مبهستی دهستینانکردنی پیشه دهچنه سر ناو. له زمانی کوردیشدا باشکری (چی) به کارده هینرت وهك (که باچی و حملواچی)، به لام باشکری (جی) مان نیه. به لام له تورکیدا وشه کانی وهك "نیسلامچی" (Islamci) و "دینیچی" (Dinci) (که له زمانی کوردیدا هاوشیوه یان نیه)، کومه نیک نازناوی ناشرین و زیاتر له لایه ن نهو ته و زمانه و خراونه ته روو که دژایه تی دین و دینداران دهکن، چونکه نه و شانه که سی دیندار و ناینپه رور چه شنی همر فروشیاریکی تری وهکو که باچی و حملواچی - وهك فروشیاری دپه که ی ویناده که ن.

نه گهرچی له پرووی زمانه وانیه وه جیاوازیه که هیه له نیوان نیمان و نیسلامدا، به لآم بلاوترین بیر و بوچوون نه وهیه که نه نیسلام بیج نیمان و نه نیمانیش بیج نیسلام ده بیت. نیمان دیونکی ناوه کی و نه بینراوه و، نیسلامیش بریتیه له گوزارشت کردن له م راستیه به گوفتار و کردار و حال.. نه و پئسا خوییهش که پی ده لئین "دینی حق" کوی هه مو نه مانیه.. به لئ، دین ناویشانیکی خوییه بو رهنگدانه وهی سه رجه م لاین و به شهکانی نیمان و نیسلام له ژیاندا و، قبول کردنی نه م سیستمه به م شیویه و پیاده کردنی له ژیاندا ره فتارنکی باوهردارانه یه و، نه و که سهش که به م جوړه نوښته رایه تی ده کات دینداره نه ک (دینچی). له م پرووه نه و موسلمانانه ی که دینیان وه ک کلتورونک وهرگرتوه و، به هه مو بوونیان قبولیان نه کردوه و، نه وانیه که دین ته نه له باوهردا ده بیننه وه، به هه لڅه له تاو حسابن. پروونه که هه ردوو پیړه که له و پادا شته دونیایی و قیامه تییانه ی که خوی گه وره بو دین و دینداری دایناون بیبهش ده بن.

به لآم به پشتبه ستن به م تبیینی و جیهان بینیه نه وهش شتیکی راست نییه که کردار به به شیک له نیمان نه ژماربکرت. نه وانیه باوهریان به فهرزبوونی کردار هیه و به لآم نه یانتوانیوه وه ک خوی و بیج که موکوری جبه جی بکن، نه گهرچی گونا هبارش بن، هیشتا به نیماندار قبول ده کرن.. هه لبت تینگه یشتینی له م جوړهش هیچ په یوه ندیه کی به بوچوونی مورجیه کان (المرجئة) وه نییه. چونکه نه و که سه ی به دم ده لیت باوهردارم، به لآم گوی به گونا هه کان نادات جیاوازه و، هه لسه نگاندنی نه م بابتهش له چوارچیوهی "خوا بیه ویت لئی خو شده بیت و بیه ویت سزای

دەدات. "دا شتیکی جیاوازه. بەگۆرەهی قورنان، نیمان بریتییه له بنچینه و بناغەیهکی سەرەکی و، نیسلا میش تاکە رینگایە بۆ رەگداکوئینی ئەمە لە سروشتی مەرۆفدا. کرداری بێ نیمان دوو پرووی و، نەبوونی کرداریش سەرەرای هەبوونی نیمان فیسق و گوناھارییه. دوو پرووی لەبەرئەوێ کوفرینکی شاراوێه شایانی لێخۆشبوون نییه، بەلام فیسق و تاوانباری لە رینگەیی تەوبە و داوای لێخۆشبوون و گەرانهو بۆ لای خوا هەمیشە ئەگەری لێبووردهیی خوایی لەبەرئەمیدا وایە. لەم پرووێ پێوستە هەمیشە بۆچوونی باشمان هەبێت دەربارەیی کەسیک -بەمەرجیک تاوانەکانی بە سووک و بچوک تەماشانەکات و بێباک نەبێت بەرامبەر بە گوناھەکانی- کە کردار بە نیمانەکەیی ناکات و خێرا بریار لەسەر کافرپوونی نەدرێت. بەپێچەوانەوهشەو، ئەگەر کەسیک سەرەرای ئەوێ کە کرداری نییه لەسەر سێفەتی موسلمانیتییان سووکایەتی و بێرێزی بەرامبەر بە خەڵکی بکات، ئەوا ناکرێت هەمان بێرکردنەوه بۆچوونی باشمان هەبێت لەسەری. پێوستە لێرەدا ئەم خالە یادی خۆمان بەئیننەوه:

هەرچەندە بناغەیی نیمان و جینگای گەشەکردن و بلاویوونەوهکەیی دڵ و وێژدانە، بەلام یەکیک لەو بنچینانەش کە خوای گەورە لەپاڵ ئەم قبوولکردنە وێژدانییهدا و لە رینگەیی نیسلا مەوه داوای دەکات کردەوهیی چاک و رەوشتی جوانە. لەم پرووێ مەرجه نیماندار هەم لە بابەتە نەزەری و هەم لە بابەتە کردارییهکاندا خۆی بە خاوەنی ئەو شانە بزانیت -بەشەرتیک هیچ جۆرە زۆرلێکردنیک لەئارادا نەبێت- کە باوەری پێهێنان و قبوولی کردوون.

ههروهك دووركهوتنهوه له هه موو جوړه كانی شیرك و نهنگییه كانی
 مه رجه بۆ موسلمان بوون، به هه مان جوړ په یوه ستبوونی دلسوزانه ی رۆح
 به خواوه و، جیبه جینگردنی عیباده ته كان وهك نه وهی بنده خوی خوی
 بیینیت یان هه ستبكات كه له لایه ن نه وهه ده بییریت و، رینكخستنی
 هه لئسوكه وته كۆمه لایه تییه كان له چوارچینوهی كرده ره جوان و باشه كانی
 نیسلامدا.. هه موو نه مانه بریتین له درهوشانه وهی رۆحی نیسلام
 له شیوهی شه پۆلی جوړاوجوړدا- له ژبانى مرؤفدا. له راستیدا هه موو
 نم تایبه تمه نندیانه ی سهروه -وهك له فه رمووده به ناوبانگه كه ی هه زه رته ی
 جییریلدا نامازه ی پینكراوه- كه ده كریت بیانگپرینه وه بۆ نیمان و نیسلام و
 نیحسان، دیوه جیاوازه كانی ناوهه و دره وهی یهك هه قیقه تن و، پیوستی
 و داخوازی یه كترن و، په هه ند و قوولاییه جوړاوجوړه كانی یهك شتی
 به و مه رجه ی كه نیمان یه كه م بیټ و نه وله وییبت بۆ نه و بیټ- نه گۆرڼ.
 دیوی ناوهه (الباطن) داواى دیوی دره وه (الظاهر) ده كات و پینی گۆش
 ده بیټ، دیوی دره وه (الظاهر)ش پال به دیوی ناوهه (الباطن) ده دات
 و، له سه ر نه و راده وه ستیټ. شته كرده رییه كان هه میشه رۆح و ناوه رۆكى
 شته نه زه رییه كان ده هینه سه ر زمان.

نه گه ر ناوه رۆكى باسه كه به م شیوه یه بیټ، نیشاندانی دین ته نها وهك
 بابه تیكى ویزدانی، ههروهك بیپریزییه به رامبه ر به رۆحی نه و، له هه مان
 كاتدا نه زانینی سنووری خود و به زانندیه تی. نه وانیه ی وا دره ده كه ون كه
 دینیان قبوولكردیټ و ده لئین "دلم پاكه." و، نه وانه ش كه ته نها به مه وه
 ناوه ستن و سه ر قالبوون به لایه نه كرده رییه كانی دینه وه به زیاده رپوهی و
 تونده رپوهی ده زانن، به خدیالاتی بۆش دلی خویمان ده ده نه وه و، به ده مامكى

ئىمان فىلّ لە موسلمانان دەكەن. رافە كەردنى ئىمان و ئىسلام بە گۆرەى
 ھەوا و ئارەزۈۋى كەسەكان لەو دەرىدەكات كە دىنىكى ئاسمانى بىت و،
 دەيكات بە سىستەمىكى مرۆى. لەبنەرەتدا ئىسلام رېسايەكى خواىبە و
 بۇ رزگار كەردنى مرۆفەكان لە ھەوا و ئارەزۈۋەكانيان و بەستەنەۋىيان بە خوا
 و ھىدايەتى خواۋە نىرراۋە. بە واتايەكى تر، كۆى ئەو ياسا خواىبانەىبە كە
 بۇ دەرھىنانى مرۆفەكان لە زىندانى ئازەلى و، تەسكى و تەنگەبەرىى
 جەستە و، نامادە كەردىيان بۇ گەشتكەردن بە ئاسۆى پان و بەرىنى رۆخدا
 نىرراۋە.. ۋە رۆخى ئەم رېسا بىتۆنەىبە ئىمان و، جەستەكەى ئىسلام و،
 شعورەكەى ئىحسان و، ئاۋنیشانە مەزەكەشى دىنە.

دىن، ۋەك لە سەرەتاشەۋە ئامازەى بۇ كرا، ئەوانە دەدۆتتتت خواۋەنەكانى
 عەقل و شعورن، ئەوان ھاورپى لە گەل ئىرادەى ئازاد و ھەلئىزاردنى
 خۆياندا بەرەو خىزە دۇنيابى و قىامەتتەىبەكان ئاراستە دەكات و، بەلئىنى
 بەختەۋەرىى ھەمىشەبىش بەوانە دەدات كە ۋەلامى بانگەۋازەكەىيان
 داۋەتەۋە. پىنگەى لىپىرسراۋان لە بەرامبەر دىندا، پسانى ئەوان نىبە لەژىر
 كۆمەلئىك بەرپرسىارتتتت سەختدا، بەلكو برىتتتتە لە پەيوەندىگرتنى
 ھەرچى چاك و، جوان و، خىر و، بەختەۋەرىى ھەمىشەبىش - بەيارمەتى
 زانست و ئىرادە و تەقدىرى خواى - بە ئىرادەى ئەوانەۋە ۋەك مەرجىكى
 گۆرەى، ئەمەش مېھربانى و ئاورپلئىدانەۋەىبەكى مەشىنەتى ھەمەكىى
 خواىبە بەرامبەر بەو تۋانا ھەندەكەىبەى ئىختىيار كە پىشتەر ۋەك بەخششئىك
 خەلاتيان كراۋە. لەم رۋوۋە ئىسلام زۆر جىاۋازە لەو پىكھاتانەى كە
 لەشئوۋەى دىندان و، رەنگى ئولۋەىبەتى پتۋەىبە و، بۆنى بەندايەتتتت
 لىدئت. پىش لە ھەر شتتتتتت دى قسەبۇكراۋەكانى ئەم دىنە خواۋەنى

ژیری و ئیرادهن و، ههولێ پیادهکردن و نوێنهرایهتیکردنی ئەم پرسیایه ددهن که خوا دایناوه. بۆیه دهتوانین بهو جوړه راقهه ی دین بکهین که بریتیه له میهرهبانییهکی تایبهتی بۆ توانا و لیهاتنیککی تایبهتی. چونکه نهوانه ی بیبهشن له ژیری و ئیراده له بهرامبهریهوه لپرسراو نین و شتیک نییه به ناوی ناراستهکردنی نهوان بهروو خێر.

به‌لێ، ژیری و ئیراده یه‌که‌م مه‌رجی دینه و، گرنگترین پایه‌ی ئیسلامه لهو پرووه‌وه که ده‌بیت به‌ گیانی ژیان. ئەمەش مانای ئەو‌هیه به‌رپرسیارتنی دینی که پتووستی به‌ جیاکردنه‌وه‌ی خێر و شه‌ر هه‌یه لهو که‌سانه داوانه‌کراوه که دارای ژیری و ئیراده نین. به‌لێ، سه‌باره‌ت به‌ که‌سانی له‌م جوړه، نه‌ به‌رپرسن به‌رامبه‌ر به‌و دینه‌ی که کۆی یاسا خوايه‌کانه و، ژیری و توانای هه‌لبژاردنی کردووه به‌ یه‌که‌م مه‌رجی خۆی، نه‌ لپرسراویشن له‌و دیانه‌ته‌ی که به‌ به‌دیته‌تان(خلق)ی خوايی و ده‌ستخستن(کسب)ی ئاده‌میزاد دیته مه‌یدان.

ئەم دینه -له‌و پرووه‌وه که له‌ لایه‌ن نه‌و به‌دیته‌ره‌وه دانراوه که زانایه به‌ به‌دیته‌وه‌کانی- هه‌میشه خێر نیشان ده‌دات و، به‌روو خێر ناراسته‌ده‌کات و، به‌ په‌یمانی عاقیبه‌تخیری په‌ر و بال به‌ دلّه‌کان ده‌رده‌کات و، به‌ نه‌ندازه‌یه‌کی که‌میش له‌ ترسی عاقیبه‌ت شه‌ری ناگاداریان ده‌کاته‌وه و، به‌مه‌ش بۆ وریایی و دامه‌زراوی هانیان ده‌دات. فه‌رمان و نامۆژگاریه‌کانی نه‌و له‌م چوارچۆیه‌دا هه‌میشه نه‌گۆر و، تازه و نه‌مرن. چونکه ئەم فه‌رمان و نامۆژگاریانه ره‌نگیان نه‌زهل و بۆنیان نه‌به‌ده. له‌به‌رامبه‌ر نه‌وه‌دا که سه‌رجه‌م پرسیا و سیسته‌مه‌کانی تر

كۆن دەبن و رەنگيان دەپەرپت، ئەمانە -لە دیدی ئەوانەدا كە برپاری لەپشینهی خراپیان نییه- هەموو کاتێک نوێ و ئیرەیبزوتن.. بەجۆرێک بەرھەمی بیرى مرۆیى چەند نامراز یاخود رینگای بۆ خێر و، بەختەوهرى و سەرفرازى ھەيیت، ھيشتا ھەموویان کاتین و مەحکوومەن بە پیریون. ئەم نامراز و رینگایانە کۆمەلێک سیستەمى گچکەى وان کە ھەمیشە لە مەردوومیك بۆ مەردوومیكى دى و، لە کۆمەلگایەك بۆ یەکیكى تر دەگۆرین و، بەتیبەرپوونی کات دووچارى تێکچوون دەبن و، ھەمیشە بە پرۆسە بەردەوامەکانى ھەلەکردن و راستکردنەو ھەماندوودەبن و، تەنھا بەلئى خێرى پارچەبى و گۆرەبى و ھەندەكى بە ئادەمییەکان دەدەن و، تەنانت ھەندیک جار ھېچ بەلئىکیشیان پى نییە و تەنھا وا دەردەکەون کە دەیدەن و، ھەرگیز چاوەروانییەکانى ئادەمیزادیان نەھیناوتەدى.

بەلام دینی ھەق، ھارپى لە گەل کۆمەلێک پەيامى مژدەبەخشى وا کە سەرچەم داخوازی و چاوەروانییەکانى ئەو ئادەمیزادە دەھینەدى کە بۆ ئەبەد دروستکراوە و، بۆ ژيانىكى ھەتاهەتایى دەپالئورت و، بە ئارەزوو و خولیاى بەختەوهرى ھەمیشەبەو ھەلەستیت و دادەنیشیت. نە داوايەكى وای کردووە کە پێچەوانەى ماھییەت و ناوەرۆكى مرۆف بیت و، نە ھېچ یەکیك لە ئارەزوو و پنیوستییەکانى ئەوى فەرامۆش کردووە. بەلئى، بەپى ژیری ساغ و بىرکردنەوى راسترەو، ھەرەك لەم دینەدا ھېچ جۆرە بۆشایى و ناروونییەك نییە سەبارەت بە ئارەزوو و، ویست و چاوەروانییەکانى مرۆف، بەھەمان جۆر ھېچ جۆرە پێکدادان و دژایەتیەكیش نییە لەئێوان فەرمانە تەکوونییەکان لە لایەك و رافە و تەفسیرەکانى ئەم دینە لە لایەكى تردا. جگەلەمە، ئەو سیستەمیكى

خوایى بېهاوتايه و، به گورېرى ماهييهت و، توانا و ليھاتن و، ثاوات و، مهيله كانمان نه خشهى بو كينشراوه و، پهيماىى به خته وهرى هميشه يى و، په زامه ندى خواىى و بينينى به ديهينه رمان پيډه دات.

كه سيك كه ژيانى به گورېرى نيسلام ريكده خات، هم سوود له گشت نيمعته رينگه پيډراوه كانى دونيا ده بينيت، هم له گهل نه ودا كه له و دونيا پاداشت و خه لاتيكي پيډه دريت كه ته سهر ناكريت، هه رده م به و نوميد و هيوايه وه ده ژى كه ينگومان، نه گهر روژى خوئى هات، چا كه كار يه كانى خوا نه وريش ده گريته وه و، نيدى ته مهنى وه كه نه وهى به ناو نه و رپر هوانه دا گوزر بكات كه نه وسه ريان ده گات به به هشت، به خوئى و شادييه وه به سه رده بات. به تاييهت نه گهر ژيانى به به رده وامى گريډات به په زامه ندى خواوه - كه له راستيدا نه مه بناغه يه كي سه ركه ييه له دينداريدا - نه م كه سه هاوشانى فريشته كان نه سپى خوئى تاوده دات و، نه م وته يش باوه رنا كه م هيچ جوړه زياده رپه ويه كي تيدا ييت. له به رامبه ردا نه وانه ي كه دينى حه قيان نه ناسيوه و شوين رابه رايه تى "عه قلى مه عاشى" كه وتوون و، هه روه ها لايه نگرانى جيهان بينيه جياوازه كان كه له سه ر شيوه ي ديندان، يا خود سيسته مه مروئى و دونيا ييه كان (سيكو لاره كان)، هيچ شتيكى قه ناعهت به خش و، دلنيا يى به خشيان نه له سه ر نه مرو و نه ده رباره ي سبه ينى ئاده ميزاد نه گوتوه. نايشتوانن بيلين، چونكه نه م دينه ياسا و رپساي خوايه له سه ر زه وى. نه و به ديهينه ره و به ديهينه ريش زاناترينه به هه موو شتيك. هه ر جيهان بينى و، رپسا و سيسته ميكي مروئى له به رنه وه ي به ره مى تيگه يشتنيكى سنوورداره، نه وا زوركات به رق و به ر ژه وندييه شه خسى و، بنه ماله ي

و نه ته و هییه کان نه خوش ده که ویت و، له بهر نهم هویه ش داخراون بهر ووی
 خیر و چاکه ی ره هادا و هر گیز ناتوانن به لینی به خته وهری همیشه بی
 بدن. به لئ، نهو جیهانینی و سیسته مه جورا و جورانه ی که به رقی
 شه خسی و، تینی ر ه گه ز به رستی و، بهر ژه و هندی چین و دهسته یه کی
 دیار ی کراو ناسویان ته سک بووه، چه ندیش کامل و پینگه یو بن، ماده م
 له چوار چیوه ی تیگه یشتنی سنوورداری مرو فدان، هر گیز ناگونجیت
 نه مانه شتیک له سر ویست و ناره زووه بیسنووره کانی ناده میزاد بلین.
 خوی له خویدا که سانی له م شیویه زه نیان لیل و، عه قلیان شپرز و
 شیوا و، لوجیکیان کور و، چاری شعوریان کز و، ناسوی ویزدان و
 به سیره تیشیان همیشه تم و غویار اوییه. نهو شته ی که پیوسته نایبینن
 و، نه گه ر بیشیبینن به خوار و خچی ده بینن و، له نه انجامیشتا له
 رافه کانیاندا همیشه دوو چاری به هله داچرون دهن.

دینی حق تاکه ر یسایه که مرو ف فریونادات و، ناسوی نوی
 دنیایی و ناخیره تی بهر وویدا ده کاته وه و، یاسایه کی فراوانی پان و
 بهرین و فراوانی خوابیه. ره هنده کانی سر به بیروبا وهری نهم سیسته مه
 لاهوتیه دینه و، لایه نه کرداریه کانی شه رعه ته و، لهرووی نهرک و
 فرمانه کومه لایه تیه که یشیوه به میلله ت ناوده بریت و، کاتیک ده لیین
 "میلله تی نیسلام" مه به ستان له م مانایانه یه. له راستیدا مرو فده کان
 چند با وهریان به شتیک کردیت، نه ونده هله سوکه وت و چالاکیه کانیان
 گونجاو ده بیت له گه ل ر وچی نهو بیروبا وهرده و، بنیاتی کومه لایه تیش
 بهم ره فتار و هله سوکه وت و چالاکیانه شکل و شیوه وهرده گرت.
 له م رووه وه هموو نیمانداریک که دارای نیمانتیک پته وه و، به کرداره

چاکه کانیش نهم ئیمانیهی کردووه به بهشیک و پهههندیك له سروشتی خوئی، عاشقی حهقیقهته و، حهقههرسته و، دادپهروهره و، راستگۆیه و، نهمینه و، نمونهی رهوشتی جوانه و، رېبوارى رېی زانست و مهعرفهته و، بهتوندى بهستراوه به هیزی راکیشانی قودسی دینهوه و، پئویسته ههموو کاتیک هاودهم له گهڵ خولیای بوون به لایهنیکی هاوسهنگی نیودهولتی ههلبستیت و دابنیشیت و، ههرگیز بۆ ساتیکیش لهم فیکری بالایه دانهرپیت.

ئیماندارنیک که بیروباوههکهی له ناستی یهقیندایه و، کردارهکانی بهتهواوتی وابهستهی پئوهه حهقهکانه و، دلئ ههمیشه له پهیههندیایه له گهڵ خوی خویدا و، نهم پهیههندیهش له رهفتارهکانیدا رهنگی داوتهوه، ههرگیز شوین نهم و نهو ناکهوپت و ناییت به پاشکۆی کهس. ههموو کاتیک ههست بهو شعوره دهکات که تاکینکی سههرهزری میللهتیکی وایه که له چهقی قورساییدایه و، له ههموو ههلسوکهوتیکیدا ههولدهات نهم جیاوازییهی خوئی دهبرخات. نهو، له بهر خاتری خوا، رېزنیکی قولئ ههیه بۆ ههموو کهسێک و ههموو شتیک، له ههموو سادهی و سووکیهک که نهتوانیت له گهڵ سیفتهی مرؤقبووندا یهکبگرتهوه خوئی دهپارتزیت. لهپرووی دین و، باوهر و، بیرکردنهوه و ههلسوکهوتهوه بهراورد به کهسانی تر جوړنیک له بهرزی نیشان دهات، کاتیکیش ههموو نهمانه دهکات ههرگیز خۆبهزلزانیی دهروونی بهسهریدا زال ناییت و، ههرگیز سهپاندنی زۆرهملییانهی تیگهیشتن و فهلسهفهی ژبانی خوئی بهسهر کهسانی دیکهدا بهخیالیشیدا نایهت. دهزانیت نهو سیستهمهی باوهری پیهیناوه هیچ کاتیک رپئ به زۆرلیکردن نادات، له بهر نهوه ههموو کهسێک له

يېڭى خۇيدا قىبولدەكەت و، لەبرى ئەوئى زۆر لە نەم و ئەو بىكات و، هاودەم لە گەل خۆشەويستى بىروباوەرەكەيدا دەژى و، نۆننەرايەتتەيەكى يېكەموكورتىيى بىروباوەرەي خۆي دەكەت و، ئەوئەپرەي گىرنگى دەدات بەوئى لەناو خەلکەيدا كەسەك يەت كە بەخىلى پىبىرەت. كاتىكىش نەمە دەكەت سۆالى پەسەندكران و خۆشويستىرەن لە كەس ناكات و، ھەر شتەيەكى كىرەووە يان دەيكەت بە داخووزى رەي پەزەمەندىيى خوایى دەزانەت و، لە وتە و ھەلسۆكەوتەكانيدا تەنھا رەچاوى رازىبوونى ئەو دەكەت و، خۆدەرختەن و رىپاكارى بە فایرۆسەك دەبىنەت كە دل دەكوژن و، بە ھەموو ھىزى دەست لە ھەق گىردەكەت و، پاشان بەردەوام دەبەت لە رۆيشتى خۆي...

لەراستىدا ئىسلام بۆ ئەو نەھاتووە تا شۆنكەوتووانى، سىستەمى بىروباوەرەي خۆيان بەسەر ئەم و ئەودا بەسەپىن، بەلكو بەپىچەوانەو بە رەزگاركرەنى مەرفەكان لەم چەشەنە فشار و زۆردارىيانە ھاتووە و، ژىرى و لۆجىكىان دەدوتىنەت و، بانگىان دەكەت تا بە ئىرادەي نازادى خۆيان ھەلبۇزاردىنەكى نۆي ئەنجامبەن. خۆي لەخۇيدا ئەو سەردەمانەي كە تىيدا دىن بى كەموكورتى و ناتەواوى پىادەكراو، نىدى ھىزى راکىشان و سەرنجراكىشىي مەعنەوى ئەو ھىچ پىوستىيەكى بۆ فىل و تەلەكەي لۆجىكى و، جەربەزەي و، فشار و پەستانى دىار و نادىار نەھىشتووەتەو. زمانى حال قەسەي كىرەووە و، زار تىشكى خستووەتە سەر شتە نەزانراوكان و، وەختىكىش كاتى ناخوتەن ھاتووەتە پىش، پروي قەسە لە وىژدانەكان كراو، گوفتارەكان بە دانايى و ئامۇژگارى جوان رازاونەتەو، ئەركى مژدەدان و بىداركرەنەوھىان راپەراندووە، بەلام

ھەرگىز پەنا بۇ ھىچ جۆرە سەپاندىتىكى گوفتارى و كىردارى نەبراوہ. چونكە ھەرۈك ئىسلام ئەو ئىمانە قىبوول ناكات كە بەزۆر سەپىئىرائىت، بەھەمان جۆر ھەموو ئەو كارانەى كە بەيارمەتى بەكارھىئاننى زەبر و زەنگ كراون پىنچەوانەى پۇجى ئەون. بەم پىئە ئىمانىك كە لە دەرنەجامى فشار و زۆركارى دروستبووت دوورۋويىيە و كىردارىكى لەم جۆرەش بە سەرجم لايەنەكانىەوہ رىپاكارىيە. لەم پوۋە ئىسلام ھىچ كات رىنگەى بە زۆرلىكرىنى ئايىنى نەداوہ و نايدات.. قورئاننى پىرۆز دەفەرمووت:

﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ (البقرة: ۲۵۶)

”بەھىچ جۆرىك زۆر كىردن نىە لە ۋەرگرتنى بىروباۋەرى ئىسلامدا.“

ئەم فەرمايشتە زۆركارى لە رەگەۋە دەردەھىئىت، چونكە لە دىدى ئەودا رىپا خودى دوورۋويىيە و، دوورۋويىش كوفرىكى شاراۋىيە. لەھالىكىدا ئىسلام بۇ وشكىردنى رىشەى كوفر و، سىپىنەۋى شىرك لە ھەست و بىرەكاندا و، داخستنى دەرگاكانى رىپا و ناوبانگ ھاتوۋە.

بەلام نەبوونى سەپاندىتىكى لەم جۆرە، رىنگر نىيە لەبەردەم فشارى ناۋەكى وىژدان و، ئەو كارىگەرى و مەيلەى -كە لە جۆرىك لە پەستان دەچىت- كە لە نرخشناسىيى دلەۋە سەرچاۋە دەگىرت كاتىك پوۋەپروۋى دەبرىنە گوفتارى و كىردارىيەكانى ھەق دەبىتتەۋە. بىنگومان ھەلومەرچەكان چەند دەست بەدن، بە نوسولبىكى قورئاننى بانگ لە ھەموو وىژدانەكان دەگىرت و، ھەۋلى بىداركىردنەۋەى سىروشتە ساغەكان دەدرىت و، بە شىۋازى تايبەتى خۇى دلە لەبارەكان بەرەو خوا ئاراستەدەكرىن و، مەۋفەكان لە شىرك و نەنگىيەكانى شىرك رىزگارەدەكرىن و، بە سەرجمى

خه لکی راده گه یه نریت که پیغه مبه رمان (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) نوئنه رایه تیی پاک و بینگه ردرترین هیدایهت ده کات و، حه قیقته تی مرؤف و شتان و گهر دوون له قورناندا ناشکرا کراون و، نووری نیمان و نیسلام و، شعوروی نیمان و نیخلاص له گشت دلّه کاندا ده بوژینیتته وه و، هه مووان بانگه یشتی ته وحیدی راسته قینه ده کات. نه مهش داخوازی و پیوستیی موسلمانیتیی ئیمه و به ده مه وه چوونی بانگه وازی پیغه مبه ره که مانه (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ).

پیغه مبه ری ئیمه دواین پیغه مبه ره و، نه وه په یامه شی که پیشک شه به مرؤفایه تی کردوه ته و او ترین و کاملترین و، باوه پینکراوترین هۆکاره بۆ گه یشتن به خوا. هه رکاتیک نه م دینه له لایه ن نوئنه ره راسته قینه کانی وه نمایش کراییت، سیبه رنکی حه قی وا بووه که هه مووان په نیان بۆ باوه شی بر دووه و، خه لکانی فینک کردوه ته وه و، سیحری سه رجهم سیسته مه شه ی تانییه کانی به تال کردوه ته وه و، له خراپترین بارودوخیشدا شورنکه و تووه کانی بی رووناکی جینه هیشتوه. نه گهر نه وه له نیستادا نه توانیت به باشی گوزارشت له خوئی بکات، پیوسته له رق و، نه فرهت و، سته م و، ده ستررئزی چه ندین سالهی دوژمنه کانیدا و، له نه زانی و، بیوه فایی و بیئاگایی لایه نگر و شورنکه و تووانیدا به دوای هۆکاری نه مه دا بگه رپین. نه وه نده هه یه ئیمه هیچ نه گه رنک بۆ نه وه دانانین که نه م حالته بۆ هه تاهه تایه به رده وام بیت. کاتیک پرؤژی خوئی هات، به پیی ده ستووری (الاسلام یعلو ولا یعلی علیه)^۱، له سایه ی نه وانهدا که له ناخوه ده بن به خاوه نی و، نه وانهی گرئدانی ژبانی خوئیان به وه وه

۱. البیهی، السنن الکبری ۲۰۵/۶.

و ههلبژاردنی ڕینگای ئەو بە تاکە نامانجی ژنیان دەزانن، بێگومان دەرفەتی ئەوەی بۆ دەپەخسیت کە لە سەرجم بوارهکانی ژیاندا خۆی نمایان بکات و، جارێکی دی بە دەنگی خۆی دەکووتتەوه گۆ و، ڕهنگ و نەخشە تاییهتەکانی چاوانمان بەر شەواره دەخەن و، هاوڕێی له گه‌ڵ زایه‌له ناسمانییه‌که‌یدا له هه‌موو جییه‌که‌دا کاریگه‌ری خۆی دەنوتنیت.

هه‌روه‌ختیک ئەم نومه‌ته هه‌ستی به‌وه کرد که کۆمه‌لیکی هه‌لبژێراوه له لایه‌ن خواوه و، تیگه‌یشت له‌وهی که هه‌ر له لایه‌ن ئەوه‌وه ناوی ﴿هُوَ سَمَّكُمْ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا﴾ "ناوی ناوێن موسلمان و له‌م قورئانه‌شدا به‌موسلمان ناوی بردوون." بۆ هه‌لبژێراوه، ئەوکات ده‌لیت ﴿يَعْمَ الْمَوْلَىٰ وَنِعْمَ الْوَصِيُّ﴾ "خوا چه‌نده پشتیوانیکی چاک و یارمه‌تی ده‌ریکی چاکه." و، ڕووی له به‌دییه‌نەری میه‌ره‌بانی خۆی ده‌کات و، ڕام ده‌ییت بۆ حیکمه‌تی ئەو و، له‌ئه‌نجامی‌شدا بێگومان به‌رزده‌ییتت‌وه بۆ ئەو پێگه‌یه‌ی که له چوارچۆیه‌ی ڕه‌زامه‌ندی و ویستی ئەودا گوزارشت له خۆی بکات.

له‌راستیدا ده‌کریت هه‌موو کاتیک باس له هه‌بوونی پێگه‌یه‌کی له‌م شیویه‌ له‌سه‌ر ناستی دۆخی وزه و هێژ بکریت. چونکه ئیسلام کاملترین و کۆتا دینه که خوا بۆ مرۆفه‌کانی هه‌لبژاردوه و به‌هۆیه‌وه شه‌ره‌فمه‌ندی کردوون. له‌و ڕووه‌وه که کاملترین و کۆتایه، له‌ حوکمی ڕوونکردنه‌وه و، فراوانبوون و، زمانی سەرجم نایینه ناسمانییه‌کانی پیشوودایه به‌گۆڕه‌ی پێداویستییه‌کانی ئەم سه‌رده‌مه. به‌لام ئەم سیسته‌مه کامله له‌ئیستادا

۱. سوره‌ق الحج: ۷۸.

۲. سوره‌ق الأفعال: ۴۰.

مه‌حروومه له که‌سانیک که له ناستی شوئیکه‌وتووه یه‌که‌مینه‌کانیدا بن و، به‌وهی که که‌وتووته‌دهستی کۆمه‌لیک بیته‌فا، رۆژانی حه‌سه‌رت و به‌دبه‌ختیی خۆی ده‌کیشت. له‌م روه‌وه‌ئو سه‌ره‌پای فراوانییه بیسنوره‌که‌ی، له‌م‌رۆدا به‌تسه‌کیی مه‌حکوومه‌کراوه و، ناتوانیت به‌زمانی خۆی گوزارشت له‌خۆی بکات. ئەمه‌له‌هه‌مان کاتدا به‌مانای نه‌وه‌دیت که سه‌رجه‌م دینه‌ناسمانییه‌کانی دیکه‌ش ناتوانن گوزارشت له‌خۆیان بکه‌ن. پیش له‌هه‌ر شتیکی دی نیسلام هه‌موو پیغه‌مبه‌رانی تری قبوڵکردوه و، بانگه‌وازیکی گشتییه و، ده‌عوای سه‌رجه‌م پیغه‌مبه‌رانی له‌خۆیدا کۆکردوه‌ته‌وه و، له‌حوکمی ده‌نگ و ره‌نگی هه‌موویاندا به‌یامی نه‌وان ده‌گه‌یه‌نیت به‌مروقه‌کانی -به‌ره‌چاوکردنی ناستی تیگه‌یشتیان- ئەم رۆژگاره. به‌تایبه‌ت له‌م چه‌رخه‌دا که بیروبۆچوونه ماده‌گه‌را و سروشتگه‌راکان به‌یه‌کجاری هاربوون و لغاویان فریاداه، بیده‌نگبوونی ئەم بانگه‌وازه‌ناسمانییه، به‌مانای قبوڵکردنی دۆران و پووکانه‌وه‌ی هه‌میشه‌یی سه‌رجه‌م دینه‌کانی دیکه‌یش دیت له‌به‌رامبه‌ر ئەم هه‌موو ته‌وژمه‌ره‌ش و تاریکانه‌دا. نیسلام هه‌روه‌ک پارێزهری دینی حه‌قه، به‌هه‌مان جۆر ماده‌م ده‌عوای بنه‌ره‌تیی هه‌موو پیغه‌مبه‌ران هاوبه‌شه، له‌حوکمی شایه‌ت و، خالی پشت پیبه‌ستن و، خالی یارمه‌تی لیوه‌رگرتن‌دا به‌بۆ سه‌رجه‌م سیسته‌مه‌ناسمانییه‌کانی دیکه‌ش. هه‌ر بۆیه زیندووکردنه‌وه‌ی ئەم دینه -له‌و روه‌وه‌که‌ئو لایه‌نانه‌یان چاکه‌کاته‌وه که شایانی چاکسازین و، نه‌گه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی هه‌نده‌کیش بیت چاو به‌و لایه‌نانه‌یاندا ده‌خشیته‌وه که پێوستی به‌نوێکردنه‌وه و نوژه‌نکردنه‌وه هه‌یه و، به‌یاسا و رێسا دامه‌زراوه‌کانی ناسۆی نوێ له‌رووی

شویتکه وتوانیاندا ده کاتوه- به شپوهیه که له شپوه کان به زیندوو کړدنه و هی هموو دینه ناسمانیه کانی دیکه ش داده نریت. بنده لهو باوهره دام که ده گونجیت هموو نه مانه بیتندی و له مړوووه سرچاوهی هاوبه ش^۱ به گوره ترین قازانج و سوودی هم بابه ته ده زانم.

هموو دینه کان له سر هم مان بناغه دامه زاون و په نجه یان بو هم مان حه قیقه ت درتژ کړدوو. هموو پیغه مبریک که خوا ناردوو به تی له پرووی یاسا و پرتسا بنه رته ییه کانه وه - له چوارچیوهی هه لومره جگانهی نهو پوژگار و گونجانی له گه ل پنداویستیه کانی نهو سرده مه دا- وه که برده و امیدر و، ته و اوکاری نه و هی پیش خوی هاتوو و، په یامی نه وانه ی پیش خوی دوویات کړدوه ته و، به گوروی هه لومره ج و ژینگه جوړاوجوره کان کاملی کړدوو و، نهو بابه تانه ی پیوستیان به روونکړدنه و هی زیاتر بیت شیکر دوونه ته و، نهو لایه نانه ش که نویبونه و هیان گهره که بووه تازه ی کړدوو نه ته و، هه میسه له ده وری چهند بابه تیکی هاوبه ش کوپوونه ته و. ته وحید و، پیغه مبرایه تی و، زیندوو بوونه و و عیبادت، یه که مین بابه تی هموو پیغه مبریک بووه. به لئ، هم ماناغانه ی سره وه - به له بهرچا و گرتنی جیاوازیی نوسلوب و، شیواز و، میتود و، گوشتار و دهر برینیان- ناوهرؤکی په یامی سره جم پیغه مبران (عَلَيْهِمُ السَّلَام) و نیراوه کانی پیکه یئاوه و پیکده هیئت.

۱. نووسر لیزه دا نامازه بو سرچاوهی هاوبه ش گشت ناپینه ناسمانیه کان ده کات، که خوی گوره یه. دهنر به درتژای ژبانی کرنکی هم بابه ته داوه و هانی لیکتیکه یشتن و پیکه وه ژبان و نریکپوونه هی تیوان ناپینه ناسمانیه کانی داوه.

جياوازييەكان لە بواری جيبەجینکردندا ، جياوازی تاوتوئى کردنى بابەتەكان وەك كورتکردنەوہى ھەندىك و درژەپیدان (پروونکردنەوہ) بە ھەندىكى تر ، رەھاگردنى لایەنىك و سنووردارکردنى لایەنىكى دیکە ، ئاشکراکردنى مەسەلەيەك و باسکردنى دانەيەكى تر بەشيوەيەكى شاراوہ و ھاوشيوەكانيان ، بەتەواوەتى پەيوەندى بە توانای تىگەيشتنى مرؤف و ناستى پىشکەوتن و شارستانىتيەوہ ھەيە. خواى گەورە بەگۆرەى ناستى زانست و تىگەيشتنى ھەر نەتەوہيەك ، چۆنىتيى كىشەكانى ، و جۆرى پىداويستىيەكانى ، فرمان و نامۆژگارى دەربارەى بوارە لاوہكییەكان (الترفعات) بۆ داہەزاندووە ، ياساى تايبەتى بۆ داناوہ ، سەرلەنوئى بەپىي توانای تىگەيشتنى قسەبۆكراوہكان فرمانە تەكوينىيەكان و تەشرىعيەكانى پروونکردووەتەوہ ، لە ھەر سەردەميكدا گوفتارى پىرۆزى خۆى لە شيوەى شەپۆلى تەجەللى جۆراوجۆردا بۆ كۆمەلگا جياوازەكان بەيان كردووە. بەم جۆرە ، ھەرچەندە يەكيتىي ناوەرۆك و نامانج پارێزراوہ ، بەلام لە بابەتەكانى وەك درژەپیدانى كورتبىيەكان ، و رەھاگردنى سنووردارەكان ، گشتاندنى تايبەتەكان ، و ئاشکراکردنى شاراوہكان و ھاوچەشنەكانياندا ، جياوازی و نوئىبونەوہكان ھەر بەردەوام بوون. چونكە چەندىن بابەتى وا ھەن كە پوختەيەك لىي بەسە بۆ كۆمەلگا سەرەتايى و دەشتەكییەكان ، بەلام درژەپیدان و پروونکردنەوہى ھەمان بابەت بۆ كۆمەلگا پىشکەوتوو و شارستانىيەكان شتىكى پىويستە.

لەبەر ئەم ھۆيە ھەميشە لەسەر ناستى بابەتە لاوہكییەكان تىيىنى جۆرىك لە گۆران دەكرتت لەنتوان پەيامى ھەر لە يەكەم پىغەمبەرەوہ

ههتا دواین نیراو. بهلام هیچ یه کیك لهم گۆراناڼه توخنی پړوخی پمیاڼه سهره کییه که ناکهون و، چوارچیوهی شتانی لاهوکی (الفرعات) تیناپه پړین. ههرچی جیوازی و، ناکوکی و، دژایه تی و، بهر بهر کانیښ ههیه له نیوان شوینکه وتوانی نایینه ناسمانیه کاندا، نهوا له پراهی ههله و، لادان و، ههوا و، ناره زوی نهو شوینکه وتوووه دواکه وتوانه دی دینه کانهوه که راستگۆ نه بوون له گه ل پمیاڼه خوا ییه کاندا و، نهوهی قین و، نه فرته و، سوود و بهر ژوه نندین سهرچاوه ده گرت، نهک له دین و دینداریه وه. لهم پرووه بو نهوهی نه مړوش نه که وینه نهو داوی جیوازی و دوو بهر کییه جوړاوجورانوه که دوینتی پیوهی گیروده بووین و، بیینه وه سهر خومان، پیوسته تنها و تنها نیمان و نیسلام لهو چوارچیوهیه دا قبول بکه یین که خوا خوئی دایناوه و، بیکه یین به به شینکی دانه پراو له سروشتمان. نهوهنده ههیه بو نهوهی هه موو کاتیک نه م نیمانه میوه به خش بیت و، هیزی خوئی نمایان بکات، یاخود به واتایه کی تر، بو نهوهی به به رده وامی ژیان بکات به بهری ویزدانه کاندا، پیوست به کرداری چاک ده کات. نیمان چهند به کرداری چاک پشتگیری لیبکرت و، نیمانداریش چهند به عیبادت په روره دی بکات، به هه مان نه اندازه ده توانیت له خوا نزیک بیته وه و، نزیکی له خواوه پیاړتیت و، په زامه ندی نهو به ده سته یینیت. به پینچه وانه شهوه ههروهک نهو نیمانه ی که به عیبادت گۆشنه کراوه و پشتیوانی لینه کراوه ناتوانیت به ته واوه تی خوئی دهریخات، به هه مان جوړ نه که وتن و به پیوه مانه وهی نیماندار نکیش که عیبادتی نییه زور سخت و نه سته مه. له بهر نه وه قورنانی پیروژ هه میسه له دوا ی نیمان ناوی کرداری چاکیش ده هیینیت و، له پال ته سدیقی دلدا که پایه یه کی سهره کی

دیوی ناوهوه (الباطن)ه، کرداره چاکه کانیشمان یادده خاتوه که دیوی دهرهوه (الظاهر) پینکده هینن و، زوو ناگادارمان ده کاتوه بهوهی په یوه ندیبه ناوهکی و دهره کیبه کانمان پته و بکه یین. چونکه نیمان سه بارهت به کردار تاکه بناغیه کی نه گۆره و، کرداریش سه بارهت نیمان قه لایه ک و، قه لغانتیک و، شایه تیک و بیمه یه که.

نهو کرداره باشانهی که له نیمانهوه سه رچاوه ناگرن زادهی چهند رینکه و تینکن و هر گیز ناتوانن بین به کارنکی جینگیر و به رد هوام.. وه بینگومان به لینی داهاتوویه کی گه شیش نادن. نیمانیکی بی کرداریش ته وای بی پشت و په نایه و، نه گهری له مرزین و پروخانی نزیکه و، کرانه وه و فراوانی موهی مه حاله و، بریتیه له کۆمه لیک بۆ چوونی نه زهری قبول کراو و چاولیکه ریه کی ساردوسره. به لام نهو نیسلامه ی که پتی دوترت دینی حق، له پال باوه رینانی ته و اهوتی به گشت لایه نه سه ره کی (اصل) و لاهه کی (فرع) یه کانی نه دوو حه قیقه ته، بریتیه له ناویشانی مه زنی جیبه جیکردنی هر بهر پر سیارتیه که له پتی قورنانه وه دابه زیوه. له چوارچویه دا نیسلام تاکه سه رچاوهی به خته وهی دل و، رۆح و، ماددی و، مه عنهوی و، دونیایی و ناخیرهتی ناده میزاده. نه ونده هیه سوود و هر گرتنی ته و اهوتی له کانگایه، بهنده له سه ره به کارهینانی باشی نهو توانا و لیته اتنه ناوه کی و دهره کیبانهی مروّف که هر له سه ره تایی به دیه اتیه وه پنیبه خشراوه. نه وانهی که به هره سروشتی و یه که مینه کانیاں وه کانگه یشتی که کارده هینن بۆ واریداتی دووهم، ته مه نیان له ناسمانی شین و سامالی نهو "بازنه ی چاکه کاریبه کان" دا به سه رده بن که به جوانی دهست پنده کات و به جوانی

كۆتايى پىدېت، دىتوانن لى چىركەساتە كورتەكانى تەمەنياندا كارىكى وا ئەنجامبىدىن كە بەھۆيەۋە ئەبەدىيەت دەستى خۇيان بىخەن.

نىسلام سەبارەت بە شۇنكىكە وتوانەي كە لى دىلەۋە باۋەريان پىھىتاۋە و لى ژياناندا پىادەيان كىردۋە ھەمىشە سەرجاۋەي ھىز بوۋە، بەئەندازەي پابەندبوونىان پىيەۋە رۋوسورى كىردۋون، ھەرگىز تاللاۋى دۆرانىكى ھەمىشەيى و بەردەۋامى پىنەچەشتۋون. لى سەردەمى ھاۋەلە بەرپىزەكانەۋە ھەتا ئەمىرۆ و لى چەرخە جىاۋازەكاندا، لىسايەي ئەۋدا چەندىن چەرخى ئالتۋونى بەسەربىرون و چەندىن شارستانتىتى جۆراۋجۆر دامەزراۋن. بەپىچەۋانەشەۋە لى كاتە شوومانەدا كە پىشت لى دىن كراۋە و لى ژيان داپىرتىراۋە، رۋوخان بەدۋاي رۋوخاندا ھاتۋە، ھەشاماتاكەن ھەمىشە لى نائومىدىدا تىلاۋنەتەۋە، كۆمەلگا بەھىچ شىۋەيەك نەيتۋانىۋە پىشتى چەماۋەي خۇي راسىبكاتەۋە. لىم كاتانەدا چەندىن مەۋقىش ھەبوون كە باۋەريان بە دىن و ھىزى ئەۋ ھەبوۋە، بەلام ئەمانىش ھەموو كاتىك چاۋيان لى ناسۆي رۋوداۋە نائاسايەكان بىرپۋە، بەدەم خولىاي عىنايەتى دەراساۋە ھەستاۋن و دانىشتۋون، عادەت و ياسا خۋايەكانىان پىشتگۋى خىستۋە. ھەرچەندە نىمانداران پىۋىستە باۋەريان ھەيىت بە ھەندىك لوتف و چاۋدىرىي تايبەتى خۋايى، ۋەلى نايىت ھەرگىز ئەۋە لىيادىكەن كە ھەۋل و كۆشش لى ھوكمى ھۆكار و بانگەۋازدان بۆ راکىشانى ئەم عىنايەتە. خۋا لى قورناندا دەفەرمۋىت:

﴿ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا ﴾ (العنكبوت: ۶۹)

"ئەوانەش لە پىتاۋى ئىمەداو بۇ بەدەستەتتەننى رەزامەندى ئىمە؛ ھەول و كۆششيان كىردوۋە و خۇيان ماندوو كىردوۋە، سوتىند بەخوا بەراستى ئەوانە رېتەمۋوبى دەكەين بۇ ھەموو رېگەيەكى چاك و دروستى خۇمان"

ئەم ئايەتە پىرۆزە ئەۋەمان ياددەخاتەۋە كە ئەو لوتف و چاكەكارىيانەى خۇاي گەۋرە بەدىيانندەھىتتە ديسان لە حالەتى ئىقتىراندان لەگەل ھەول و كۆشش و ئىرادەى ئادەمىزاددا، لە ھەمان ئەو كاتەدا كە رېئ بە شىرك و ھارەبەشىتتى نادات، نامازەى بە گىرنگىي ھەول و كۆشش كىردوۋە ۋەك تەجەللىيەكى ئاورلېدانەۋە تايبەتايەكانى.

پىۋىستە لىرەدا ئەۋە بلىين كە نايىت ھەرگىز ھەولى ئىمە بۇ پروونكىردنەۋەى ئەو رېئسا خۇايەى كە لە شتان و پرووداۋەكاندا دەستبەكارە، كار كىردى ئەو رېئسا بەۋەپەرى رېئكوپىئكى و دانابى، نىشاندانى ۋەك ئەۋەى پابەندى ھەندىك ھۆكار بىت... بەلى، پىۋىستە ئەم تەفسىرەى ئىمە ۋا نەزانرېت كە برىتايە لە ھەلسەنگاندنى پرووداۋەكان لە پروانگەيەكى "دەستنىشانكىردنى لەپېشىن" ۋە (Determinism) ۱. ئىمە تەنھا وىستمان گىرنگىي ئەو ئىرادە ھەندەكى و ھەمەكىيانە لە كىردارە مرۆيەكاندا يادبەخەينەۋە -ۋەك مەرج و ھۆكارىكى گۆرەيى - كە ئاورلېدانەۋەيەكى رەنگاۋەرنگى مەشىئەتى خۇايە.. خالىكى دىكەيش كە پىۋىستە نامازەى بۇ بەكەين ئەۋەيە كە: ئىرادە ئەگەر لە شىۋەى مەيلىكدا بىت، ياخود دەستىۋەردانىكى ھەندەكى بىت لەم مەيلىدا، ئەۋا لە

۱. برىتايە لە رېئازىكى فەلسەفى كە بىنى ۋايە ھەموو پرووداۋەكان بە كىردارە مرۆيەكانىشەۋە نەنجامى ھەقى كۆمەلىك ھۆكارى مېكانىكى لە بىنشىنەن.

هموو حال و بارنکدا پیوسته نیماندار نهم توانای ههلبژاردنهی که له ویزدانیدا ههستی پندهکات، بهناپراستهی نهو شتانهدا بهکاربهیتت که خوا پئی خوښه و داوای دهکات و، ههمیشه خهبات و دامهزراوی خوی لهم پرووهه پپارتیتت.. بهلی، دهیتت نهو هموو کاتیک لهو شتانه بهدووریتت که شهرع به ناشرینیان دهزائیتت و، بهدوای کاری چاکدا بگهپرت و، هموو ساتیک و بهشپویهکی جدی و دامهزراو به ههلسوکوتهکانی نوتنهرایهتیی نیسلام بکات. نهم نوتنهرایهتیی پیوسته بهجوړنک بیت که هموو دیمهتیک زینانی نمایشی لایهتیک له لایهنهکانی نیسلام بکات و، دهیتت چهشنی نمایندهیهکی راستگویی نایین ههردهم نهو پیشان بدات و، نهو بهیتته سهر زمان و، نهو نمایش بکات و، هموو نهو شتانهی که خوا پپیبهخشیوه له کردنی نهو به گیانی زینان بهکاربهیتت و، له سهرحم کاروبارهکانیدا رهچاوی رهزامهندی خوا بکات. بهدیعوززهمان گوتنهی لهبهر خاتری خوا کاریکات و، لهبهر خوا دهست پپیکات و، لهبهر خوا لهگهله کسانیی تردا کوپیتتهوه و، لهبهر خاتری خوا بدورت و، ههمیشه له بازنهی بو خوا، لهبهر خوا، لهپیناو خوا ههلسوکوت بکات..^۱ ههتا پروژ و، خولهک و چرکهکانی نهم تهمهنه فانیهه بین به پارچهی کاتهکانی رپنگای ههتا هتایی و، بین به هوکاری بهختهوهی ههمیشهیی...

نیماندار دهیتت هموو کاتیک به نیهت و تهسهورهکانی و، نیراده و نهخشهکانی له خهمی پهروهدهکردنی نیمانهکهیدا بیتت و، مافی موسلمانیتتی بدات و، تهنانهت بو خولهکیک و بو چرکهیهکیش ههرگیز خوی دووچاری

۱. بهدیعوززهمان سهعیدی نوورسی، بریسکهکان.

غەفلەت و بۆنکردن نەكات. نامىزى جۇلاي شعور و ھەست و نىرادەي لە نىمانەوہ بۇ بزاوتن و، لە بزاوتنەوہ بۇ نىمان بجاوتىنەت و، ھەولبەت بەجۇرتك نەخش و، شكّل و شىۋەي قوماشى ژيانى بچنىت كە وەك بلنى بەرەپرې خۇشحالىيەوہ پىشكەشى جزورى خواي بكات.

بى نىمانى دۆزەخنىكە لە دلدا و، نەبوونى كردارى چاكىش غوربەت و، برسیتی و تەنھايیە. بىنگومان بەتپەرەبوونى كات لەم جۆرە كەسانەدا ھەندىك حالەتى تىكچوونى كەسايەتى دەرکەوتتون و دەرەدەكەون. ئەمانە ھەول و كۆششيان تابلىي خا و خلىچك و، بىرکردنەويان فشەل و، نىرادەيشيان وەك بلنى نىفلىجە. دوعا و عىبادەت كە نىرادە بەھىزەكەن و، رپوكردەن خا و تەوبە و پەشىمانىيە كە رەگى ھەستە خراب و خووە بەدەكان لە رپشەوہ دەرەھىنەت. ھىچ كەسنىك لەوانەي لە چوارچىۋەي پىۋەرە نىسلامىيەكاندا رپويان لە خا كردوۋە لە نىۋەي رپ جىنەماون و، ئەگەر ھەندىكىشيان بەھۆي لاوازي خۇيانەوہ لەرزەيان پىكەوتىت، ھەرگىز نەبىنراۋە كە بەتەواۋەتى بكەون بە لادا. بەتايبەت ئەگەر ژيانى خۇيان وابەستەي ھەستى ژياندن و ژياندەوہ كرديت...

نىماندار چەند ھەول بۇ ژيان و ژياندن بەت، ئەوئەندە دەتوانىت بەپىۋە بوستىت و لە رپوخان رزگارى بىت. ئەمە ھەمىشە بەم جۆرە بوۋە، ھۆكارەكەشى ئەوہيە كە برىتىيە لە عادەتتىكى خوايى و يەكىكە لە پىۋىستىيەكانى مەشىئەتى ھەمەكى خوايى و، كەسشى نەيتوانىۋە و ناتوانىت گۇرپانكارى لەم ياسا خوايىبەدا بكات. ئەوئەندە ھەيە ھەمىشە لەبەرەمبەر ئەمانەدا كە ويستويانە ژيانيان بەم ناراستەيدا بەسەرەرن، كۆمەلنىك دوزمنى زۆر ھەبوون كە رق و قىنيان كولى سەندوۋە و،

ويستويانە لەناويان بەرن و، ھەر پوژە و بە پيلان و ھەر شەيەكى جياواز سەرى پىيان پىنگرتوون. بەلام ھەمىشە ئيماندارانى راستەقىنە لەبەرامبەر ئەم گىروگرفتەنەو ئەوئەندەى تر دەمەزەرد بوونەتەو و، بەتەواوتى بوون بە چەند بوونەوئەنكى ئاخىرەتى و، شىوئى رەببانيان وەرگرتووە. بە ھەستى پازىبوونيان بە قەدەرى خوا موسىبەتەكانيان گۆرپووە بە رەحمەت و، لىزمەى بەلاكانيان كەدووە بە وئستگەى پاكبوونەو و، ھەردەم وەك خۆيان بىريانكەدووەتەو و وەك خۆيان رەفتاريان كەدووە.

لەم رۆووە ئەو شتەى كە دەكەوتتە سەر شانى ئىمە وەك موسلمانان ئەوئەى كە بگەرپىنەو بۆ بەھاكانى خۆمان و، سووربىن لەسەر ئەوئەى كە وەك خۆمان بىمىنەو و، چەند لە توانايشماندا بىت لە سەرچاوەكانى خۆمانەو خۆمان پەرورەدە بكەين. دىنى ئىسلام سەرچاوەكەى قورئان و سوننەتە و لە سنگى ئەم دوانەو ھەلقولاًو. ھەتا ئەوكاتەى موسلمانان لە دلەو و ابەستەى ئەم رپسا خاويە بوون و، پىادەيان كەدووە و، لە ژياناندا رەنگى داوئەتەو، پىنگەى خۆيان وەك مىللەتىكى ئىرەپىپىراو پاراستووە و ھەمىشە نمونە بوون بۆ خەلكى. بەپىچەوانەو لەو كاتانەيشدا كە لە بەھاكانى خۆيان دووركەوتوونەتەو و، لاساى خەلكانى نامۆيان كەدووەتەو و، بوون بە دىلى ھەوا و ئارەزووەكانيان، لەم چالى سەرشۆرى كەوتوونەتە دانەيەكى تر و شەرمەزاترىن حالەتيان بەخۆيانەو دىو.

لەم رۆووە پىوستە ھىچ موسولمانىك لە ھەر حال و بارىكدا ھەرگىز بەھاكانى خۆى فەرامۆش نەكات و، سوودەوەرگرتن لە سەرچاوەى پىنگانە بىستىت بە فىزەى ياسا و رپسا بنەپەتتەكانى خۆيەو و، ھەموو شتىكى ھاوردە بەم پالىوگەيەدا تىپەرپىتت. كەس بە ھەلە تىنەگات،

ئىسلام رېنگىرى موسلمانان ناكات لە فېربونى فېزىيا، كىمىيا، بىركارى، گەردوونناسى، پزىشكى، ئەندازىبارى، بەرپۆبەردن و كشتوكال و زانستەكانى تىرى ھاوشىۋەيان... بەلكو بەپېچەوانەو ھانىيان دەدات تا لەم بوارانەدا پىسپۆرى بەدەستبەئىن و، نامۆزگارىيان دەكات كە لە ھەركەسىك و ھەر سەرچاۋەيەكەو ھەيئەت و ھەربىگىرىن و، ھەلبەسەنگىرىن و، سوودىيان لىۋەربىگىرىت. ئەوئەندە ھەيەتەو لە ھىچ بوارىنكدا پىشتەستى بەردەوام بەكەسانى تر بەشتىكى جوان دانائىت و، ھانى موسلمانان دەدات كە ھەرچىيەكىيان كىرەو ھۆيان پىداۋىستىيەكانى ھۆيان بەرھەم بەئىن و، كۆتايى بەسوالكردن بەئىن و، ھەرەكەت لەفەرمانەتەشرىعەيەكاندا سەرەخۆن، بەھەمان جۆر لەبوارەتەكۆينىيەكانىشدا دۇنيائى تايىبەتە ھۆيان دابمەزرىتن.

باۋباپىرانى ئىمە لەسەردەمە زىرىنەكانماندا پۇژانە چەندجارىك ئەۋەيان بىردەكەوتەو كەجىنشىنى خاۋەندن لەسەر زەۋى، لەھەمەو كاروبارىكى دۇنيا و دوارپۇژياندا بەبەردەوامى بەدۋاى وىست و پەزامەندىيە ئەۋادەگەپان و، زوو زوو بارودۇخى ھۆيان لەپروانگەي فەرمانەتەشرىعەيەكانەو ھەلدەسەنگاند، ناستى پەيۋەندىيە ھۆيان بەخاۋەدەپىئا و، ھاۋرپى لەگەل عەشقىكى جەدى بۇ حەقىقەت و لىكۆلىنەو سەرقالى بناغەتەكۆينىيەكان دەبوون و، تىدەكۆشان بوون و پروۋادەكانى بەباشى بخوئىنەو، ھەمەو ئەۋەشتانەي كە دەيانخوئىندەو، فېردەبوون و، دەيانبىست و، تىدەگەيشتن، بەناراستەي گونجان و تەبابى لەگەل خىزان و كۆمەلگا و سەرجمەي گەردوون كەلكيان لىۋەردەگرت و، لەزانستەو بۇ عىرفان دەپۇشتن و، لەمەعرفەتەو

بهره خوښه ويستی له شقهى باليان ددها و، هر تن و، هر پروداو و، هر پهياميك كه لای خواهه هاتييت، به نامپازنيكي بهرزه رهويهان دهزاني بۇ لای نهو و، دهيازاني چۆن له كاروباري دنيا و دواړوژيشدا له پيشي پيشه وهبن.

نهوان گهيشتن به ناسويهكي بهرزي لهم شيويه، چونكه نيسلاميان وهك "گشت" يك قبولكردبوو و، له خوځيان و دهوړوبهرياندا پيادهيان دهكرد و، له دلوه خوځياندويهست و خوځويستراويان دهكرد و، ژياني موسلمانانهيان به نامانجي ژيانيان دهزاني. كاتيك پوحي بزاونتيكي لهم جوړه له دلياندا جيگيريويه، نيدى هاوسهنگي نيوان دنيا و عوقبا به شيويهكي سروشتي سازبووه و، نهواني كردووه به كومه لگايهكي هاوسهنگ. نهه حالته دهرفهتي گزارشت كردن له خوځياني له همموو جينگايهك و سرجهه بوارهكاني ژياندا به نهوان دابوو. له سايهى نه مه دا -له چوارچيوه پيوهستيياندا به دينه مو خو مالپيه كانه وه- نوئده بوونه وه و، ده گورپان و، به دواى گورپانكاريدا ده گه پان و، هميشه قولده بوونه وه و، به نيمان و بزاونتيان له سر ناستى جوگرافيايهكي پان و بهرين ماموستاي وانهى شارستانيتي سرجهه مروفايه تي بوون. له ههستان و دانيشتن و، ناخاوتن و بيدهنگبووني نهواندا هميشه خوا نمايان بوو، چه شنى ناميرنيكي موسيقا له همموو حالهت و رهفتارنيكاندا نهويان دهيتايه سر زار و، ده لاليتي نهويان دهكرد. بهم قولى و عيرفانهيان وهك بلتي كومه لهى صه حابيهه كان بوون و، وهك نوئنه راني زورنك لهو خه سله تانه و ابوون كه تايبه تمه ندبوون به بينين و هاوه لپتي پيغه مبهر (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ).

نەم مەرۆفە رووناكانە كاتىك جاروبار دەچوونە پەيوەندىيەوۈ لەگەل
 خوادا يان بىريان لە عاقىبەتتى خۆيان دەكردەو، خۆيان لە دەرياي قوولتى
 مەعريفەت دەھاراشت و، لە ترساندا ھەلدەلەرزىن و، چاويان بە ھەموو
 شتىكى خۆياندا دەخشاندەو، ديسان تەرازووى دليان ھاوسەنگ دەكرد
 و، ھەمىشە وەك ئەوھى چىايەك لەسەر شانيان بيت ھەستيان بە قورسايى
 بەرپرسىارتىيەكانيان دەكرد و، وەك بلىنى نەفس و جەستەيان بەجارى
 دەتوایەو، سەرتاپا دەبوون بە بوونەوەرئىكى رۆحانى. بەتايبەت نەگەر
 سەداى قورنان و راستىيە قورئانىيەكان بېرژايەتە دليانەو، ئىدى لە
 ھەريەكئىك لەو دلانەدا كە وەك "ماللى خودا" ۱۷۰۰، ھىچ تىيىنىيەكى
 يىگانە نەدەما و، تەنھا بىر لە ئەو دەكرايەو، ئەو دەبىسترا و، رۆژان
 لەگەل ئەودا ھەلدەھاتن و لەگەل ئەودا ئاوادەبوون.

لەراستىدا مەھالە دلىكى ئىماندار لەيەك كاتدا ئىسلام و باوەر و
 جىھاننىيەكانى دىكەى تىدا جى بىتتەو. ھەركە ئىسلام چوۈە دلىكەو
 سەرجم بۆچوونە ھەلە و قبوولكراوكان رىشەكەن دەكات و فرىيان
 دەدات و، عىبادەت پەنگى خۆى لە گشت لايەكى دەدات و، شعورى
 ئىحسان وەك قەلغانئىك دەبخاتە ژىر پارىزگارىي خۆيەو، لەوئدا تەنھا
 ئەو شەنەبايەنە دەمىننەو كە لاي ئەوۈە ھاتوون.

لەسايەى پەيوەندىيەكى لەم جۆرە -كە لەسەر ئىمان و ئىسلام
 راگىرېوۈە- لەگەل خوادا، لە بىر و پەفتارەكانى مەرۆفدا راستپەيوەكى
 بەھەلەدانەچو و، دلسۆزىيەكى بەردەوام و، ھەستى ھارىكارىيەكى
 ھەمىشەيى و، ھەولى يارمەتىدانى يەكتر لە دلەو، پەوشتىكى
 ناخىرەتايانە بەدىاردەكەوئت. ئىمانئىك كە تا نەم ئەندازىيە رۆچوويىت

به جیهانی ناوړه‌وی مرؤفدا، له همدوو حاله‌تیکي نیمانداردا خوی نمایان ده‌کات و، له فرمانبهری و، بازارگانی و، مامه‌له‌ی بازار و فروشتن و، له گشت چالاکیه کومه‌لایه‌تیبه‌کانیدا، هلسوکوته‌کانی ده‌خاته ژیر کاریگره‌ی خویه‌وه و، شیوه و معنای خوی له رڼوی نه‌ودا هله‌ده‌کولیت و، به‌تپه‌رېوونی کات نهم وینه‌یه وه‌کو هونراویه‌کی معنهوری لیدیت که له رڼوخساری رفته‌اره‌کانی نه‌ودا ده‌خوینرتتوه و، پیده‌چیت ناوړه‌وکی وتدی "کاتیک ده‌بیرت، خوا ده‌خاته‌وه یادی خه‌لک." له نیماندارنکی له‌م جوړه‌دا هاتیتته‌دی...

به‌رای نیمه‌مانای راسته‌قینه‌ی نیمان و نیسلام نه‌مه‌یه و، "دین‌یش ناوینشانی کوی نه‌و یاسا و ریسایانه‌یه که خوا دایناره و، دینداریش بریتیه له ناوی نه‌و حاله‌ته‌ی کاتیک نهم راستیه مه‌زنه ده‌بیت به‌گیانی ژیان. سره‌تاکه‌ی ده‌گرېتته‌وه بو جوانترین وته که "شایه‌تمان" و، نه‌نجام و کولتاییه‌که‌شی هه‌تا بینینی خوی گه‌وره درژده‌بیتته‌وه. هه‌رکه‌سیک له‌م چوارچنویه‌دا قبولی بکات و جیبه‌جی بکات -خوا ناگادارتره به‌ دلیان- له روانگه‌ی قورنان و سوننه‌ته‌وه به‌ نیماندار و موسلمان و دیندار داده‌نرت و، ناوېردنیان به‌ هر ناوینشانیکي تر بیژنیه به‌رامبه‌ریان.

له زانستی ده‌سته‌واژه‌ناسی (Terminology) نیسلامیدا ده‌سته‌واژه‌کانی وه‌ک "نیسلام" و، "موسلمان" و "دیندار" همن، به‌لام ده‌سته‌واژه‌گه‌لنکی وه‌ک "نیسلامچی" یان "دینچی" بوونیان نییه که بیگانه‌کان به‌ نه‌نقه‌ست ترنجاندوویانه‌ته نیو زمانمانه‌وه و نه‌زانه‌کانیش به‌کاریده‌هینن. نه‌گر له‌ دین یان له جیهانبینییه‌کانی دیکه‌دا که له شیوه‌ی

دیندان نهم جوړه دهرپرینانهش بوونیان هه بیټ، هەرگیز هه تا نهم رۆژگار ه
 له دینی نیمه دا ری له بوچوونی وا هه لنه که وتوو و له داهاتویشدا
 هه لناکه ویت. به گورتهی دین، نهو موسلمانهی که هه له یاخود تاوان
 دهکات گونا هباره، به لام دیسانیش نیمانداره. که سیکی له م شیره نه گه
 هندیک له پایه کانی نیسلامیش تهرک بکات -بهو مهرجهی نینکاری
 بوونی پایه کان نه کات- دیسان به موسلمان داده نریت. له م پرووه، ههروهک
 ناوانی که سیک که بیه ویت به ته واوتی و ریکویکی دینی خوی بزی
 به "نیسلامچی" یان "دینچی" چهند نابه جیه، به هه مان جوړ ناوانی
 نهو که سانهش که هندیک له فرمانه کانی نیسلام جیه جی ناکه ن یاخود
 ناتوانن جیه جی بکه ن به "کافر" و "گومرا" و "فاسق"، به نه ندازهی نهوه
 بیپزییه. به رای من پیوسته هه موو که سیک پاکو خاوتنی زمانی خوی
 پیارتیت و، وهک مروف بیربکاته وه و، وهک مروف بدویت و ریزی
 هه موو که سیک بگریت.

به رهو

دونيآكه مان

محمد فه تحوللا گولهن

له بهرام بهر نه ودها كه كه سائيك بابه ته كاني وهك ماف و دادپه روهري و يه كسانيان وهك نامرازنك به كار هيناوه بو گه يشتن به كومه لئيك نامانجي دياريكراو يان چه شني هوكار گه لئيك لئيان روانيون به نامانجي به ديهيتناني جيهان بينييه كي دياريكراو، نيسلام له خالي يه كتربري نتوان به خته وهري خه لك و ره زامه نديي خوي گه وردها مامه له ي له گه لئم به ها جيهان بينانه كردوه و، پئكه وه داواكار ييه كاني به ديهيتنانه و به ديهيتنراواني هيناوه ته دي. نه و داواي هه مان لئم تيگه يشتن و جيهان بينييه ش له موسلمانان دهكات. لئم روهه نه گهر موسلماناني لئم رؤز گاره له ناستي هه ستيا ري لئم بابه ته دابن و، كاتيك به زار "ماف" و "دادپه روهري" و "يه كساني" ده لئين، لئم به ها بالا يانه نه كهن به نامرازنك بو داخوازييه جهسته يي و نه فسويه كانيان و، ره زامه نديي خويي بكهن به نامانجيان، نه و نه گهر نه مرؤش نه بيت بيگومان سبه ي، ده گهن به پئنگه يهك كه هه موو كه سينك نئره ديان پئبات.

نرخي ۳۰۰۰ ديناړه

